Lea en CRITICA SEXTA las Ultimas y mas Completas Noticias del Día

Bs. Aires, domingo 13 de junio de 1926 — AÑO XIII — Núm. 4619

Crítica

5ª EDICION — 16 Pgs. EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo para picarlo y tenerlo despierto". — (Sócrates)

Hoy

- La reglamentación de la ley del trabajo dominical—
- "Abejas proletarias", una primicia intelectual—
- El Museo Colonial de Luján y el valor de sus adquisiciones—
- Un cuento porteño sobre 'Valencia"—
- Anécdota sobre el descanso dominical—

Empieza a cumplirse hoy la ley del descanso dominical.

El periodista tiene un punto de vista distinto de los demás para contemplar esta reglamentación que va a dar, o se cree que va a dar nueva fisonomía al ya muerto domingo porteño. El periodista trabaja, incansablemente, sin más fiestas que las que suele tomarse por cuenta propia. El legislador incluye su trabajo entre las excepciones de la ley. El diario moderno es un servicio público, como el tranvía o la electricidad.

No podemos emocionarnos, pues, ante la reglamentación del trabajo dominical si estamos al margen de ella. En cambio, tenemos un secreto optimismo. No es tan fiero el león como lo pintan, ni Buenos Aires dominical será una imitación de los domingos puritanos de Londres. El ingenio porteño es infinito. Ya descubrió cómo podía beberse, trayendo el licor en tazas; ya descubrirá el modo de conseguir cigarrillos sin necesidad de tener que abastecerse los sábados el consumidor.

Una nota literaria de primer orden.

Así debemos considerar la aparición de "Abejas Proletarias", novela de la escritora bolchevique Sofía Kollontay, que hoy pone a la venta la biblioteca de CRITICA. Especialmente traducida del ruso, esta novela es un documento palpitante de la *nueva* vida de Rusia, bajo el Soviet, y traza *tres psicologías* femeninas palpitantes de vida y de emoción.

¿Cómo se contempla en la Rusia moderna el problema del amor y del sexo? ¿Hasta dónde es amor y hasta dónde relación puramente sexual? Tal es el problema que plantea la Kollontay en "Abejas Proletarias", con una valentía, con un punto de vista tan nuevo y un estilo tan sinceramente femenino e interesante en el relato, que el lector tendrá una verdadera primicia intelectual.

El Museo Colonial de Luján da a conocer hoy una larga lista de obsequios enviados. Los regalos tienen un doble defecto: ser demasiado recientes para que, realmente, tengan importancia histórica, o fomentar la vanidad de los donantes. Una colección de "La Nación" de 1903 a 1925 debe ir a una Biblioteca, pero no a un Museo.

Y el "sable del coronel Tal" (recuerdo de su viuda), el "retrato del señor Cual", enviado por sus nietos, sólo fomentan una cosa: la vanidad de los donantes.

¡En todas partes cuecen habas!

¿Que aquí hemos tenido a varios agentes de Policía, demasiado impulsivos y con instintos natos de criminal, capaces de suprimirle la existencia, de un tiro de revólver a un indefenso ciudadano en un momento de exaltación? En París se ventila, actualmente, el proceso al agente Jarry, número 9355 de la policía de París, inculpado de haber maltratado al joven Roger Pichón, en tal forma que tuvo que intervenir la Asistencia y enviar a la víctima al Hospital.

El agente de la policía de París, Jarry, que maltrató a un detenido.

¡Bah!, se dirá, dentro de nuestra psicología criolla no tiene nada de particular que un agente la emprenda a golpes con un detenido. ¿Qué son los golpes si, a veces, los matan a tiros? Con todo, en París instauran un proceso en forma al agente Jarry que se extralimitó en el cumplimiento de su deber y, por unanimidad en el tribunal, ha sido condenado, aplicándosele severamente la ley.

Marinetti ha dicho que la belleza de la calle Corrientes, iluminada de noche con sus policromos y vivos letreros luminosos, con su intenso tráfico y las luces de las tiendas, es superior a la belleza de una estatua académica.

Esta afirmación tan categórica levantará tempestades de protesta. Porque, para muchas personas, una escultura de bazar y, si es posible, "que represente algo", tiene mucha más belleza que el maravilloso espectáculo de la calle Corrientes.

Apareció Hoy



La novela de la nueva Rusia. El problema del amor y el sexo. "Biblioteca de CRITICA". En todos los kioscos y librerías. $ 1 el ejemplar. — Provincia $ 1.20

DUGGAN Y OLIVERO PARTIERON ESTA MAÑANA

A las 8 horas los aviadores argentinos partieron de Paramaribo rumbo a Cayena

(Associated Press)

PARAMARIBO (Guayana Holandesa), 13.—El hidroavión "Buenos Aires" reanudó el vuelo en dirección a Cayena (Guayana Francesa) a las 8 horas.

A las 9.20, el Buenos Aires fué avistado en Cayena

(Associated Press)

CAYENA (Guayana Francesa), 13.—El hidroavión "Buenos Aires" pasó sobre esta ciudad a las 9.30 horas, volando en dirección al Sur.

JACK DEMPSEY SE MEDIRA CON GENE TUNNEY

Tex Rickard comparecerá el martes ante la Comisión de Box del Estado de N. York para anunciar qué ha resuelto sobre dicho match

EL NEGRO WILLS

Este, quien ha estado tratando de sostener un match por el campeonato desde hace seis años, no es siquiera mencionado por el promotor

(Associated Press)

NUEVA YORK, 13. — El empresario de box, Tex Ricard, comparecerá el martes ante la comisión de box del estado, para informar a la misma que ha resuelto concertar un match por el campeonato mundial de todos los pesos, entre Jack Dempsey y Gene Tunney, pelea que tendrá lugar el 16 de septiembre próximo.

El promotor no menciona a Wills, quién ha estado tratando de sostener un match por el campeonato, desde hace 6 años.

Si bien el presidente de la comisión, Mr. Farley, se muestra partidario de que el negro



sea el próximo adversario de Dempsey, se cree que su proyecto no prosperará, debido a que los otros dos comisionados, Muldoon y Brower, se muestran



contrarios a esa pelea.

Rickard piensa realizar el encuentro entre Dempsey y Tunney en Nueva York, pero en caso de producirse dificultades, ambos cruzarán guantes en Boyles Thirty Acres, Nueva Jersey.

¿Qué? ¿Nos queda el único recurso de



asaltar las cigarrerías los días domingos para munirnos de cigarrillos? El cierre de hoy, obligatorio y atentatorio, no perjudicó a nadie. Todos los negocios vendieron con la puerta entornada, como único recurso salvador, pues había quien estaba dispuesto, por un pitillo, a asaltar la casa.

Se Sabrá el 28 si Serán o no Confiscados los Bienes del Ex - Kaiser

Con este motivo en la próxima semana se hará en toda Alemania la campaña más activa que se recuerde en favor de la república

La próxima votación

BERLIN, 13 (International News Service). — En la próxima semana se hará la campaña más activa que se recuerde en favor de la república con motivo de que el 28 del presenet mes se realizará el plesbiscito que decidirá si deebrán o no confiscarse los bienes de la familia ex reinante.

Los partidarios de la desposesión sufrieron un rudo golpe cuando tuvieron conocimiento de que el presidente del Reichsbank señor Schacht, había presentado su dimisión como miembro del partido democrático, a la cual se ha atribuído el carácter de una protesta contra la actitud asumida por el partido a ese respecto.

Los monarquistas se hallan dominados de febril entusiasmo por la publicación de la carta del presidente de la república mariscal Hindenburg, en la que declara el anciano magistrado que la desposesión importaría una violación de la propiedad particular y de los derechos inherentes a todo ciudadano.

La preocupación primordial del momento es la próxima votación en que se dará a conocer la voluntad del pueblo, por lo cual, tanto los partidarios de la confiscación como los contrarios a ella, se preparan para luchar ardorosamente en favor de sus respectivos ideales.

El heredero del trono de Suecia dió principio a su viaje a través de los Estados Unidos

(International New Service)

Nueva York, junio 13. — El príncipe Gustavo Adolfo, heredero del trono de Suecia, que se halla en los Estados Unidos acompañado de su esposa, ha dado principio a su viaje a través del país.

Desde su llegada, los viajeros han sido muy agasajados y ambos han demostrado tener la mejor impresión de todo lo que han visto hasta ahora.

UN CONTRABANDO DE INMIGRANTES A EE. UU. SE PREPARABA

Se valdrían para ello de "permisos de regreso" falsificados durante el Congreso Eucarístico

LOS EXTRANJEROS

(International News Service)

WASHINGTON, 13. — Las autoridades del servicio de inmigración han descubierto un plan encaminado a obtener el inres al país de millares de extranjeros, en forma clandestina.

Los autores del fraude que se preparaba, pensaban valerse de "permisos falsificados de regreso" de que se provee a los extranjeros que salen del país con el ánimo de volver, aprovechando el gran movimiento de pasajeros que ocasiona la celebración del Congreso Internacional Eucarístico, que se inaugurará en el presente mes en Chicago.

Con este fin se fiscaliza escrupulosamente a los viajeros, porque si bien es cierto que las autoridades se proponen dar todo género de facilidades a los peregrinos que concurrirán a aquella asamblea religiosa, que es la primera de su género que se realizará en los Estados Unidos, quieren también evitar que al amparo de la hospitalidad que se proponen concederles, se introduzcan al país elementos perniciosos o se violen las disposiciones de la ley de inmigración, que limitan el derecho de entrada a mayor número de personas que el que expresamente determina aquella ley.

Se calcula en más de un millón el número de extranjeros que concurrirá al congreso de Chicago, por lo cual, las autoridades han tomado todas las precauciones necesarias, para que se efectúe cómoda y ordenadamente, la movilización de esa enorme masa de viajeros que entrará al país y saldrá de él, con diferencia de pocos días.

En una localidad de California murieron 2 mineros a causa de un hundimiento.

(Associated Press)

REDDING, (California), 13. — Dos mineros resultaron muertos y cuatro heridos, a consecuencia de un hundimiento que se produjo en una mina de esta localidad.

Tres personas murieron en Illinois a causa de una violenta tempestad eléctrica

(International New Service)

Chicago, junio 13). — En la región Norte del Estado de Illinois se produjo una violentísima tempestad eléctrica que ocasionó la muerte de tres personas y la pérdida de algunos centenares de miles de dólares.

Cayeron también algunos rayos que causaron grandes perjuicios.

ES IMPOSIBLE REALIZAR EL PLEBISCITO

Así había declarado Lassiter al gobierno de Estados Unidos respecto del problema de Tacna y Arica

CHILE CONSULTA

(Agencia Havas)

WASHINGTON, 13. — Se sabe que el gobierno de Chile consultó a su consejero legal en Wáshington para proceder al plebiscito de Tacna y Arica en vista de la resolución del general Lassiter, Presidente de la Comisión, declarando que era imposible la realización del plebiscito.

El gobierno chileno agrega que la opinión pública, chilena en su incontestable mayoría es favorable a esa forma de solucionar las cuestiones de Tacna y Arica de acuerdo con el fallo del árbitro.

En las esferas oficiales de Wáshington, sin embargo, se declara oficialmente que la Comisión presidida por el general Lassiter tiene facultades suficientes para declarar imposible el plebiscito, lo que es una advertencia de que el Presidente Coolidge rechazaría cualquier apelación interpuesta por Chile en ese sentido.

NUEVA YORK DONO A BERLIN UNA TORRE DE TRAFICO

Por no conocer el modo de armarla ha permanecido encajonada desde hace dos meses

HALLARON LA CLAVE

(Associated Press)

BERLIN, 13. — Quince cajones, conteniendo piezas de una torre de tráfico, similar a las que usan en la Quinta Avenida de Nueva York, se hallan en depósito desde hace dos meses, en Hamburgo, y Berlín mientras los mecánicos tratan de dar con el medio de poderla armar.

El comisario de tráfico de Nueva York, Mr. Harris, envió la torre como regalo a las autoridades del tráfico berlinesas, pero se olvidó de incluir las instrucciones para armarla.

Los peritos creen haber encontrado ahora la clave del rompecabezas y esperan poder armarla a tiempo para la Exposición Internacional de Policía, que tendrá lugar en Berlín, el 25 de septiembre próximo.

SE INAUGURO EN MEJICO UNA GRAN REPRESA

Tiene 200 metros de altura y un volumen de 3000 mil metros cúbicos de agua por segundo

LA ENERGIA

(Agencia Havas)

NUEVA YORK, 13.— Anuncian de Méjico que se ha inaugurado hay la gran represa y caídas de agua de Chiapa. La Principal tiene 200 metros de altura y un volumen de tres mil metros cúbicos de agua por segundo.

Inmediatamente se aprovechará dicha energía para la industria de metales, para los molinos de caña de azúcar y para las fábricas de papel.

Se ocupan de la nueva y progresista legislación de Méjico los diarios financistas e industriales de Londres

(Agencia Havas)

LONDRES, 13. — Los diarios financieros e industriales se ocupan preferentemente de la nueva y progresista legislación de Méjico y anuncian que el ministro de Obras Públicas inauguró hoy las obras de construcción de la gran línea de ferrocarril de 1.200 kilómetros, que irá desde Balsas a los límites del Estado de Michoacan y que atravesará las vastas zonas mineras inexploradas del Estado de Guerrero.

Durante la reciente revuelta polaca se emplazaron cañones en las



CALLES DE VARSOVIA PARA PROTEGER LOS PRINCIPALES EDIFICIOS PUBLICOS DE LOS ATAQUES DE LOS REVOLUCIONARIOS

Madrigal dirigido por el jocky Torterolo ganó el gran premio Jockey Club en el Hipódromo de Chantilly

(Associated Press)

PARIS, 13. — El caballo Madrigal, propiedad del turfman argentino señor Saturnino J. Unzué, se adjudicó esta tarde el Gran premio Jockey Club disputado en el hipódromo de Chantilly.

Segundo se clasificó Biribi.

Hoy

(Continuación de la 1.a pág.)

A propósito de "pasatiempos" y del Museo de Luján. Leemos que continuamente se mandan allí cosas recientes o sin valor ¿No sería lógico hasta cierto punto enviar allí en calidad de reliquias vivientes a algunos nobles ancianos con chiva, coroneles retirados, expedicionarios al Desierto y pensionados del Estado que ambulan por esas calles? Por lo menos tienen una antiguedad más auténtica y acreditada que muchas de las cosas que se envían.

Don Baldomero Sanín Cano, con su autorizada palabra, ha hablado ayer de la dama que sirvió de retrato para la romántica historia novelesca de "María" de Jorge Isaács. ¿Quién no se ha emocionado a los quice años ante ese poema de amor?

Lo malo es que "María" vivió en carne y hueso, muchos años más. Sanín Cano ha visto a esa María anciana y achacosa. Sus recuerdos personales tienen que ser sumamente interesantes. Pero no es cosa de envidiarle al señor Sanín Cano lo que ha visto.

El Poder Ejecutivo destina 30.000 pesos para un monumento que perpetúe la memoria de Fray Mamerto Esquiú, personaje muy simpátco, pero de quinto orden de importancia histórica.

Y la colecta para adquirir por suscripcin pública la casa en que murió San Martín no alcanza, con un mes de propaganda, ni a 7.000 pesos.

Contrastes...

Los encargados de la colecta para adquirir la casa en que murió San Martín, han tenido una idea luminosa, para ver si así avivan el entusiasmo del público, "inscribir en un registro o un libro, en Boulogne Sur Mer, el nombre de los donantes para que así, cuando vayan a Europa, puedan leerlo...

¡Oh, "sancta simplicitas"!

Los que van a Europa y pueden sufragar en la colecta y no lo hacen, no pisan Boulogne Sur Mer. ¿Para qué? Y los pobres chicos de las escuelas a quienes se les pide diez centavos, no tienen la menor probabilidad de ir a Boulogne Sur Mer.

Wesley Barrie se casa, por permiso especial del juez, en Newark, Estados Unidos. ¿Y quién es Wesley Barrie? Es "El Pecoso" así lo conoce todo el mundo, en el cinematógrafo. "El Pecoso" tiene sólo 18 años y ha resuelto sacrificarse en el matrimonio.

"Pobrecito, tan joven y víctima ya de una pasión incontenible!" dirán algunas personas románticas.

"Víctima de la "reclame", habría que decir, más acertadamente.

El asunto de Tacna y Arica, larga y grotesca comedia de diplomacia que ha costado muchos millones, tantos como los que pueden valer Tacna y Arica para Chile y el Perú, está en vías de terminarse. Todo quedará como estaba. Chile considera improcedente la moción del árbitro, Lasiter, mientras que el Perú, oficialmente, rechaza la última moción chilena.

¡Y para esto, para quedar como se estaba, y peor, se han gastado millones y se ha comprometido la seriedad del principio del arbitraje y el prestigio de componedor amigable que pudiera tener el Tío Sam!...

El cable cuenta a veces, cosas extraordinarias. Hoy dice que un riquísimo miembro del Partido Liberal británico ha ofrecido a los fondos del Partido un millón de libras esterlinas si Lloyd George se retira de la agrupación política. ¡Qué simpatía tan grandes debe tener el donante por el correligionario!

Un millón de libras son 14 millones y pico de pesos...

¿Qué hará Lloyd George? ¿Se sacrificará a los intereses del Partido?

Un criollo, en lugar de Lloyd George, diría: "La mitad para mí, la otro para el Partido". Y se iría a otra agrupación política.

"Valencia" sigue siendo la obsesión musical del momento. Es una de las epidemias filarmónicas que han durado más.

El ingenio porteño ha inventado ya una historia, la de un hombre que se había caído en el barro del Arroyo Maldonado y que nada ni nadie podía sacarlo del ofalladero. Se hundía.

Ni la ayuda de los vecinos, ni las sogas, ni los bomberos del coronel Graneros. De pronto alguien se puso a silbar "Valencia" y el tipo salía a flote, maravillosamente.

Se explica. Se había "hinchado" al oír la musiquita...

Ha aparecido "Carreras", nuevo semanario de esp. de carreras. Trae un editorial muy atento, saludando al público y a la prensa y, en el editorial, esta frase: "Salimos como los antiguos caballeros que se jugaban todo".

No puede pedirse un lenguaje más apropiado.

El match de Boca Juniors, de los cracks consagrados del football, con los muchachos de Colegiales, los cracks flamantes, invictos y novedad deportiva del año, es de un interés excepcional. Allí estaremos, entre la expectativa del público. Dentro de breves horas se sabrá qué vale más, si la experiencia o el empuje irresistible de los nuevos.

Erase un comisario del Bragado....

Un comisario de policía de campaña no es hoy, en todos los casos, una lumbrera intelectual. Y lo era menos ahora veinte años largos cuando se ensayó la ley de descanso dominical, para unos gremios y de descanso hebdomadario para otros.

En Bragado había un comisario de apelativo X que no entendía bien eso del hebdomadario, y, hombre precavido, informó a la jefatura lo siguiente:

—El descanso dominical del domingo último fué bien respetado. El descanso del lunes anduvo regular y debo añadir que en los demás días de la semana no se registró ningún caso de descanso dominical.

1530 El año 1529, los partidarios de la Reforma habían protestado en Worms contra el decreto de Carlos V que prohibía la predicación de la nueva doctrina. Por eso se les llamaba "protestantes" y como el decreto de Spina dió un resultado perfectamente contrario el papa previno al Emperador a fin de que tomara más enérgicas medidas contra los infames sectarios.

Y el bueno de Carlos V ordenó que se reuniera en Augsburg la Dieta a fin de acordar esas medidas.

La Dieta presidida por Carlos V se reunió el 13 de junio de 1530 y en ella se tomaron todas las medidas que aconsejó el legado del papa. No sólo se prohibió enseñar las nuevas doctrinas luteranas sino también practicarlas.

Aquello fué el acabose: el protestantismo surgió más seguro que nunca: tanto que el pobre Carlos V no se atrevió a poner en práctica las barbaridades que hizo votar el legado del papa....

Y esa falta de agallas infernales había de ser un motivo de remordimiento para Carlos V según se lo confesó en punto de muerte a su hijo Felipe II.

—¡Ah si hubiera arrasado a sangre y fuego a los protestantes, a sus ministros y sus templos— era el sentimiento piadoso que la religión le inspiraba en los últimos momentos de su vida al suave emperador!

Correspondencia esperada

Hoy, de Italia, por Re d'Italia.
Hoy, de Francia, por Desirade.
Mañana, de Gran Bretaña, por Higland Rover.
El 15, de Italia, por Duca degli Abruzzi.
El 16, de Gran Bretaña, por Almanzora.
El 17, de Francia, por Mosella.

Correspondencia a salir

Mañana, para Gran Bretaña, por Highland Pride.
El 15, para Italia, por Re vittorio.
El 16, para Alemania y España, por Weseer.
El 16, para Alemania y España, por Monte Olivia.
El 17, para Italia, por Ammiraglio Bettolo.

Corsario

Sobre mares glaciales y sábanas ne-[vares,
bergatín de mi vida!
En solitarias rutas, hacia regiones [árticas,
sueltas las alegrías de tu velamen [blanco
que infla el soplo nórdico de ráfagas [polares;
hacia horizontes vagos, inciertos y [extranjeros,
hacia lugares fríos, de témpanos, al [Norte,
bergatín de mi vida!

(Arturo Silverio Sylva).

Las Inglesas Preferían a Nuestros Marineros

Por eso, cuarenta tripulantes del transporte "Pampa" y de la fragata "Sarmiento" se trabaron en lucha con los británicos

Los marineros argentinos boxean allende el mar. Pinta brava la de nuestros marinantes en los salones de baile de Liverpool. Guardaban el recuerdo del incidente, que por razones de rivalidad entre los bailarines de la localidad, se suscitara hace seis meses, y en la noche del viernes 11 se produjo el desquite.

En nuestra edición 6a. de anoche relatamos ampliamente cómo sucedió el hecho. Ahora vamos a comentarlo .

Esta repetición de un caso lamentable, es ciertamente penosa, pero con espíritu de justicia, ¿a quién atribuir realmente la responsabilidad?

Los argentinos, ¡lindos muchachos, que diablos!, monopolizaron el elemento femenino del baile. Trenzados a sus rubias compañeras imantaban sus voluntades en la sumisión encantadora de un tango argentino bailado como Dios manda ¿Que podían hacer los rubios ciudadanos de Albión ante la superioridad indiscutible de los nuestros, en el baile criollo por antonomasia, y en el que no reconocen rival?

Todo el mundo se da cuenta que los ingleses, privados de sus mujeres que se soldaban voluntariamente a los bailarines criollos del transporte Pampa y del buque escuela Sarmiento, descargaron el rayo de su indignación sobre los marineros argentinos. Indignación muy legítima por cierto, pero de la que los argentinos no son enteramente culpables. Las mujeres inglesas prefirieron a los marineros argentinos. ¿Qué se le va a hacer? La preferencia femenina es, ha sido y será siempre altamente agradable a los hombres. Para sostenerla bien vale la pena liarse a coscorrones.

Los marineros del Pampa y de la Sarmiento fueron atacados por los británicos celosos. El cable lo dice sin dejar dudas acerca de dónde partió la agresión. Entonces se defendieron y los muchachos criollos saben defenderse lindamente. Armaron una trifulca terrible que motivó la intervención de todo un escuadrón de "policemens" en motocicletas.

Hay 18 marineros argentinos detenidos, pero puestos luego en libertad bajo fianza. Seis de ellos están heridos de arma blanca. Los argentinos, al parecer, no hirieron a ningún inglés. Se limitaron a correrlos hasta la calle latiguеándolos con trozos de cable.

Provincianos la mayoría de ellos se hacían, en el interior, la fácil ilusión de estar arreando hacienda. ¡A su juego los llamaron!

Por la cultura de nuestro país y por el buen nombre del mismo en el extranjero, es de esperar que estos escándalos no se repitan. Pero nos sería penoso en verdad culpar gravemente a nuestros muchachos. ¡Que diablos! había mujeres de por medio y hay que hacer la vista gorda. ¿Desde cuando un criollo se achica y pasa sin contundencia una agresión cuando unos dulces ojos azules le están diciendo que, en la parada, cargan con su amor el naipe del que está tallando?

El marinero

argentino que, por lo visto es más marinero que argentino, y sabe provocar sus escándalos.

La Junta terminó el escrutinio de Rosario Tala

RESULTADOS

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 13. — Anoche a las 20 horas la Junta terminó el escrutinio de Rosario Tala ratificándose el resultado del escrutinio provisorio que elige senador en ese departamento al doctor Leliciano Rodríguez Vivanco, concentracionista. Mañana proseguirá escrutándose el departamento Concordia.

Nuevo buque para petrolero

El P. E. ha dictado un decreto designando con el nombre de "Ministro Lobos" el buque petrolero "Danville", construído en los astilleros Baltimore Gry Dock Schippbuilding Corporation, Norte América, con destino al transporte de petróleo de Comodoro Rivadavia.

Vuelven las patotas

Fué herido un ascensorista del Pasaje Güemes

Esta madrugada, varios individuos, en estado de ebriedad quisieron penetrar a un ascensor del Pasaje Güemes para descender al cabaret Abdulla.

Como el ascensorista, Aurelio Nochete no se los permitiera, lo atacaron a golpes de puño y uno de ellos le infirió un tajo en el brazo derecho.

Varios vigilantes que acudieron al final del incidente detuvieron a tres de los componentes de la patota.

La comisaría 1a. instruye el sumario de estilo.

MATO DE UN TIRO A SU HIJO DE OCHO MESES

Y luego con la misma arma descerrajose otro balazo falleciendo en el acto

ESTABA LOCA

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 13. — En Alta Gracia se desarrolló un impresionante episodio. La mujer Belisaria Valle de Dominuez, protagonista principal de la sangrienta escena tenía alteradas sus facultdes mentales. Nadie sospechaba en verdad que la nombrada llegaría a consumar un crimen, máxime cuando Belisaria permanecía mucho tiempo en completo estado de lucidez.

Pero en un momento dado en que la locura hizo presa de ella con mayor intensidad cometió el hecho cuyo relato vá a continuación:

Belisaria tenía un hijito que apenas contaba 8 meses de edad y él ha sido la víctima de sus arrebatos torturadores. Hallábase el pequeño en su cunita durmiendo cuando aquella se armó de un revólver y, aproximándose a la cuna, tomó en sus brazos al nene lo besó primero con el calor y el entusiasmo de una persona cuerda y después mientras reía a carcajadas le dió muerte de un balazo.

No terminó ahí la cosa y el espectáculo debía de ser claro está, mucho más triste todavía. La fatalidad no se detiene a especificar detalles y solo se encarga de presentar cuadros angustiosos de dolor enervante.

Ella, que continuaba riendo como una histérica, se abocó el arma en la sien derecha disparándose otro tiro.

El ruido de las detonaciones alarmaron a los vecinos de la casa que acudieron presurosos para enterarse de lo que había ocurrido y se encontraron con un cuadro verdaderamente horrible, impresionante... Ambos cadáveres estaban abrazados. Ella, la pobre loca, apretujaba entre sus brazos al inocente niño. Y en su rostro se advertía la trágica mueca de su propia demencia!...

EL FASCISMO NO RESPETA NI LA HOSPITALIDAD, NI LA INMUNIDAD, NI LAS LEYES DE LOS DEMAS PAISES

Sus funcionarios amparados en la inmunidad diplomática, se transforman en desorbitados furiosos que agreden en país extraño — el más respetuoso de las leyes y los credos — a los que no comulgan con ellos

Ya va resultando intolerable la insolente expansión del fascismo hostil, no sólo en los términos del país de origen, sino — y esto es lo más grave, — en países extranjeros donde se le acoge hospitalariamente, adonde van en misión de paz y con representaciones oficiales.

Bueno está que el fascismo exporte sus ideas, las exponga y las discuta, que el derecho a opinar no es privativo de nadie. Lo desagradable, lo delictuoso es que ese espíritu agresivo que caracteriza al fascismo italiano, se introduzca con fines políticos en naciones extrañas y comprometa la posición de los gobiernos que los toleran.

En Ginebra—

El suceso ocurrido ayer en Ginebra, no es nuevo; pues hasta nuestro mismo país han llegado las rencillas y conflictos entre fascistas y no fascistas. Se ve, pues, que el propósito del credo italiano en auge, no es sólo local, sino que intenta introducirse desordenadamente en todos aquellos estados que ni comulgan ni ven con simpatía su difusión.

En Ginebra se conmemoraba, como se conmemorará en todos los países donde se respeta el valor cívico y el amor a la libertad, el aniversario de la muerte de Matteotti. El acto se realizaba en un recinto cerrado y a él podían asistir, como es natural, todos aquellos que veneraban en el "leader" asesinado ,un credo, una idea, una actitud de solidaridad y un ejemplo digno de seguirlo.

La agresión—

Pero el fascismo, irrespetuoso, agresivo, enemigo de todo lo que pueda echar sombra sobre la personalidad del Duce y de sus actos de gobierno, intentó evitar el acto, violentamente, olvidando que aquel país no era el suyo, y que ni siquiera estaban allí como particulares, sino como funcionarios de una nación que presume de pacifista en las negociaciones que se entablan en la sede de la Liga de Naciones.

Los cablegramas dicen que mientras el orador que hacía uso de la palabra atacaba al gobierno fascista un grupo de éstos irrumpió en la sala arrojando sobre el orador sillas y otros objetos punitivos. La agresión fué repelida a tiros y al intervenir la policía detuvo a 16 fascistas, comprobando que la mayor parte estaban heridos.

Repugnante—

Y aquí viene lo repugnante del suceso. Una vez detenidos, los agresores hicieron valer su inmunidad diplomática, la que les confiere el estado fascista para representarlo en la Liga de Naciones; y la que debían respetar, tratándose de una nación como Suiza, modelo de democracia y de país libre, ajena a todas las disputas y tolerante con todos los credos.

La invocación de aquella inmunidad que no debiera ser reconocida por la policía suiza, ya que ellos tampoco respetaban la hospitalidad que por su investidura se les concedía, permitió la libertad de los detenidos, tal vez para evitar un conflicto que el señor Mussolini no hubiera dudado en plantear al minúsculo país de Guillermo Tell.

En consecuencia, se supo que los autores de ese atentado vergonzoso contra las leyes de Suiza, que ampara la libertad de opinión, eran, nada menos que el conde Guido Vinci, jefe de los fascistas italianos de Ginebra, y el diputado Cucini, miembro de la Conferencia internacional y funcionario italiano de la Oficina Internacional del Trabajo de la Liga de Naciones.

¿Hay que tolerar siempre?—

¡Gran ejemplo! ¡Maravilloso ejemplo de civismo y de respeto!

Después de ésto sólo resta aprestar los cañones y disponerse a repeler la agresión de quienes no respetan ni la libertad, ni la ley de los pueblos más tolerantes y respetuosos del derecho ajeno.

LE ARROJO A LA CABEZA UN SIFON DE SODA

Durante la fiesta de un bautizo se produjo un serio desorden

UNA VICTIMA

Esta madrugada a la 1.30 en el interior del almacén situado en la sección 20o. se produjo una descomunal trifulca.

Luis Solari, dueño de la casa, cerró temprano el negocio pues se festejaba el bautizo de uno de sus nietos y estaba dispuesto a tirar la casa por la ventana.

Una orquesta típica amenizaba la farra y el buen vino se bebía en abundancia.

A la 1.30, cuando la fiesta estaba en todo su apogeo llegaron a la casa el cliente Miguel Fassolino y otro amigo cuyo nombre se ignora y pidieron que se les permitiera entrar.

Esto dió lugar a un pequeño incidente y para evitar que la cosa pasara a mayores los dejaron entrar.

Pero al rato los dos recién llegados promovieron un desorden y al intervenir la dueña de casa Catalina Sacco de Solari, para calmarlos Fassolino le arrojó una copa sin herirla.

Otro concurrente le tiró con un sifón lesionándolo en la cabeza.

Se produjo entonces una trifulca durante la cual el heridor de Fassolino huyó, Fassolino fué detenido y esta en la comisaría 20.o que ha iniciado la instrucción del sumario de estilo.

La víctima fué curada en una farmacia próxima.

"Marinetti ¡pum! Tarratatutá! ¡Chun! ¡Cataplun! ¡Plaf!

Así fué saludado ayer el "as" del futurismo en la Facultad de Ciencias Exactas. — El futurismo en la arquitectura

Por primera vez, ayer a la tarde el aula magna de la Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturalese se vió repleta de público desbordante de gente que no pudiendo entrar en ella formó

La conferencia en la sintética futurista del maquinismo

Salón repleto. Imposibilidad material de entrar. Desde un salón adyacente que posee una cámara cinematográfica nos disponemos a presenciar el espectáculo. Nos metemos en la casilla del operador y por un agujero oteamos la sala y el conferencista que se mueve frente a nosotros.

Un avance. Saludo. Los dos brazos se elevan; forman un arco y descienden. La cabeza gira a derecha e izquierda, mientras intenta con la mana derecha un semicírculo que abarca medio mundo.

Ahora el cuerpo se desplaza hacia la derecha, en tanto las manos sobresalen del cuerpo como dos palancas.

Las palancas parece que levantaran un peso. Suben y bajan. Se arrojan por el aire y quedan tensas, firmes, como si en ellas fuéramos a colocar un balcón.

El cuerpo marcha hacia la izquierda, se encoge, se dobla y, de pronto se torna erecto como una columna. Luego un brazo con el puño cerrado afirma el martillazo. Uno, dos, tres martillazos. La otra mano se crispa, y revuelve en una arcilla imaginaria. Se estremece el orador y con los brazos en la actitud de candeleros, imita los tirantes, los soportes y las cabrias.

En seguida se lanza hacia adelante. Es un ariete; desorbita los brazos y las manos forman un torbellino de poleas, volantes, y molinetes que desmenuzan, criban y y elevan una montaña de arena.

Ya está todo presto. El brazo derecho arroja una piedra o un ladrillo. La izquierda levanta una columna. Coloca con los ojos un techo, con el índice una ventana, con el pulgar un ojo de buey. Revoca con las dos manos llenas de argamasa el frente en un aplastante gesto y el edificio está terminado.

Lo vemos, y aquéllo lo mismo puede ser un despertador, una fiambrera, una cotorra disecada, un paraguas o unos calzoncillos.

grandes grupos en las puertas de acceso; el gran patio central en esa casa de estudios hallábase lleno de profesores y estudiantes que en medio de un gran silencio procuraban oir lo que dentro del aula decía el seeñor Marinetti. Ni cuando el sabio Einstein se presentaba hablando de la teoría de la relatividad; ni cuando los actos de fin de curso, se ha visto tanta concurrencia en la casa de la calle Perú.

El futurismo en la arquitectura—

Sobre este teema teórico, construyó ayer el "as" de los futuristas su segunda conferencia. Explicó previamente cuáles fueron las razones que hace ya 18 años lo movieron a lanzar al manifiesto futurista en el que proclamó el nuevo credo estético. Razones de diversa índole, que se pueden resumir en una de carácter general, para todas las artes y para todos los artistas: la de combatir el culto servil de la tradición que lleva a aquéllas y a los otros por un camino fatal.

Expresó aquí que éllos, dos futuristas, "exaltan como todos la tradición cuando ella se entiende como la expresión del genio de una raza, de su potencia espiritual, de su capacidad creadora; y que la tradición contra la cual combaten es la que se entienden como copia, repetición, plagio, imitación servil y pedanteeca del pasado".

Continuó Marinetti desarrollando conceptos novísimos toda la arquitectura, estudiando los distintos órdenes y señalando la falta de carácter de los "estilos" en boga—principalmente colonial que calificó de fusión híbrida de estilos y de épocas distintas, todos extraños al momento.

Refiriiéndose a la ciudad de Buenos Aires elogió muchas de las conste darse una fisonomía propia única confundible como su mismo espíritu". A continuación hizo elogio entusiasta a los letreros luminosos de las calles Centrales — Corrientes — Florida y Callao — cuya belleza incomparable, dijo, es superior a la de una escultura acedémica.

Un incidente—

Cuando Marinetti exclamó que era más hermoso un "affiche" lleno de alegre colorido que la Venus de Milo, un gran murmullo en la sala acogió sus palabras y se oyeron dos o tres gritos de protesta. La división latente hasta entonces se puso de manifiesto con gritos y aplausos: mientras la mayoría sancionaba entusiastamente las palabras de Marinetti, una minoría, "pasatisti", gritaba:

—"¡Somos estudiantes! ¡Queremos respeto!"

—"¡Somos de Ingeniería y no de Arquitectura! Muéra..."

Los aplausos y silbidos ahogaron estas voces aisladas y pronto el mismo Marinetti consiguió calmar los ánimos. Sus primeras palabras fueron alusivas a dos "pasatisti" a quienes dijo varios chistes que provocaron grandes risotadas y algunos gritos.

A pesar de que el ambiente no se mostraba favorable a los alardes audaces del futurismo, el señor Marinetti, desafiando un posible pateo, recitó su poema "Il bombardeo de Adrianópolis".

—"Marinetti, ¡pum!"

En este poema, como ya hemos infor- un campo de batalla y éste en todo su horror y fragor.

Poesía imitativa, el mismo Marinetti hace de "granada" de "cañón" y de "teléfono"... Cuando, para dar la sensación del estallido de aquéllas salta en el aire como queriendo agarrar con las manos los fuegos de artificio de ellas, imitando con su voz las explosiones— ¡pum! ¡pum! ¡pum! —, muchos de los estudiantes presentes festejaron los versos a carcajadas mientras otros gritaban:

—"¡Marinetti ¡pum!... ¡Marinetti... ¡pum!

Ante la repercusión de su poema el mismo poeta hubo de echarse a reir.

Cuando salió de la Facultad, y al arrancar el auto en que se fué, el único saludo que lo despidió fué una atronadora salva de cañonazos:

—¡Bum! ¡Cataplúm! ¡Plin! Tarratatá... tarratatá... ¡tá! ¡tá! ¡Bum!

ES ACTOR DE CINE Y CASADO A LOS 18 AÑOS

Verdaderamente extraordinario resultó el caso de un joven artista de la pantalla norteamericana

SU PROPIA NOVELA

Wesley Barri, el cómico cinematográfico que solo cuenta 18 años de edad, ha decidido casarse Hasta ahora vió la vida a través de las muecas, gestos y contornaciones que proyectaba sobre la pantalla, entre las risas interminables de su clientela. Y él también reía, seguramente, porque esa edad, en aplicación semejante, en función tan grave, no puede concebirse seria. Pero ahora se casa, y la risa del cómico y del joven quizá se detenga un minuto, en el minuto que ha de resumir su vida para hacerle entrever una afección nueva de su vida. Será entonces serio un instante, y su seriedad será como el anticipo definitivo de la gravedad final, de esa gravedad que prolona en el curso del tiempo la seriedad del niño en el juego, aunque juegue al amor.....

Nietzsche decía que la gravedad del niño en el juego es la seriedad del hombre en el mundo. Y Barri, este cómico juvenil del cine, concluirá por ponerse serio después del casamiento, y miss Julia Wood, su inminente enemiga, no podrá explicarse nunca este gesto del cómico, o creerá que el esposo ha perfeccionado, en un progreso necesario y amable, su arte de la mueca y de la contorsión.

Solo Barri poseerá el secreto.....

MODIFICANDO LAS TASAS DE INTERCAMBIO

El tráfico postal con la cordillera será de 3.90 y 4.10 *francos para el ferrocarril* Trasandino

OTRAS NOTICIAS

La Dirección General ha sido informada por la Oficina Internacional de Berma, que de conformidad con lo comunicado por la Administración Argentin, se ha puesto en conocimiento de los países de la Unión Postal Universal, que a partir del primero de julio próximo, la tasa Argentina en el servicio de intercambio de encomiendas postales internacionales con Chile, por vía Cordillera, será la siguiente de conformidad con las disposiciones del Artículo III inciso c) del Protocolo final del Convenio respectivo:

hasta 1 kilogramo Arg.	fr 0.30
Ferrocarril Trasandino	fd. 3.60
hasta 5 kilogramos Arg. . . .	„ 0.50
Ferrocarril Trasandino	„ 3.60

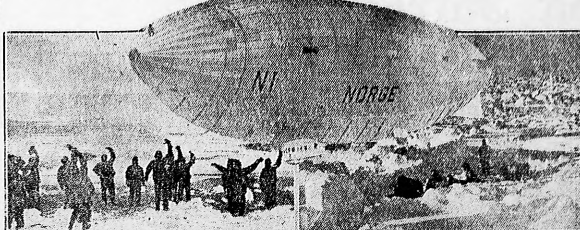
Fué reanudado el servicio de de intercambio de encomiendas con Gran Bretaña

Las Administraciones de Correos de Francia, Alemania y Portugal, que habían suspendido el intercambio de encomiendas postales con la Gran Bretaña, a consecuencia de las dificultades surgidas con motivo de la huelga minera en este último país, han comunicado a la Oficina Internacional de la Unión Universal, que el mencionado servicio quedó nuecamente restablecido sin restricciones.

Servicio de giros postales internacionales—

Se ha puesto en conocimiento de las Administraciones de la Unión Postal, que a partir del 1a. de mayo próximo pasado, quedó establecido el servicio de intercambio de giros postales entre Islandia y Austria, sobre la base de las disposiciones de la Convención respectiva, sancionada por el Congreso Postal de Estocolmo, y su Reglamento de Ejecución.

Proa al polo-que luego habría de cruzar en vuelo triunfal-el



dirigible italiano Norge, parte de Oslo, en medio de la despedida ruidosa de los pobladores, que siguieron con cierta angustia su partida.

EL PROBLEMA DEL PACIFICO ATRAVIESA UNA HONDA CRISIS

El gobierno del Perú, con el rechazo de las nuevas proposiciones chilenas, no hace sino apresurar la solución definitiva del entredicho, en qué forma? Ese es el terrible interogante

En estos momentos ante la preocupada mirada continental, el cincuentenario problema del Pacífico atraviesa el período más crítico desde que, casi un año hace, el árbitro estadounidense al que se sometiera Perú y Chile para dirimir ese problema que les afecta vitalmente, —estableció en el laudo respectivo hace más de un año la realización del plebiscito como medio para resolver el problema.

Perú y Chile, concurrieron a los preliminares del plebiscito. Pero después de larga discusión del organismo del plebiscito, el cable nos acaba de decir que el representante del Arbitro, general Lassister, ha declarado irrealizable el plebiscito, después de haber sufrido muchas peripecias. El plebiscito ha fracasado pero continúa el arbitraje y continúan las conferencias en Wáshington bajo la presidencia del secretario de relaciones de los EE. UU.

Con la declaración del general Lassister, entra quizás el viejo problema en la parte definitiva de su desarrollo.

Después de haberse rechazado ambos países sus fórmulas de arreglo presentadas al secretario de Estado de la Unión, el árbitro queda libre para proponer a Perú y Chile la fórmula definitiva "termino medio" de que los expertos tanto han hablado.

La demanda a última hora de Bolivia ha venido a ahondar el problema, demanda que tácitamente siempre ha existido, pero que hoy parece pesa lo bastante para tomarle en cuenta y constituir la base para el arreglo citado de "término medio".

Las noticias cablegráficas también dicen que Bolivia tendrá el puesto pedido; de modo que, como lo dice un cable de hoy — ya que Kellog está optimista por la solución del pleito, — la crisis planteada pone esta vieja cuestión en situación de ansiedad.

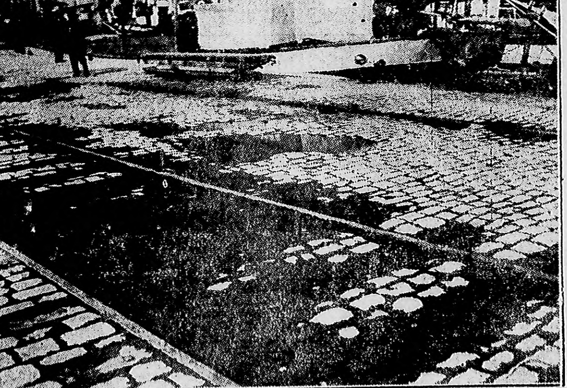
Los expertos americanos salen de Arica, en Santiago el gobierno observa serenidad, el gobierno peruano rechaza una última proposición chilena, Bolivia tiene pendiente su demanda. Todas las miradas se dirigen a la secretaría de Estado de Wáshington. Son horas febriles las que hoy vive el Pacífico.

Uno solo es el ideal de cierta civilización:



educar un poco al pobre pueblo marroquí.

¿Cuándo conmemoraremos el centenario de estos "pozos" que la



Intendencia de Buenos Aires ama con tan entrañable cariño que se resiste a taparlos?

SE QUEMO HOY UNA CASA DE SOMBREROS

Las pérdidas por el voraz siniestro pasan de $ 18.000

COMO SE PRODUJO

Anoche á las 23,30 se recibió aviso telefónico en el Cuartel de Bomberos de que en la camisería y fábrica de sombreros que Aquiles Berti tiene establecida en la casa de la calle Corrientes 4591 había estallado un incendio.

Con la rapidez acostumbrada salió una dotación con los elementos necesarios para combatir el voraz elemento.

Cuando llegaron los bomberos del Cuartel Central ya se hallaba en el lugar del siniestro el destacamento de la comisería 27 habiéndose iniciado el ataque del fuego con dos líneas de mangueras.

Las llamas se propagaron con suma rapidez destruyendo las existencias del negocio y poniendo en serio peligro a las casas vecinas por lo que los bomberos se vieron obligados a desplegar gran actividad para reducir el fuego a su foco inicial.

Hasta después de una hora de intensa labor el incendio no fué extinguido quedando sólo algunos bomberos encargados de la remoción de los escombros

Desde el primer momento se había congregado en las inmediaciones de la casa incendiada numeroso público de curiosos por lo que desde la comisaría 12 se destacó un grupo de agentes para evitar que se entorpeciera la labor de los bomberos.

En la comisaría mencionada el dueño del neocio manifestó que estaba asegurado en 25.000 pesos y que las pérdidas que le corresponden arcienden á 18.000 pesos.

La Y. M. C. A. se adjudió esta mañana la carrera organizada por el C. D. Nacional

Alcanzó relativo interés la carrera de 3.000 metros

En el estadio de la Asociación Cristiana de jóvenes, se llevó a cabo esta mañana la carrera de 3000 metros por equipo, que organiza anualmente el Club eDportivo Nacional, por la disputa de la Copa ("El Gráfico". — Esta prueba logrece especial interés por cuanto se disputa entre equipos de tres hombres, los cuales corren por series debieron marcar tiempo, para poder dar así el triunfo a su equipo. — Esta mañana, esta prueba no alcanzó el lucimiento de años anteriores, por cuanto después de dos postergaciones por mal tiempo, y la incertidumbre que ofrecía hoy, hizo que muy escasos aficionados, concurrieran a presenciar la prueba, que por otra parte, contaba tan solo con dos equipos, no pudiéndose efectuar, lucha muy encarnizada, doda la cualidad de los competidores por lo que se descontaba el éxito de los de la Asociación Cristiana. — Dicha Copa, corresponde en definitiva a la institución que se la adjudique tres años seguidos. — La YMCA con el triunfo de hoy, la obtuvo por segunda vez, por lo cual la disputa del año próximo ofrecerá especial interés.

La prueba de hoy—

Los equipos inscriptos, eran como dijimos, dos: El Velocidad y Resistencia y la Asociación Cristiana.

La primera serie sirvió para que Fernandez Meitin, se adjudicara un brillante triunfo sobre Cervera, quien logró quebrar en las primeras vueltas, merced al fuerte tren que imprimió de entrada. Meitin, es si se quiere un veterano ya, pero que recien en los últimos tiempos ha realizado entrenamiento a conciencia, demostrando lo que era capaz de dar. — Venció por cerca de 200 metros, en 9'46" 9|10; Cervera marcó 10'29" 4|5.

En la segunda serie, el encuentro de Grossil de la YMCA y Overtello del Velocidad, dió relativo interés, por cuanto dichos competidores marcharon siempre aparejados, esperándose con ansiedad la última vuelta, en que los dos trataron de aventajarse no consiguiendo Grossil, tomar la vanguardia, debido a la fuerte resistencia de Overtello, que se adjudicó la serie en 9'54" 5|10 Grossil, marcó9 '54" 9|10. —

La última serie, dió oportunidad a que Lorenzo Piñeiro y Gonzalez, ambos representantes en el último Campeonato Sudamericano, midieran sus fuerzas. — En verdad este match defraudó el interés con que se lo esperaba, por cuanto Gonzalez, no respondió a lo que de el se esperaba. — Piñeiro, venció relativamente fácil el 9'31" 9'10, llegando González en 9'37" 2|10.

La clasificación final—

Hecho el promedio de los tiempos, arcados por los tres hombres de cada equipo se dió la siguiente clasificación:

Asociación Cristiana 9'44" 6|10.
Velocidad y Resistencia 10'0" 5|10.

PUEYRREDON HABLA DE LA L. DE NACIONES

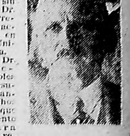
La Argentina planteó una doctrina que los acontecimientos ulteriores van justificando

NO GUARDA RENCOR

Por su situación de embajador dice lo indispensable, pero habla concretamente

ACTITUDES

Magnífica residencia en el barrio aristacrático. Un portero que siente toda la dignidad de su espectable posición. Escaleras y al final una sala lujosa bien reconfortada donde se destaca el retrato de don Hipólito Irigoyen. No es larga la espera hasta que se acerca la figura simpática, cordial, sin afectación, del Dr. Honorio Pueyrredón, nuestro actual embajador en los Estados Unidos de América.



Tiene el Dr. Pueyrredón recuerdos amables para las travesuras de los dibujantes y muchachos de CRITICA, que en un momento histórico para nuestro país, reflejaron de igual modo que los restantes días la nota ágil y vivaz. No les guardo rencor—agrega—pues no llegaron nunca a la procacidad, y ahora con satisfacción compruebo que somos buenos amigos. Y luego de hacer referencia a las horas inquietas y combativas de su juventud que vivió también sobre las mesas de la redacción, el Dr. Pueyrredón nos dice:

—Por mi posición de embajador poco puedo decirle, y en consecuencia mi situación no necesita explicarse. No obstante trataré de complacer a CRITICA, y de buena gana, el viejo periodista que vive en mí, por no defraudar el propósito del joven periodista que llega, quitaría al embajador sus galas para que hablara libremente.

Durante el término en que tuve el honor de desempeñar el Ministerio de Relaciones Exteriores, cúpome la responsabilidad de afrontar un momento trascendental e histórico.

La Argentina, en los días que precedieron al de su retiro de la Liga de Naciones, planteó sin temor a la excepción una doctrina que los acontecimientos ulteriores la van justificando. Las instrucciones dadas fueron precisas; las razones aducidas incontrovertibles. Pretendíamos en primer término: la universalidad de la Liga de Naciones, y en segundo: la igualdad de la soberanía de todos los estados.

Y retiró al país de la Liga al no ser aceptada la doctrina porque entendí que de este modó se le hacía respe y se lo respetaba.

La delegación argentina tuvo que actuar cuando se trató la forma de constitución del Consejo Ejecutivo y expresó su disconformidad con los cargos permanentes, por entender que todas las nacionalidades tenían derecho—deigual modo que los hombres en la vida democrática—a ocupar puestos colectivos.

Las grandes potencias en razón del interés existente en que colaboren afirmando el organismo [illegible] tenían de hecho asegurada la representación en el Consejo, y éste hubiera tenido el aspecto y la organización necesaria para su preeminencia y su propio prestigio.

Fuera de ese agregó el Dr. Pueyrredón—no tengo nada que decir...

—¿Le parece poca cosa esta comprobación de actitudes y la oportunidad de reiterar su doctrina?

El Dr. Pueyrredón, no habló más. El embajador actual se impone una discreción diplomática inaccesible a la indiscreción periodística. Y por hoy basta.

En una Fiesta Religiosa Ocurrió un Grave Accidente

EL HECHO SE PRODUJO AYER EN ROSARIO

Explotó un mortero y resultaron varias personas heridas

Nuestros lectores recordarán un grave accidente ocurrido hace poco tiempo en Rosario y en el que resultaron numerosas personas heridas.

Durante unos festejos populares explotó un mortero y una caja donde se guardaban fuegos de artificios y numerosas personas sufrieron lesiones, algunas de gravedad.

Ayer el accidente se ha repetido, pero esta vez en una festividad de carácter religioso.

A continuación transcribimos el telegrama en el que nuestro corresponsal nos informa sobre el grave suceso.

ROSARIO Junio 13—Ayer se conmemoraba en esta ciudad una fiesta de carácter religioso.

Se realizaba una procesión y en la esquina de la calles San Martín y Cochabamba se había colocado un mortero destinado al disparo de bombas de estruendo.

Santos Camino era el encargado de encender las bombas y realizaba esa tarea desde hacía cerca de una hora cuando se produjo el accidente.

A consecuencia probablemente de que la bomba estaba excesivamente cargada o por haber sido mal colocada, ésta estalló en el interior del mortero que se hizo pedazos.

La alarma entre el público fué indescriptible. Todos corrían en distintas direcciones dando voces en demanda de auxilio, pues se suponía que se trataba de un atentado terrorista.

Restablecida la calma se comprobó que habían resultado heridos el mencionado Camino, encargado del mortero, y Guillermina Aurelia Noguez de 11 años Aurelia Noguez, de 7, María Noguez de 30 años y M. Fulco.

Casi todos los heridos sólo presentaban lesiones de carácter leve; la más grave es Guillermina Noguez a quien un médico que accidentalmente pasaba por el lugar del accidente extrajó de la ceja derecha un trozo de alambre.

La comisaría 6.a ha iniciado la instrucción del sumario correspondiente.

Racing ha Sufrido su Primera Derrota del Año

Sp. Almagro Hizo hoy un Gran Match Dominando Durante el Segundo Período

URIARTE EN BRILLANTE FORMA SEÑALO EN MENOS DE UN MINUTO DOS GOALS QUE LE VALIERON UNA OVACION



Micelli, desde el suelo, logra evitar que Pirinetti consiga éxito en su intento de hacer goal.

Si bien el programa de partidos de la Asociación Amateurs presentaba hoy buenos encuentros no hay duda alguna que el más importante era el que disputaba en Avellaneda los primeros cuadros de los clubs Racing y Sportivo Almagro.

La buena campaña que vienen realizando ambos cuadros en lo que vá de la temporada unido a la vieja rivalidad que mantienen había despertado gran expectativa entre los amantes a los platos fuertes. Sportivo Almagro que al principio de la temporada había realizado performances que no estaban de acuerdo al verdadero poderío del equipo, consiguió reaccionar después algunos puntos, y hoy se encuentra colocado en buenas situaciones hasta el punto de figurar entre los primeros puestos. El reciente triunfo obtenido por los almagranses sobre el poderoso equipo de Platense habla elocuentemente sobre la valía de ese cuadro.

Por esto el match con la veterana institución de Avellaneda era esperado con gran interés. Racing todavía por el concurso del campeonato no ha perdido ningún punto y si quiere mantener la posición envidiable que ocupa tiene que vencer en el encuentro de hoy. De lo contrario Platense se coloca primero, siempre claro está que gane hoy frente a Lanús, y los "rojos" de Avellanda: Independiente, que es el equipo más indicado para ganar el campeonato se coloca en igualdad de condiciones que aquél.

6.000 personas—

Con estos antecedentes no fué de extrañar que el amplio campo de deportes que el club Racing posee en Avellaneda se viera desde temprana hora invadido por una compacta masa de aficionados ávida de presenciar un encuentro lucido y de alternativas agradables. Se puede calcular que no menos de 6 mil fué el número de aficionados que se dió cita en el estadio del club local que presentaba un aspecto interesante.

Los equipos—

Terminado el match preliminar entre las reservas de ambos clubs hicieron su aparición al field a las 15 horas los equipos así constituídos:

Racing: Koreim; Castagnola y Masetti; Dimeo, Zumelzú y Palacios; Perinetti, Ochoa, Pieri, Martínez y Rey.

Sportivo Almagro: Micelli; Calvelo y Recanatini; Goicochea, García y Fernández; Oliva, Uriarte, Lattari, Vitale y C. Adet.

Controla la lucha el árbitro Rodríguez.

PRIMER TIEMPO

Ganador del sorteo reglamentario el capitán del equipo visitante, puso en juego la pelota Pieri quien la cedió a Ochoa. Este intenta avanzar pero interviene Vitale y lo despoja. Avanza la línea de Sportivo Almagro por intermedio de Adet quien después de esquivar a Palacios despide un buen centro que recoje Lattari, pero cuando este intenta cortarse hacia el arco interviene Zumelzú rechazando bien.

Los primeros minutos son equilibrados y el juego se desarrolla con gran movilidad y en forma lucida. Un avance es correspondido por otro, viéndose las defensas obligadas a intervenir con frecuencia para rechazar los ataques

Los visitantes presionan levemente—

Poco a poco, los visitantes van coordinando mejor sus avances y consiguen ejercer una leve presión, sin poner mayormente en peligro la valla de Racing. La defensa local se viene destacando por sus rechazos especialmente Zumelzú que está haciendo un gran partido. Lattari intenta avanzar pero aquél lo detiene en buena forma, dando oportunidad a que Ochoa se luzca al encabezar un avance que fracasa por demorarse Pieri demasiado con la pelota. En el otro campo Vitale en combinación con Lattari y Uriarte llevan un peligroso avance que desbarata bien Masetti. Koreim sale del arco para rechazar un tiro largo de Uriarte que se muestra muy peligroso.

Oportunidad perdida—

A los 12 minutos avanza Adet por un costado del field y después de esquivar en buena forma a cuanto hombre le sale al encuentro enfila desde cerca un violentísimo shot que Castagnola intercepta a costa de un corner cuando el tanto parecía inevitable. Tira el puntapie de esquina el mismo Adet, dando oportunidad a Koreim a rechabar con un golpe de puño, alejando Zumelzú definitivamente el peligro. Insisten los delanteros de Sportivo Almagro y Masetti se vé obligado a ceder corner que tirado por Oliva no aporta mayor ventaja.

Perinetti avanza por su ala en combinación con Ochoa y después de largarse hasta la línea del corner hace un buen centro que Recanatini rechaza con un golpe de cabeza, completando la obra de su compañero Calvello que aleja definitivamente el peligro.

Reacciona Racing—

Poco dura esta situación favorable a los visitantes ya que Racing después de las 15 minutos equilibra la lucha para hacerla a los pocos minutos favorable.

A los 23 minutos un encuentro casual entre Castagnola y Lattari éste sufre un leve acidente debiéndose suspender el juego, por 3 minutos. Reanudado el juego avanza Ochoa, pero Recanatini le hace foul en las inmediaciones del área peligrosa. Vuelta a suspender el juego para atender a el delantero racinguista. Tira el correspondiente puntapie de castigo el mismo Ochoa haciendo un violentísimo tiro al arco que Recanatini rechaza con la cabeza en brillante estilo cuando el público aclamaba el tanto. Del rechazo recibe el mismo Ochoa quien hace un pase a Rey que venía a la carrera. El fuerte tir de este dá en el travesaño saliendo la pelota afuera.

Rey anota el primer goal para Racing—

Sigue el juego con un leve dominio de Racing hasta los 30 minutos en que se produce la apertura del "score" en la siguiente forma: Perinetti recibe la pelota de Zumelzú y después de correrse velozmente hacia la valla contraria se corta entre la defensa almagrense que se encontraba un tanto adelantada y cruza la pelota al centro. Rey que venía a la carrera recibe el pase de Perinetti y con un fuerte tiro cruzado que resta toda chance a Micelli, anota el primer tanto de la tarde ante las aclamaciones de entusiasmo de los parciales del club local.

Después del tanto Racing intensifica su dominio dando sus delanteros abundante labor a la defensa contraria que se multiplica para evitar una nueva caída de su valla.

Otra vez el travesaño—

Rey que viene jugndo en gran forma, se corta a los 35 minutos y después de esquivar a Calvello, hace desde una distancia no mayor de 6 metros un violentísimo tiro pegando la pelota en el travesaño, después de lo cual sale afuera.

Pocos son los avances que llevan los delanteros de Sportivo Almagro siendo la mayoría de ellos por el ala derecha que viene jugando en gran forma, pero la defensa de Racing que actúa con gran seguridad, los rechaza fácilmente.

Hasta el final del tiempo no se producen jugadas de mayor interés, debiéndose suspender el juego en varias oportunidades debido al juego un tanto violento que hacen algunos jugadores.



Racing, que enfrentó a Sportivo Almagro.

Termina el período estando así las posiciones:

Racing	1
Sportivo Almagro	0



El equipo de Sportivo Almagro, que hoy hizo un gran encuentro.

SEGUNDO PERIODO

A las 16 horas se inicia el segundo período correspondiéndole la salida a Lattari el que pasea la pelota Uriarte. Este avanza cerca del goal ,pero interviene Castagnola con éxito y rechaza.

A los 3 minutos el juego se viene desarrollando en forma equilibrada. Lattari pierde una excelente oportunidad de descontar la ventaja al rematar en forma

a Sportivo Almagro.

desviada un avance cuando se encontraba solo frente al arco.

Adet lesionado—

Un minuto después Adet ante un encuentro con Dimeo se lesiona debiendo ser retrado del field. Sigue jugando Sportivo Almagro con 10 hombres no obstante lo cual la lucha que hasta entonces le había sido favorable, continúa en forma equilibrada.

Castagnola ante un avance de Uriarte cede corner que se encarga de tirar el mismo Uriarte, haciéndolo en forma desviada. Adet vuelve al field a los 3 minutos.

Momentos de peligro—

El juego es de suma movilidad y las jugadas provocan situaciones de peligro frente a las vallas. Perinetti recibe un pase de Ochoa y después de correrse un breve trecho hace un buen encuentro que Recanatini intenta devolver. Falla éste pero Micelli que está atento a la jugada aleja el peligro.

Pocos minutos después Adet al querer hacer "dribling" se resiete y es nuevamente retirado del field. Avanza Pieri por el centro del field y próximo al area peligrosa es víctima de un foul de parte de Calvello. El juez concede el corrspondiente free kick siendo este fallo protestado por la mayoría de los jugadores visitantes especialmente Recanatini que se viene destacando por lo protestón. El juez mantiene su decisión y el puntapié es tomado por Zumelzú que hace un fuerte tiro que resulta ligeramente alto.

En un minuto Uriarte hace dos tantos—

Van 17 minutos de juego y Sportivo Almagro sigue jugando en mejor forma. A esta altura del juego, Vitale después de correrse por el centro del field cruza la pelota hacia la derecha. Castagnola falla en su intento de rechazar y Uriarte que viene a toda carrera se corta y con un tiro violento y cruzado anota el tanto del empate.

Salen los locales, pero la pelota va a poder de los ágiles contrarios que llevan un rápido avance, produciéndose frente a la valla defendida por Koreim un breve peloteo que pone fin Uriarte con un violento tiro que llega a la red produciéndose el segundo tanto cuando aún no había transcurrido un minuto del tanto anterior. El segundo goal de Sportivo Almagro es recibido con gran entusiasmo por parte de los parciales de este club.

Sp. Almagro domina—

Continúa el juego en forma favorable para los visitantes, que a pesar de jugar con 10 hombres llevan la mejor parte.

A los 32 minutos Uriarte cede la pelota a Vitale, que se dirige velozmente hacia la valla contraria, pero hostigado por Masseti tira desviado. Poco después, ante un centro de Oliva, se produce un entrevero frente a la valla local y cuando el tanto parecía inminente Zumelzú, en un buen esfuerzo, consigue alejar el peligro.

Hasta el final los visitantes continúan jugando en mejor forma, a pesar de que el juego se equilibra.

Un incidente—

Faltando 4 minutos para terminar el match se produce un incidente entre uno de los linesmen y el capitán del team local, Ochoa, debido a que aquél se mostraba parcial en sus fallos.

No tiene mayores consecuencias esto, pero como el masajista de Sportivo Almagro, conocido por el nombre de "Churrasco" hostiliza a los jugadores de Racing, interviene Perinetti sacándolo del field a empujones.

Cuando el referée anuncia el final del encuentro, el score arrojaba las siguientes cifras:

RACING	Sp. ALMAGRO
1	2

Un linesmen agredido—

Después de terminado el encuentro, el linesmen que tuvo el incidente con Ochoa fué agredido en la casilla por varios parciales del club Racing, produciéndose un tumulto.

La policía interviene desenvainando los sables y disuelve a los revoltosos.

Football Rosarino

Resultados de los partidos de primera división jugados esta tarde

N. Old Boys, 3; Nacional, 2.
Tiro Federal, 2; R. del Paraná, 1.
Rosario P. Belgrano, 1; C. Córdoba, 2.
Calzada, 0; Belgrano, 2.
Estudiantes, 1; A. Sportsman, 3.
Talleres 3, 3; Povincial, 1.
Alberdi, 1; Rosario Central, 0.

SE EVADIERON DE LA CARCEL DOS LADRONES

Estaban detenidos en Montevideo y se les procesaba por un robo que cometieron en la tienda Soler Hnos.

DETUVOSE A UNO

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 13. — Evadiéronse de la cárcel central del departamento Canelones los procesados Albino Tamarini y Fernando Rossi autores del famoso robo cometido en la tienda propiedad de los hermanos Soler en el mes de abril próximo pasado y de cuyo hecho CRITICA se ocupó extensamente. En esa oportunidad realizáronse activas gestiones para proceder a la detención de los acusados. Hoy valiéndose de medios que aun no se han establecido consiguieron huir siendo perseguidos por los guardias de la cárcel. De los dos evadidos solo capturaron a Rossi y desapareció Tamarini que, como se dijo oportunamente es el autor principal del robo mencionado.

Apenas se supo la noticia causó sensación y la policía ha despachado varias comisiones de empleados para lograr la detención del prófugo.

Rossi ha sido reintegrado a la cárcel donde se le mantiene rigurosamente incomunicado.

Hasta el momento de enviar esta información no se sabe absolutamente nada con respecto al paradero del peligroso maleante.

Hubo en Alta Gracia un temblor de tierra

Tres minutos duraron los sacudimientos

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 12. — Sintióse un temblor en la región serrana y con más intensidad en Alta Gracia donde los sacudimientos duraron cerca de tres minutos. En Calera ha sido fuertísimo el temblor pero en Charbonier y en la capital muy leve. Y bastante intenso en el Sanatorio Santa María.

Los sacudimientos sembraron un terror pánico entre los habitantes pero no hubo víctimas, felizmente.

Llegó a Córdoba un pintor barcelonés

Inaugurará una exposición

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 13. — Llegó a esta el pintor barcelonés don Ramón Palmarola a quien entrevisté. Díceme que en breve inaugurará una exposición. Tiene numerosos trabajos de buen gusto artístico y su obra en conjunto es de prestigio.

Carpentier boxeará el 22 del corriente con Jac Burke

(De la Internacional News Service)

Denver, 13. — El pugilista francés Georges Carpentier ha convenido en realizar un match de boxeo con Jack Burke, campeón de peso pesado de Pittsburgh, el 22 del presente mes.

Presenta un Aspecto Sangriento y Trágico el Campo de Xauen

En las murallas que rodean la ciudad se ven colgadas centenares de cabezas de ri-feños y al pie de las mismas, en las calles y pozos, una multitud de cadáveres descabezados

SE TEME UNA EPIDEMIA

(Associated Press)

TETUAN, 13. — Según noticias indígenas, el campo de Xauen, presenta un aspecto sangriento y trágico.

En las murallas que circundan la población, vénse colgadas en enormes garfios centenares de cabezas de rifeños y al pié de las murallas, en las calles y fosos, una multitud de cadáveres descabezados. Estos van enterrándose lentamente, temiéndose que se desarrolle una epidemia.

Entre los degollados figuran muchos caídes beniurriagueles, que eran afectos a Abd-el-Krim. La mayoría de esos indígenas fueron sorprendidos en sus propias casas cuando descansaban, por los cabileños de Ajmas. Los cabileños triunfantes recorren las casas, buscando dinero que creen escondido por los rifeños, cuando el asalto a la población. El botín tomado es enorme, habiendo quedado en poder de los yebalas, 300 mujeres y niños rifeños.

El Partido B. Juniors-Colegiales Fué Presenciado por 10.000 Personas

Colegiales hizo un gran partido, llegando en algunos momentos a ejercer un leve dominio sobre sus prestigiosos rivales

El partido en todo momento justificó la expectativa que había despertado en el numeroso público que llenó por completo las tribunas

El mats más interesante de cuantos se anunciaban para el día de hoy, era, sin duda alguna el que tenían que jugar los primeros equipos de Boca Juniors y Colegiales por el Campeonato de primera división de la sociación Argentina.

La situación privilegiada de ambos cuadros en la marcha del campeonato, las perfomances sobresalientes que viene realizando el equipo de Colegiales, denominado a justa razón "el fenómeno" del año, fué causa más que suficiente para que un público numeroso se costeara hasta el field de Boca Juniors, con la seguridad de presenciar una lucha reñida y llena de emociones.

10.000 personas—

El número de aficionados que ha acudido esta tarde al field de Boca Juniors, fué crecido desde las primeras horas del día. Cuando se inició la disputa del partido de intermedia, habrían en el field más de 3.000 personas, número que fué aumentando a medida que transcurría el tiempo, hasta llegar a alcanzar a cerca de 10.000 aficionados que se encontraban en el momento de iniciarse la lucha del partido de primera.

El número hay que considerarlo como considerable, si se tiene en cuenta la inclemencia del tiempo y la lluvia que cayó momentos antes de las 2do de la tarde y que hacía temer por la seguridad del buen tiempo.

Salen los cuadros—

La impaciencia del público es enorme, tanto que la salida de los equipos provoca verdaderas explosiones de entusiasmo.

Primero aparece el conjunto local, y momentos después lo hace el de Colegiales.

En Boca Junors se nota que el debut de Rey no se produce, jugando, en cambio, Rovito, el excelente wing de la intermedia de Independiente que suplió a Orsi en muchos encuetros con singular resultado.

Por lo que respecta a Colegiales no se produjo el anunciado debut de Molteni ni el del back que se anunciaba. Tauzet, de la intermedia, tuvo que reemplazar a Muschietti, que tampoco fué, y Tacchini volvió a actuar.

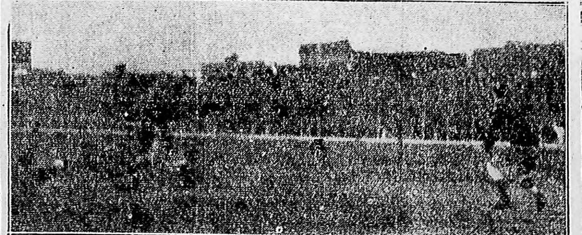
Como forman los cuadros—

En definitiva los cuadros forman así:

Boca Junors: Tesorieri; Bidoglio l Mutiis; Médice, Fortunato y Elli; Tarasconi, Cerrotti, Tazza, Cherro y Rovito.

Colegiales: Tauzet; Rossi y Tacchini; del Corro, Machiavello y Alvericos; Mar-Martínez, Toscano, Giudice, Granada Costa y Paduano.

El réfere Barberá llama a los capitanes para el sorteo de prácticas, en el cual resulta favorecido el capitan del cuadro local, quien elige jugar a favor del viento.



Tauzet, interviene, mientras, que Rossí y Jacobini anulan a Tazza.

A las 14 y 30 de la tarde, Giudice pone en movilidad la pelota, haciendo un pase a Toscano, quien intenta abrirse camino, pero Fortunato intercepta y pasa a Cherro, quien a su vez es detenido por Iberico.

minutos de juego Machiavello hace una buena jugada, despojando de la pelota a Tazza, cuando iniciaba un peligroso rusch.

El juego en los primeros minutos es muy interesante, notándose un gran entusiasmo por parte de los jugadores de Colegiales, que logran llevar la mejor parte, poniendo en aprietos a la defensa local.

Las jugadas son seguidas con sumo interés por el enorme gentío que ocupa totalmente todas las instalaciones del club y aplaude con entusiasmo las buenas jugadas de ambos bandos.

Un bonito avance de Paduano provoca aplausos por la limpieza conque este jugador ha sabido eludir la vigilancia de Médici y enviar su centro medido, que Bidoglio aleja con un golpe de cabeza en el mismo instante que atropellaba Granda Costa.

Van cinco minutos de juego y se ha notado un ligero dominio de Colegiales, cuyos hombres están animados de gran entusiasmo.

Colegiales en la ofensiva—

La lucha se hace intensa y llena de emociones. La línea delantera de Colegiales avanza siempre en brillante forma y finaliza sus avances con fuertes tiros que provocan situaciones peligrosas para la defensa local.

los 6 minutos de juego, Toscano, en plena carrera, ejecuta un violento tiro que pasa rozando el travesaño cuando la chance de Tesorieri, era poco menos que nula.

Un minuto después Boca Juniors inicia el primer avance en forma, por intermedio de Tazz, pero es anulado por Rossi, quien realiza una buena jugada.

En el otro extremo, Muttis, apremiado, realiza una buena jugada, despojando de la Pelota a Toscana cuando la posición de éste era inmejorable para tirar al arco.

Boca Juniors reacciona—

Hasta los diez minutos de juego, el mayor dominio ha correspondido a Colegiales, cuyos avances siempre han sido más a fondo peligrosos.

A esta altura del partido, los componentes del equipo local, han reaccionado y logrado equilibrar la lucha que se se hace así intensiva y bonita.

Un avance de los delanteros locales da lugar a que Cherro tire al arco al recibir un pase de cabeza, pero su tiro violento resultó desviado.

En el otro extremo, Guidice hace pase a Paduano, quien se halla offside. A continuación nótase una cortada de Guidice que finaliza con un tiro al arco, que Tesorieri anula en un meritorio esfuerzo.

Nuevamente se nota una atropellada de Giudice a Tesorieri, en momentos en que éste recibe un centro de Paduano.

La lucha es interesante. El partido mantiene en todo momento la lucidez de las jugadas y justifica la expectativa que su realización había despertado.

A los 16 minutos, Rossi anula una corrida de Rovito a costa de un foul, que ejecutado por Tarascone dió motivo a una lucida intervención de Tauzet, que rechaza en brillante forma.

El equilibrio se mantiene; un avance de los locales es contestado de inmedia to por los delanteros de Colegiales y todos ellos resultan siempre peligrosos para las respectivas vallas.

Jugada peligrosa—

Corrían los 19 minutos de juego, cuando la valla defendida por Tesorieri se vió en varios aprietos. Los delanteros de Colegiales han avanzadó en forma realmente extraordinaria, y la defensa boquense, por intermedio de Mutis se ve obligada a ceder un corner que, dirigido por Martínez, fué salvado por Fortunato con un golpe de cabeza.

A continuación otra situación peligrosa para la valla local fué salvada por Mutis, enviándole la pelota a Tesorieri, el que anuló la arremetida de Granada Costa y dió origen a un avance de su línea delantera.

Boca ataca—

El partido se hace demás interesante. Los avances son continuos y llenos siempre de peligro para las respectivas vallas.

Boca Juniors lleva una peligrosa carga por intermedio de su ala izquierda, que provoca grandes situaciones de peligro. El tiro rasante y bajo de Cherro provoca una buena salvada de Tauzet, que, a continuación, vuelve a lucirse despojando de la pelota a Tazza en el momento en que éste se disponía a tirar al arco.

Rosso en la defensa de Colegiales se luce poco, después despojando de la pelota a Tarascone, cuando éste cortaba hacia el arco, y en el otro extremo nótase un fuerte tiro de Giudice al recibir un centro de Martínez que pasa rozando el travesaño al otro extremo de donde se hallaba colocado Tesorieri.

Colegiales apremia—

Colegiales sigue demostrando que es un rival peligroso para Boco Juniors. Muttis, a los 21 minutos, tiene que volver a ceder corner al rechazar un centro de Paduano. El tiro de la esquina, dirigido por Martínez, dió origen a una buena salvada de Tesorieri, haciendo avanzar su línea delantera, pero Tacchini interviene en buen momento, despojando de la pelota a Tazza.

Otro avance de Paduano, pero su centro sale afuera.

Colegiales vuelve a dominar ligeramente, pero el partido es muy interesante.

los 24 minutos, Tazza prueba a Tauzet con un tiro largo y esquinado que éste detiene en buena forma. Tarascone, a continuación hace centro que recibe Cherro, enfilando un fuerte tiro que pega en el travesaño y vuelve al field, donde Tacchini aleja.

Boca equilibra—

Después de algunos minutos de intenso dominio por parte de Colegiales, vuelve Boca Junors a equilibrar la lucha dando abundante labor a la defensa de Colegiales.

los 28 minutos, Bidoglio comete hands penal, al intentar rechazar un centro de Paduano, que el réferee no ve. Parte del público protesta, pero como la jugada ha sido rápida, de inmediato las protestas se acallan, siguiendo los ojos otra jugada interesante que se produce a continuación.

los 30 minutos, Del Correo se ve obligado a ceder corner, que bien dirigido por Rovito, dió ocasión a que Rossi aleje con un buen golpe de cabeza.

Nótase a continuación un ligero dominio por parte de los delanteros de Boca Juniors que se afana por ascar ventejas. Rovito, en posición offside malogra un avance de sus compañeros y, a continuación Médice hace faul a Granada Costa, que toma Toscano por el tiro final de éste es bien defenido por Tesorieri.

A los 32 minutos, Ded Correo al intentar interceptar un pase de Cerroti a Tarascone, cede corner que Tarascone tiró afuera.

A continuación, Del Correo se luce deteniendo un violento tiro de Tarascone al arco, cuando Tauzet se hallaba mal colocado.

En el otro extremo, Paduano se corre y cortándose así dentro, enfila un fuerte tiro pegando la pelota en la nuca de Fortunato, quien se desvaneció.

A los 37 minutos nótase un corrida del ala derecha de Colegiales, finalizada con un centro de Martínez que recibe Toscano a plena carrera y enfila un fuerte tiro que Tesorieri detiene en brillante forma.

Hasta el final del período el equilibrio de fuerzas se mantuvo no abriéndose el score, que finalizó en consecuencia con este score:

BOCA JUNIOR'S	COLEGIALES
0	0

¿Qué le ocurrió al vapor italiano "Heliópolis" procedente de Génova?

Ha solicitado auxilio a la capitanía de Montevideo
ELEMENTOS DE SALVATAJE

(De nuestro coresponsal)

MONTEVIDEO, 13. — El vapor "Heliopolis" procedente de Génova y consignado a la firma Dodero Hnos. pide urgentemente auxilio a la Capitanía de Montevideo situándose en Puntas de Castillos en las costas del departamento Rocha. De esta se ordenó la inmediata salida del vapor "Powerfull" de la administración del puerto de Montevideo con elementos de salvataje. Se ignora lo que ha ocurrido en el "Heliopolis" por cuanto este no lo explica a sus repetidas llamadas de auxilio. Sin embargo y dada la bravura de las costas temen que haya encallado.

En otro despacho que envía nuestro corresponsal dice lo siguiente:

MONTEVIDEO, 13. — El vapor "Heliopolis" navega rumbo a la costa con una gran vía de agua.

No se tiene al respecto otras noticias.

El Heliópolis a salvo—

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 13. — El vapor de ultramar norteamericano Wico navegando a toda máquina hacia las costas de Rocha acudió en auxilio del transatlántico italiano Heliopolis, cuyo naufragio consideróse inminente.

El Wico trae a remolque hacia este puerto el Heliopólis, el que a pesar de la gran vía de agua manténese a flote.

El Heliopólis hacía la travesía procedente de Génova, y viene consignado a la agencia Dodero Hermanos, ignorándose la cantidad de pasaje que trae.

RESULTADOS DE LOS PARTIDOS

Asociación Argentina

SPORTSMAN 2	EL PORVENIR 3
BOCA JUNIORS 0	COLEGIALES 0
Sp. BALCARCE 3	UNIVERSAL 1
Sp. BARRACAS 4	ALVEAR 0
HURACAN 0	Chacarita JUNIORS 0
PALERMO 3	Arg. de BANFIELD 3
PROGRESISTA 4	Sp. DOCK SUD 5
Arg. de QUILMES 1	Arg. JUNIORS 4
SAN MARTIN 1	SAN FERNANDO 2
DEL PLATA 4	PORTEÑO 1
NUEVA CHICAGO 1	ALL BOYS 1
BOCA ALUMNI 0	TEMPERLEY 2

Asociación Amateurs

Sp. BUENOS AIRES 1	Sp. PALERMO 2
TIGRE 1	INDEPENDIENTE 2
RIVER PLATE 1	Def. de BELGRANO 1
RACING 1	Sp. ALMAGRO 2
PLATENSE 2	LANUS 1
SAN LORENZO 3	F. C. OESTE 0
Barracas CENTRAL 0	Est. PORTEÑO 1
VELEZ SARSFIELD 2	Est. LA PLATA 0
LIB. ARGENTINO 2	ATLANTA 2
SAN ISIDRO 7	BANFIELD 2
TALLERES 0	EXCURSIONISTAS 1
G. y ESGRIMA 2	ESTUDIANTES 0
QUILMES 6	Arg. DEL SUD 0

La Plata

PRIMERA CARRERA
1200 metros

1 MORETON 55 kilos, E. Saavedra	640	317
2 Griya 55, M. Cabellone	192	135
3 Impetu 55, E. Canessa	1274	641
4 Savecilla 53, V. Palmieri	31	18
Bayamo 55, J. F. Goyeneche	764	508
Imperator 55, J. Lagomarsino	59	67
Pipistrello 55, M. Vignatti	28	24
Contracao 55, F. Oubiña	153	71
	3274	1581

No corrieron: Le Moustique, Repique II, Indostán, Cinco Bravo, Resolana y Fritanza.

Dividendo del ganador: $ 5.90 y 2.50, del 2o. 3.20, del 3o. 2.20.

Ganada por 1 y 3/4 cuerpos.

Tiempo: 1'15 4/5.

SEGUNDA CARRERA
130 metros

1 TUMBICHE 54 kilos, E. Saavedra	2150	527
2 Ori Ori 54, F. Oubiña	278	159
3 Royal Eagle 54, M. Altamiranda	1085	535
4 Ya Prendido 54, O. Solari	675	309
Llampay 54, E. Canessa	157	198
Floro 54, C. Capra	182	107
Rebelde 54, A. Baistroqui	251	122
Memoria 52, F. Guastavino	30	45
	3108	2021

No corrieron: Silent y La Feliña.

Dividendo del ganador: $ 4.10 y 2.60; del 2o. 3.90; del 3o. 2.60.

Ganada por 2 cuerpos, 4 cuerpos.

Tiempo: 1'22" 3/5.

TERCERA CARRERA
1400 metros

1 ROSE BLANCHE 48, O. Solari	693	317
2 Cubanito 55, J. Lagomarsino	132	66
3 Botón 55, J. Fernández	1892	687
4 Grilio 55, C. Capra	764	336
Werther 55, V. Palmieri	140	94
Tormentoso 55, U. Acosta	111	108
Parcalero 55, E. Canessa	988	408
Habladuría 58, F. Martín	110	59
Khiva 53, M. Vignatti	1029	516
Santa Eufemia 53, F. Oubiña	149	84
	6008	2705

No corrieron: Contrafilo y Charming Boy.

Dividendo del ganador: $ 15 y 460; del 2o. 14.90; del 3o. 3.20.

Ganada por 2 cuerpos: del 2o. al 3o. 1 cuerpo.

Tiempo: 1'29" 1/5

CUARTA CARRERA
1100 metros

1 APESTEGUI 54 kilos, E. Saavedra	1811	802
3 Escorial 54, J. Lagomarsino	2210	296
2 Locatario 54, E. Canessa	1250	280
4 Borraja 52, J. Fernández	598	111
	5869	899

No corrieron: Copetín, Puñal y Ori Ori.

Dividendo del ganador: $ 5.60 y 2.90; del 2o. 3.30.

Ganada por 1 y 1/4; el 2o. a 3 cuerpos.

Tiempo: 1'9".

QUINTA CARRERA
1500 metros

1 GUAPO 566 kilos, E. Saavedro	688	303
2 Mascarón 54, E. Canessa	1728	695
3 Fangal 48, J. Fernández	372	204
4 Jubileo 57, C. Capra	822	298
Punta Volante 54, O. Solari	565	223
El Malambo 54, U. Acosta	1034	339
Desquite 52, J. Lagomarsino	434	230
Quitralhué 51, A. C. Triani	643	341
Queliana 49, M. Cabellone	895	372
	7152	3102

No corrieron: Quezelquín, Red Ruby, Salto, Aguacero, Morrongo, Alfrida y Quisicosa.

Dividendo del ganador: $ 18 y 520; del 2o. 3.40; del 3o. 6.50

Ganada por 1 y 1/4 y 1/2 cabeza.

Tiempo: 1'31" 2/5.

SEXTA CARRERA
Distancia 1200 metros

1 ROYAL LINE, 57 kilos, T. Canesa	2100	611
2 Vaya Pepa, 54, O. Solari	718	292
3 Puntisueia 52, F. Oubiña	631	207
4 Mountaineur 57, A. Gutiérrez	600	311
0 Aguacero 57, V. Palmieri	1156	239
0 Demente 54, O. Raymundo	114	53
0 Caminero 54, U. Cabellone	341	711
0 Chary 54, J. Lagomarsino	119	70
0 Carlín 1o. 54 U. Vignatti	1015	352
0 Esponjita 52, U. Acosta	292	177
	7076	2153

No corrieron: Tricotín, Guincao, Quilcosa, Pretendiente, Charnung, Boy, Encantada II y Bruja

Dividendos: del 1o. $ 5.80 y 3.10; del 2o. $ 4.30, y del 3o. $ 5.20.

Ganada por 1/2 cuerpo: del 2o. al 3o. 1 1/4 cuerpo.

Tiempo: 1' 16".

SEPTIMA CARRERA
Distancia 2000 metros

1 PIF PAF, 52 kilos, M. Lopiego	1282	203
2 Quinientos 46, U. Cabelloni	1821	327
3 Lanzal 45, U. G. Andrade	1368	290
4 Cross Cross 46, A. Gutiérrez	1136	394
0 Pérfido 55, U. Vignatti	2193	452
0 Delirante 55, T. Canesa	546	100
0 Parcón 50, J. Alonso	455	100
	6731	1593

No corrieron: Miss Rosse, Raquel, Desquite y Morrongo.

Dividendos: del 1o. $ 12.20 y 7.10; del 2o. $ 5.40, y del 3o. $ 3.

Ganada por 1 cuerpo, 1/2 pescuezo.

Tiempo: 2' 8" 4/5.

Maroñas

PRIMERA CARRERA

1 EGREGIO, [illegible]	735	295
2 [illegible]	61	82
3 [illegible]	49	22
N. P.: [illegible]	[illegible]	31
Paduano, [illegible]	187	21
[illegible]	[illegible]	15
	1157	678

No corrieron: [illegible]

Dividendo a ganador: [illegible] y a placé [illegible]; del 2o., [illegible].

Ganada: por 1/2 Cpo.

Tiempo: 1' 25" [illegible].

SEGUNDA CARRERA

1 MALA [illegible], 51 Ks. Alcaide	[illegible]	125
2 [illegible], 51 kilos	109	35
3 [illegible], 51 kilos	155	115
N. P.: Magallán, 51 kilos	717	163
[illegible]	92	71
[illegible], 51 kilos	964	553
Mi Madrina, 51 kilos	424	241
María Antonia, 49 kilos	105	20
	2970	1552

Dividendo a ganador: $ 6.40 y 3.70; del 2o., [illegible] y del 3o., [illegible].

Ganada: por 1 pescuezo.

Tiempo: 1' 32" 2/5.

TERCERA CARRERA

1 STEAMER, 53 ks. Rodríguez	[illegible]	70
2 [illegible], 51 ks. Alcaide	[illegible]	295
3 [illegible], 54 ks.	1027	418
N. P.: [illegible], 54 ks.	529	268
Warlock, 54 kilos	217	158
Fascista, 54 kilos	313	113
	4215	1567

No corrió: Alma Rubens.

Dividendo a ganador: $ 57.70 y a placé 17.25 y del 2o., 4.80.

Ganada: por una cabeza.

Tiempo: 1' 21".

CUARTA CARRERA

1 COROLUS, 51 ks. Díaz	1021	493
2 Monroe, 51 kilos	585	317
3 [illegible], 51 kilos	1038	340
Clement Bayard, 51 kilos	1027	473
Capitán Nemo, 51 kilos	312	563
[illegible], 51 kilos	263	
Alvear, 51 kilos	171	125
Massenet, 45 kilos	229	253
	4555	2301

No corrieron: Franchachón, Bichat; Acerimmo y Pittaugaero.

Dividendo a ganador: $ 8.10 y a placé 3.15; del 2o., 3.80 y del 3o., $ 5.55.

Ganada: por 2 1/2 Cpo.

Tiempo: 1' 39" 1/5.

QUINTA CARRERA

1 QUILLAY, 53 ks. Moreno	1457	153
2 Aster, 48 kilos	695	200
3 Riverside, 59 ks.	919	294
El Pecho, 55 kilos	1243	725
Bridón, 49 kilos	821	299
	5153	1437

Dividendo a ganador: $ 6.15 y a placé 4.70 y del 2o., 4.75.

Ganada: por 1 1/4 Cpo.

Tiempo: 1' 26".

SEXTA CARRERA

1 TRIBUNO, 48 ks. Lemmos	469	153
2 Monroe, 42 kilos	[illegible]	[illegible]
3 [illegible]	[illegible]	[illegible]
Voz de Cielo, 51 kilos	[illegible]	[illegible]
	[illegible]	[illegible]

No corrieron: Long Chance; [illegible]

Dividendo a ganador: $ 20.80 y a placé [illegible]

Ganada: por 1 1/4 Cpo.

Tiempo: [illegible]

SEPTIMA CARRERA

1 FRANCACHELA, [illegible]	[illegible]	[illegible]
2 ACERRIMO, [illegible]	[illegible]	[illegible]
3 Bostic, [illegible]	[illegible]	[illegible]
3 Ya Verás, [illegible]	[illegible]	[illegible]
Frison, [illegible]	[illegible]	[illegible]
Como [illegible]	[illegible]	[illegible]
Pundonor, [illegible]	[illegible]	[illegible]
Chanlon, [illegible]	[illegible]	[illegible]
Mitre, [illegible]	[illegible]	[illegible]
	[illegible]	[illegible]

No corrieron: [illegible]

Dividendo a ganador: $ 3.10 y a placé [illegible]

Ganada: [illegible]

[illegible] CARRERA

1 NEVER [illegible]	[illegible]	[illegible]
2 Condor [illegible]	[illegible]	[illegible]
3 Lo [illegible]	[illegible]	[illegible]
Cr. Sol, [illegible]	[illegible]	[illegible]
Arena, [illegible]	[illegible]	[illegible]
Panduche, [illegible]	[illegible]	[illegible]
Son. [illegible]	[illegible]	[illegible]

No corrieron: Gentil Heinbre; Chacal y [illegible]

Dividendo a ganador: $ 30.80 y a placé [illegible]

Ganada: por 1 1/2 Cpo.

Tiempo: [illegible]

Fué Interesante la Prueba Ciclista de Tercera Categoría Disputada Hoy

El Cicles Club Argentino, organizador de la misma, obtuvo un significativo éxito Saavedra, Ghersi y Domínguez ocuparon, respectivamente, los tres primeros puestos



Los aficionados Carmelo Saavedra, Leopoldo Ghersi y Angel Martínez, que ocuparon los tres primeros puestos en la interesante carrera del Cicles Club Argentino

Alcanzó gran lucimiento la interesante prueba ciclista de velocidad, que el Cicles Club Argentino hizo disputar esta mañana, reservada para elementos de tercera categoría licenciados por la Federación Ciclista Argentina.

Puedea hallarse satisfechos los dirigentes del importante club organizador por el éxito logrado y enorgullecerse de ser los iniciadores de esta clase de competencias para aficionados de las categorías inferiores, hasta la fecha lescuidadas por la mayoría de las instituciones, sin razón ninguna para ello, desde que entre éstos surgen los más destacados corredores.



La largada de una de las cinco series preliminares en que se dividía la competencia ciclista, disputada esta mañana sobre la Avenida Centenario en una extensión de 1000 metros.

La prueba de hoy tuvo lugar sobre la amplia avenida Centenario, en una extensión de 1.000 metros, fijándose la línea de partida a la altura de la calle Canning y la meta en las proximidades de la cancha del Club Atlético River Plate.

Conforme lo preveíamos, una numerosa cantidad de aficionados concurrió a presenciar la llegada de las series preliminares, repechage y final, que tuvieron un desarrollo reñido e interesante.

Las series preliminares

Poco después de la hora señalada para la iniciación de las pruebas, las autoridades de la misma dieron orden de que se alistaran los competidores, presentándose 22 de los 25 que figuraban inscriptos, formándose cinco series preliminares que tuvieron el resultado siguiente:

Primera serie: 1o. C. Saavedra, en 1'49"; 2o. M. Domínguez; segunda serie: 1o. M. Monessi, en 1'56"; 2o. A. Nogueira; tercera serie: 1o. L. Ghersi, en 2,6"; 2o. H. Sesana; cuarta serie: 1o L. Dalprá, en 1'33"; 2o. E. Fenier, y quinta serie: 1o. F. Badessi, en 1'45,; 2o. A. Domínguez.

El repechage

Entre los aficionados clasificados segundos en las cinco series preliminares, se disputó el repechage, que, al igual que las anteriores, resultó movida e interesante.

Tomaron parte en esta serie los aficionados Manuel Domínguez, Alfredo Nogueira, Hector Sesana, Enrique Fenier y Angel Domínguez, venciendo este último en excelente forma.

Semifinal

Después de un descanso prudencial, trasladáronse a la línea de partida los ganadores de las cinco series preliminares y del repechage, a saber: Carmelo Saavedra, Maulio Monessi, Leopoldo Ghersi, Luis Dalprá Francisco Badessi y Angel Domíngue. a quienes se dió la señal de largar en momento oportuno.

Esperábase con inusitado interés el resultado de esta serie y preveíase un reñido encuentro entre Ghersi y Saavedra, a quienes se consideraba con mayores probabilidades de triunfo, como en realidad aconteció.

Saavedra consiguió imponerse con una ventaja de casi una máquina, sobre Ghersi, llegando tercero Domínguez, seguido de Badessi, Monessi y Dalprá.

Resultado general

En consecuencia, la importante prueba del Cicles Club Argentino tuvo el resultado siguiente:

1o. Carmelo Saavedra, con máquina Aliprandi, del Club Ciclista Buenos Aires; 2o. Leopoldo Ghersi, con máquina Bianchi, del Buenos Aires Moto Club; 3o. Angel Domínguez, con máquina Atala, del Club Atlético Huracán; 4o. Fco. Badessi; 5o. Malnio Morressi, y 6o. Luis Dalprá.

La organización fué buena y la comisión fiscalizadora se desempeñó con eficiencia, contribuyendo así al éxito alcanzado por la interesante e importante prueba.

SE TRENZARON EN PELEA EN EL ALMACEN

Durante la refriega que siguió a la partida de naipes resultaron dos lesionados

AL RAMOS MEJIA

En el almacén situado en la esquina de las calles Dean Funes y Humberto 1o. jugaban anoche una partida de naipes Doroteo Pedro Marsino y Andrés Fardino.

A raíz de una jugada sostuvieron un incidente y salieron a la calle donde se trabaron en pelea.

Durante la trifulca el primero resultó herido de un tajo en la cara y otro en el brazo derecho y el segundo con una contusión en el rostro producida por un golpe de puño.

Un agente de la comisaría 20 puso fin a la pelea. Ambos contricantes fueron curados en el hospital Ramos Mejía y luego quedaron alojados en la comisaría mencionada.

Se instruye el sumario de estilo y se dió cuenta al Juez de turno.

Una joven de 17 años se suicidó

La comisaría 31a. ha iniciado la instrucción del correspondiente sumario con motivo del suicidio de una menor.

Albina Gino, argentina, de 17 años en su domicilio de la calle Palpa 3075 con el propósito de quitarse la vida bebió una dosis de cianuro

Cuando los de la casa notaron lo ocurrido solicitaron los auxilios de la Asistencia Pública, pero a pesar de los cuidados que se le prodigaron poco después falleció.

En una carta expresaba que tomó esa resolución por encontrarse en estado interesante.

Se dió cuenta al juez de turno quien dispuso que el cadáver fuera llevado a la Morgue a los efectos de practicársele la autopsia.

Intercambio C. argentino-portugués

El Consulado General de la República en Lisboa ha elevado al Ministro de Relaciones Exteriores el informe comercial correspondiente al primer trimestre del año en curso.

Dice el informe que las importaciones de productos argentinos en ese período alcanzó a la suma de pesos oro 5.840,21 y lo exportado desde aquel puerto hasta los de nuestro país fué de pesos oro 4.212.503,19. Este servicio de importación y exportación fué efectuado por 45 vapores de diversas nacionalidades y con un desplazamiento de 298.147 toneladas líquidas. Explica el mismo informe que en el mismo período se embarcaron para la Argentina 463 pasajeros y emigrantes.

El dinero enviado por los trabajadores rusos es dinero de los trabajadores rusos. Al gobierno inglés le extraña que los obreros se desprendan de algunos rublos para ayudar a los huelgistas, no conoce el valor de la solidaridad proletaria. Cae en la misma sorpresa en que caían los capitalistas ingleses según refiere Marx — cuando sus obreros formaron las primeras "Trade-Unions" contribuyendo con pequeños aportes.

Inglaterra reaccionara, lleva con estas atitudes un nuevo ataque contr los soviets, en lugar de satisfacer a los obreros nacionales en huelga. El propósito real es evidente. . . . . .

El as de los ases de la velocidad: Pelletier



D'Oisy, que ha reinicia do su raid con gran brío.

LA LANGOSTA PODRA ACABAR CON NICARAGUA?

Sus campos sembrados han sido devastados con espesas mangas de langostas más voraces que las nuestras

LOS PERJUICIOS

La pequeña y simpática república centro-americana que floreció en lirismo con Rubén Darío, que degasta sus energías — ante el dolor de toda América — en infructuosas revoluciones que los encantos naturales de su tierra fértil se valorizan con la óptima producción de sus cultivos, se encuentra hoy amenazada por una desvastadora y feroz plaga de acridios.

Quien haya presenciado los destrozos definitivos que la langosta causa en los sembradíos, que con el más noble exponente del esfuerzo humano, se ha de sentir apenado ante el pavoroso problema de miseria que una manga de leptdepteros amenaza a una nación entera

¡Ojala que el peligro inminente de la pérdida total de la cosecha y la desvastación de sus fértiles campiñas apague le ardor bélico de los nicaragüense y los aune en un solo esfuerzo colectivo para salvar la patria del insecto devorador que la amenaza.

Para matarse se disparó un tiro de escopeta

Esta madrugada, en la pieza que ocupa en la casa de la calle Limbrón 4456, Pablo Matzel, para suicidarse, se disparó un tiro de escopeta en el costad izquierdo del cuerpo.

Al oir la detonación acudieron varios vecinos quienes dieron cuenta a la policía y el herido fué llevado al hospital Alvear donde se le practicó la primera cura.

Interrogado por un empleado de la sección 45 manifestó que tomó esa resolución a causa de su mala situación economica.

Se instruye sumario.

EN RUSIA SE HA HECHO DE LA SOLIDARIDAD UN CULTO

Son los obreros y campesinos sovietistas los que ayudan a los mineros ingleses. — Inglaterra pretende que es el gobierno ruso

Al Foreign Office le está reservado la tarea de lanzar al mercado de la credulidad documentos fraguados en Londres que llevan sellos de Moscú.

El recurso es, desde luego, infantil. Cuando la situación de Gran Bretaña es crítica—y son hechos esencialmente nacionales lo que provocan esas situaciones, comunes, por lo demás, a otros países—el gobierno encarga al Foreign Office de sembrar el terror. ¿Cómo? Con un documento que lleva inevitablemente el membrete de la Internacional Comunista o el del Soviet oficial. Antes de las últimas elecciones inglesas, cuando el laborismo contaba con probalidades de volver a triunfar, apareció la célebre "carta de Zinovieff" que el Foreign Office pretendía haber hallado hurgando en las valijas de la correspondencia provenientes de la eterna Moscú. Zinovieff, figura simpática para el proletariado mundial, viejo revolucionario, discípulo fiel de Nicolás Lenin, fué pintado como un ogro ante el pueblo del imperio. La carta de Zinovieff ocupó el primer plano en las valijas de la correspondencia proservadores y gracias a la debilidad con que procedió el propio Macdonald, entonces jefe del gobierno, los sufragios se volcaron en masa hacia la derecha. Solo después de las elecciones se tuvo la certidumbre de que la carta no era auténtica, sino falsificada por el Foreign Office.

El dinero ruso—

Ahora un hecho nuevo ha conmovido a Inglaterra: la huelga general del proletariado británico. El formidable movimiento no podía serle imputado, como suele hacerlo el capitalismo, a la propaganda de supuestos agentes rusos, pues sus orígenes eran bien conocidos. Se quería solucionar una crisis tan compleja como la de la industria carbonífera reduciendo los salarios de los mineros. La solución, que no debió nunca buscarse, por ese lado, provocó la huelga general. No en vano existe una conciencia internacional del proletariado que se traduce en solidaridad a través de todas las fronteras sin protocolos para con los gobiernos. La huelga fué apoyada moral y materialmente por los obreros de todo el mundo y por las organizaciones internacionales de Amsterdam, Sindical Roja y Comunista de Moscú

Si en la solidaridad hay una gran belleza moral, esa belleza está precisamente entre los obreros.

Y si en alguna parte se ha hecho de ese sentimiento un culto, es en la Rusia de los Soviets. Se explica: son los obreros y campesinos rusos los que han hecho la más grande revolución. Ellos comunistas, se imponen a sí mismos el deber de ayudar a todos los obreros de otros países que luchan por su liberación económica y política. Si la huelga se declara en China se solidarizan con los trabajadores chinos; si la huelga estalla en Inglaterra se solidarizan con los obreros ingleses. A nadie puede extrañar, pues, el apoyo de los trabajadores sovietistas a los trabajadores de otro país cualquiera, apoyo que hacen efectivo por intermedio de sus más grandes organizaciones de clase, sindicatos, partido, etc.

Declarada la huelga general en Gran Bretaña, en Rusia los obreros iniciaron las más importantes colectas, haciendo sucesivos envíos de dinero. El primero fué rechazado, con agravio, por los dirigentes que días después abandonaron a los mineros. Cook, jefe de éstos últimos, desagravió después a los trabajadores rusos aceptando su solidaridad.

En estos términos está planteada la cuestión. ¿Que se le ocurre ahora al gobierno conservador de Inglaterra para desviar la atención pública del conflicto minero que continúa sin solución? Apela, al viejo procedimiento. Declara haberse incautado de documentos oficiales del gobierno sovietista que demuestran la contribución de éste, con dinero, para sostener la huelga y provocar la revolución. Siembra el terror contra Moscú para fortificarse. Envía una nota protestando contra esa intervención de Rusia en los asuntos ingleses y naturalmente la embajada soviética en Londres es la primera en desmentir rotundamente la imputación. Si el gobierno ruso se lo propone, no tendrá más que exigir los pretendidos documentos para demostrar que están hechos por la misma mano que firmó en el Foreign Office de Londres aquella carta de Zinovieff fechada en Moscú....

Tendrá su mártir el Congreso Eucarístico de Chicago

El Cardena Bonzani y los cuadros que aparecen

LA SANTA MISION DE UN POBRE DIABLO

Mientras Chicago va recibiendo cardenales y fieles para el Congreso Eucarístico que congregará á un millón de personas, el cardenal Bonzani que viaja hacia la docta ciudad de "packing house men" — empaquetadores — dejó en Roma a un miembro humilde de su aparatoso séquito, acusado de llevar entre los equipajes del Cardenal puestos a su custodia, telas y cuadros por valor de 600 mil liras.

Mario Serantoni se llama este pobre diablo complicado en la santa misión de la exportación de obras artísticas. El hombre tenía un deber: el de evitar el pago de derechos aduaneros. Realizaba, sin duda, un mandato de los elegidos, que ahora se dedican a elegir telas y comerciar con ellas para la mayor gloria de Dios.

Serantoni es, pues, un héroe que teniendo pasta para héroe anónimo surgió a la curiosidad pública por la tozudez de un hombre, en que aplicando el olfato para gustar el tufillo a santidad de un equipaje casi divino, se encontró con un delito que dará mucha tel aque cortar aunque se solucionará con telas valiosas. Y el Cardenal enterado del descubrimiento, se indignó. Naturalmente! Burlado ha sido su fe en el criado. Acaso su fe en la pericia de éste para la exportación clandestina, o en el apoyo infalible que venía de lo alto.

De cualquier manera, el cardenal ha sido estafado, engañado, defraudado..... Es el mártir que necesitaba el Congreso Eucarístico de Chicago. La maldad de ese hombre se ha ensañado con él.

La moderna vida requiere modernos mártires con distintas modalidades, aunque éste — como los otros — sea también víctima de la fe.

El Cardenal Bonzani llegará lejos. Alabado sea Serantoni que le ha abierto camino para su eterna exaltación. Hasta los pobres diablos pueden ser sólidos peldaños para escalar el cielo...

Durante la Semana Seguía Afirmándose el Mercado de Lino

Era indeciso el mercado del trigo, mermando los embarques. — Mejoró la peseta, depreciando el valor de los francos, y sin cambio nuestra moneda

La semana comercial en el mercado cerealista ha transcurrido bajo la impresión de la proximidad de la recolecta de las cosechas en el hemisferio norte. Ansiosamente la gente de negocios esperaba las noticias sobre la situación de las mismas, para proceder en consecuencia. Especialmente el trigo ha sido el que más se encontraba sujeto a esta situación.

TRIGO. Como ya lo hemos anunciado esta semana en estas mismas líneas, el gobierno estadounidense ha dado su pronóstico sobre la situación de la cosecha de trigo de invierno en aquel país. Este pronóstico es favorable, y no se diferencia moyormente del pronóstico oficial del mes de mayo. Es decir, que según este pronóstico en Estados Unidos habrá una cosecha de trigo de invierno de cerca de 15 millones de toneladas, o con casi 5 millones de toneladas más que el año pasado.

También se espera una buena cosecha de trigo de primavera. Al mismo tiempo el gobierno de Canadá ha anunciado que la cosecha de trigo va desarrollándose muy bien, esperándose un rendimiento superior, y no menos que el año pasado, que era muy bueno. De los demás países, especialmente de Europa, los anuncios sobre la situación de las cosechas de trigo son satisfactorias, y muchos gobiernos desmienten los rumores de pérdidas de cosechas, como el caso de Rumanía.

Todos estos factores de por sí son bajistas. Pero, como ya lo hemos demostrado varias veces, la especulación no se conforma con los datos oficiales, y tratan siempre de desprestigiarlos, produciendo una confusión en los ánimos, para poder mejor llevar a cabo sus tretas de especulación. Voces misteriosas, telegramas fraguados, llenan el ambiente con noticias pesimistas y pronósticos falsos.

De repente aparece que en tar parte no ha llovido, donde ayer llovió demasiado, y hasta los terremotos están al servicio de estos personajes. Pero lo más lamentable es que mucha gente se deja engañar por los especuladores, prestando oídos a ellos, contra toda la lógica. Todo lo que dicen los pronósticos oficiales se pone en duda, tomando como verdad aquello que dicen los anónimos. Se entiende que los que pierden son esta gente que se deja engañar.

Esto ha sucedido con la cosecha argentina, según lo hemos denunciado en su oportunidad, y sucede ahora. Antes de publicarse el pronóstico oficial se corrió la voz, que allá había fracasado la cosecha, y cuando se publicó el pronóstico, se corrió la voz que aquel gobierno lo ha confeccionado o sin conocer la verdadera situación, o fraguándola a propósito. Igual como sucedió en diciembre con nuestra cosecha.

El resultado de esta propaganda era, que a toda costa se mantienen los precios, pero la demanda estaba pobre, no sólo en nuestro país, sino especialmente en los países consumidores. Durante la semana se registraron pocas operaciones en Europa con el trigo. Y es lamentable, especialmente, tomando en consideración la altura del año.

Estas semanas son las últimas en que nuestro cereal puede ser exportado en gran escala. Porque a lo sumo dentro de un mes los países consumidores tendrán sus propias cosechas, y prescindirán de nuestros granos, máxime a precios de ahora. Entonces los tenedores de trigo en nuestro país se lamentarán por no haber aprovechado buenos precios, pero ya será tarde. Solamente si las cosechas en el hemisferio norte se perdieran a último momento, lo que es ya muy difícil, podrán aumentar los precios. Pero esperar tal acontecimiento, es o pura ilusión o, lo que es peor, pura especulación.

Como ya lo dijimos, los embarque de trigo de la semana eran bastante pobres. Durante la semana se embarcaron 48.171 toneladas de trigo, contra .82.061 de la semana precedente. Si se toma en consideración que durante el año hemos mermado en los embarques del cereal, en cuanto desde el 1 de enero hasta la fecha, se embarcó 1.585.853 toneladas, contra 2.043.740 toneladas de la misma época del año anterior, se comprenderá que las mermas en estas últimas semanas gravan más aun sobre la situacioón.

Durante la semana los precios del trigo fluctuaron, siendo sostenidos, aumentando en el cierre de la semana en cinco centavos los cien kilos, contra el cierre de la semana anterior.

MAIZ. — Al principio de la semana se habían afirmado los precios del maíz, pero desde la segunda mitad declinaron nuevamente, quedando igual que al cierre de la semana precedente. Pero las operaciones iban en aumento, y al precio del día el maíz encontraba fácil colocación.

Los embarques de maíz registraron un nuevo record. Durante la semana se embarcó 147.701 toneladas, contra 118.509 de la semana precedente. Desde el 1o. de abril hasta la fecha se embarcó 781.026 toneladas de maíz, contra 413,824 toneladas de la misma época del año anterior.

LINO. — Durante todo el año hemos hecho notar, que en comparación con el trigo, el lino iba cotizándose bastante bajo. Es verdad que las cosechas eran muy buenas, y que hay un excedente relativo en la producción de este oleaginoso, pero como se trata de un producto de industrialización, puede encontrar una fácil colocación. Más el principio los productores estaban necesitados de fondos y vendían parte de sus productos.

Ahora, como los tenedores de la semilla de lino se resistían a vender su mercadería a precios bajos, la demanda no tuvo otro remedio que aumentar los precios. Después del buen aumento en los precios de la semana precedente, esta semana seguía el alza, aumentando desde el cierre de la semana anterior hasta el cierre de ésta en $ 1.— m/n. los cien kilos.

También los embarques son bastante normales. Se embarcó durante la semana 43.666 toneladas de lino, contra 33.721 de la semana precedente. Desde el primero de enero hasta la fecha se embarcó 962.084 toneladas, contra 831.831 toneladas de lino en la misma época del año anterior.

AVENA. — Sin mayores cambios. La demanda estaba más animada. Durante la semana se embarcó 22.509 toneladas, contra 12.377 toneladas de la semana precedente. Desde el 1o. de enero hasta la fecha se embarcó 364.488 toneladas de avena, contra 307,652 de la misma época del año anterior.

LOS CAMBIOS. — Nuestra moneda iba fluctuando, cerrando algo más bajo que la semana precedente. Los francos francés y belga, como así también la lira italiana seguían desvalorizándose, con miras de aflojar más aún. Una buena mejora experimentó la peseta, llegando casi a la par.

Cayó de un auto y lo pisó un tranvía

Manuel Buján, qué se hallaba en completo estado de ebriedad, al salir de un almacén situado en esas inmediaciones, se dispuso a ocupar un automóvil de alquiler.

Pero perdió el equilibrio y fué a caer junto a las vías del tranvía en el preciso instante que pasaba un coche de la empresa del Puerto con destino a Retiro.

Una de las ruedas le apretó el pié izquierdo, fracturándoselo.

En una ambulancia de la Asistencia Pública fué llevado el accidentado al hospital Argerich donde se le practicó la primera cura y quedó internado.

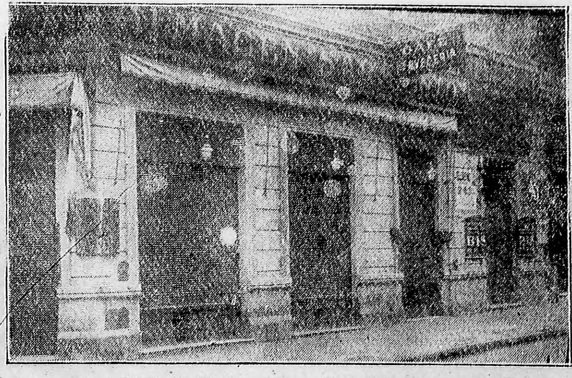
Cartera de señora perdida en un taxi

Se dará buena recompensa a la persona que devuelva una cartera de cuero cocodrilo marrón conteniendo: célula de identidad y pasaporte expedido por el Gobierno de Francia ambos pertenecientes a Lucienne Legrand, otros papeles y cantidad de treinta pesos. Devuélvase a la señora Lucienne Legrand, Esmeralda 589, de 8 a 18 horas.

Tenemos Ley "Seca" los Domingos

Sin embargo, Buenos Aires ha fumado y bebido como todos los domingos, igual que en los Estados Unidos

Desolado aspecto de las cigarrerías y bares hoy, domingo



y lluvioso. ¿Qué quiere la Municipalidad hacer de Buenos Aires? ¿Un inmenso cementerio? Ha tiempo la azota al parecer con este proyecto...

Salir en este domingo 13, no es lo mismo, sin duda, que salirse con un domingo siete; aunque para muchos, afectados por el reinado de una ley seca, tengan culminación análoga — en el domingo siete y en reinado de este domingo trece— la exteriorización de la metida de pata humana, empeñada ésta, la pata, en complicarnos la vida. Porque si el hombre es un animal de costumbres — aunque animal al fin — ¿qué hará hoy sin el clásico copetín que ayuda a ahogar una pena y sin el ambiente arropador de un boliche; en el cual, poco a poco, trayendo de los pelos a D'Ors, parecen razonables todas las canciones, y todas las razones al volverse "vaporosas" se tornan cancioneras?

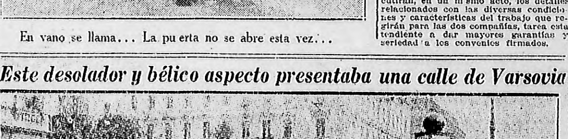
Es que la democracia, debe también algo al boliche. Tanto o más que a la labor meticulosa de los que van afirmando en el estudio de la contextura y de las pasiones humanas, los derechos y las obligaciones de los hombres que integran la sociedad actual. La sobriedad, la abstinencia, parecen ser amargo privilegio de los cerebrales; el derroche de energías y de alegrías, es el privilegio de los dinámicos. Juan Jacobo Russeau no vivió en las barricadas, las horas angustiosas de la Revolución Francesa; las vivieron, sin duda, los hombres del pueblo, que, echando los vasos frecuentemente llenados y escanciados, acicateaban el espíritu rebelde con el espíritu del amable vino... Y el día que se escriba, sin eufemismos, la historia cierta de todos los factores determinantes de la democratización, el boliche tendrá su monumento.

Como no se concibe un vasco sin gorra, no se concibe tampoco un criollo sin la caña. El "mozo deme otra copa" es la expresión más dulce del léxico popular. La más sugestiva, la que más emociona al gaita que espera las chirolas, y al tertuliano que al lado nuestro nos mide la inflexión de la voz, nos observa el gesto y nos busca hasta descubrirnos, con tozudez colombiana, el campo vulnerable de una familiaridad de hermanos que se desborda.

Una recorrida por la ciudad en esta mañana triste, traía a todos punzantes evocaciones. En el que comentaba, frente al mostrador, los episodios pueriles de la tarea de la semana, en el que hacía labor de proselitismo político o filosófico o hasta en el otro que se reconciliaba con el almacenero dándole el dato de la fija de hoy. El copetín era el nexo que unía las almas, el que acercaba a todas las miserias para amarlas, y el que incitaba al gesto romántico desinteresado. Larvas de ideas salían a su conjuro, sueños largamente escondidos de vidas rotas que vivían la ilusión grata de las reparaciones, o la esperanza de rehabilitación. El pato se sentía menos seco, porque ¡qué diablos! aunque se le obligue con la ley seca a no humedecerse, no por ello se tornará menos pato.

Y la caravana de los escabiadores se volvió sombría. Impresiona su mirada torva. La leyenda que otrora pasara inadvertida casi, "despacho de bebidas" tiene una elocuencia aplastante, burlona, sarcástica. Cuántos habrán tenido impulsos de arrancarlas con rabia: ¡cuántos golpeando mucho las puertas, han levantado las manos al cielo en un gesto soñado! Ganas de morder..., de descargar la ira sobre alguien, de devolverle el nudo que se hace en la garganta, y que durará durante todo el día domingo a menos que una mano piadosa propicie la entrada furtiva, y reintegre al hombre a su verdadera personalidad: su personalidad dominguera, menos multiforme, más accesible y menos compleja, aunque aborde la complejidad de todos los temas, frente a la copa que le ofrecía a su modo la alegría de vivir...

Sin embargo la costumbre, hecha ley, pudo más que la ley que pretendió modificar la costumbre. Y pasada la vacilación del primer momento, las puertas cerradas, se abrieron para entornarse. Primero recogieron el ruego de un paquete de cigarrillos, luego el pedido de "una copa nada más". Las razones del pueblo abrieron brecha. La caravana entró. Y se bebió, abrió de par en par los negocios. Se bebió, se fumó como de costumbre y hasta más que de costumbre porque a las penas de todos los domingos, se agregó la posibilidad de la pena de no beber en este domingo trece que casi resulta por obra de la ley, un ridículo domingo siete.



En vano se llama... La puerta no se abre esta vez...

Continúan los ferroviarios afirmando sus conquistas

El personal de ferrocarriles, por intermedio de la Unión Ferroviaria, continúa afirmando las conquistas obtenidas recientemente, y se dispone a hacerlas extensivas en la semana entrante a las empresas del Provincial Santa Fe, Rosario-Puerto Belgrano, Central Buenos Aires, Entre Ríos y Noreste Argentino.

Como es de notoriedad, el F. C. Central Argentino, la Compañía General, el F. C. Pacífico y el F. C. Oeste firmaron ya los convenios por los cuales se contemplan las exigencias básicas, debiendo continuar con las dos últimas empresas las gestiones para que ellos tengan aplicación en toda su extensión e intensidad.

Al efecto, el lunes una delegación de la Unión Ferroviaria, con los representantes del Pacífico y F. C. Oeste, discutirán, en un mismo acto, los detalles relacionados con las diversas condiciones y características del trabajo que regirán para las dos compañías, tarea esta tendiente a dar mayores garantías y seriedad a los convenios firmados.

Este desolador y bélico aspecto presentaba una calle de Varsovia



durante el reciente movimiento revolucionario: luego inventan aquello ya clásico de "la paz reina en Varsovia".

LLOYD GEORGE CUESTA CARO A LOS INGLESES

Un par del Reino ofrece un millar de libras esterlinas al partido liberal si lo separa de su seno

CASO UNICO

Lloyd George, el viejo león batallador de la política inglesa, es una mercadería altamente cotizable.

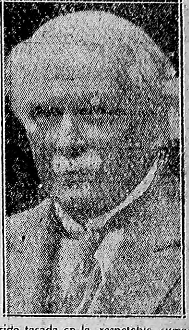
Su gesto, su melena, rampante sobre su gran cabeza de estadista, sus ademanes, su elocuencia, tienen, como los comercios minoristas, su llave.

Un par del reino de Inglaterra lo pondera, lo mide, lo aquilata, lo sopesa y lo avalúa en un millón de libras esterlinas.

¿Este par del reino habrá dado con el precio que Napoleón decía al referirse a la venta venal de los prohombres de la política?

Pero los tiempos cambian. Los hom-

Esta cabeza ha



sido tasada en la respetable suma de un millón de libras esterlinas por un par inglés.

bres ya no son los entes individuales del pasado. Han entrado en la corporación, en la asociación. Un partido político es la sociedad anónima de intereses creados en la consecución del poder. Hay un directorio de primeras figuras que sobresalen en los cargos de la jefatura. Presidentes, secretarios, vocales, etc., y luego la masa anónima de afiliados, de pequeños y oscuros accionistas que cortan, en sus acciones de entusiasmo partidista, el lírico cupón para la renta a plazo fijo de un ideal, lejano en unos, de un empleo cómodo en otros, de una prebenda cualquiera en muchos.

El par del reino no trata directamente con Lloyd George, cosa que sería práctica y veloz, sino que se dirige a la corporación, al partido liberal inglés, y ofrece un millón de libras esterlinas para los fondos sociales, si Lloyd George, se retira de sus filas.

El excentricismo proverbial de los ingleses se prueba una vez más en este curioso ofrecimiento. Falta saber si el partido vende a su jefe y si su jefe se vende. El cable no confirma la noticia, pero de cualquier manera Lloyd George debe experimentar la saludable satisfacción de saber que vale un millón de libras esterlinas. Pueblo altamente práctico, el inglés no se conforma con la vaguedad mística de los ap[illegible]dos románticos de los políticos latinos y americanos. Ellos se cotizan en moneda contante y sonante a fin de que la elocuencia grave de las cifras constate el real valor fiduciario de cada uno.

Lloyd George encabeza la planilla de cotización política inglesa valuado en el precio neto de un millón de libras esterlinas.

Arrojando una mirada circular al escenario político del mundo nos decimos un poco regocijados que lindo stock de políticos en desuso se podrían comprar con un millón de libras esterlinas.

En nuestro país, por ejemplo, se alcanzaría a llenar la bodega de un transatlántico con material político de deshecho con sólo una ínfima parte de esa suma. Con el resto, seamos prácticos amigos, se podrían continuar las diagonales.

PEPINO Y PETHY RESULTARON LOS VENCEDORES DE LAS PRUEBAS CLASICAS

LA REUNION

Con una temperatura húmeda y fría y bajo un cielo sucio encapotado de nubes grises y amenazantes se dió comienzo a la anunciada reunión hípica en Palermo.

A continuación damos los resultados generales y una breve reseña del desarrollo que tuvo cada prueba:

Resultados generales

PREMIO "PASHA"
PRIMERA CARRERA
Distancia 2000 metros

1 BRASA, 59 kilos, por Botafogo y Como, del stud Los Rosales, (entraineur, R. E. Rodrígue), E. Lema	4157	1872
2 Lucrecia 56, G. Ardouin	1594	784
3 Quimerista 56, I. Leguisamo	18672	11287
4 Apetitosa 50, P. Caselle	2510	1700
0 Redondilla 56, F. Guerrera	11425	11287
0 Lady Hope 56, J. Camol	1456	922
0 Alga 56, R. V. Llanatti	5886	3429
0 Mala Yerba 50, S. Pintado	1265	1014
0 Incauta 50, F. T. Rodríguez	2578	1867
	49143	29713

No corrió: Bride.
Dividendos: del 1o. $ 21.25 y 6.55; del 2o. $ 12.90, y del 3o. $ 2.75.
Ganada por 1|2 pescuezo.
Tiempo: 2' 6", 2|5

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO

Redondilla	$ 7.75
Quimerista	„ 4.75
Lucrecia	„ 55.50
Lady Hope	„ 60.75
Incauta	„ 34.30
Apetitosa	„ 34.75
Alga	„ 15.—
Mala Yerba	„ 69.90

PREMIO "PARDON"
SEGUNDA CARRERA
Distancia 1100 metros

1 MORENA, 51 kilos, por Vadarkblar y Molhouse, del stud El Ceibo (entraineur Fidel Lemos), J. Bastías	27577	15145
2 Fórmula 54, I. Leguisamo	13166	668.
3 Ricotona XII 54, S. Pintado	2690	1881
4 House Maid 54, P. Casella	3732	2305
0 Colurosa 54, R. Pelleiter	6845	3485
0 Not Bad 54, F. Arcuri	2402	1380
0 La Muñeca 54, F. T. Rodríguez	3690	2332
0 Giralda 54, M. Lema	1203	719
	64101	36031

No corrieron: Feijoada, Rut Royale y Envidiosa.
Dividendos: del 1o. $ 4.20 y 2.40; del 2o, $ 2.85, y del 3o. $ 5.10.
Ganada por 2 1|4.
Tiempo: 1' 6" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Quirusilla	$ 41.25
Fórmula	„ 8.75
Jurosa	„ 16.85
Not Bad	„ 48.05
House Maid	„ 30.90
La Muñeca	„ 41.15
Giralda	„ 95.90
Ricotona XII	„ 42.90

PREMIO "GITANILLO-OLD DIAMOND"
TERCERA CARRERA
Distancia 1600 metros

1 COMPLICADO, 54 kilos, por Humbertito y Rejucilo, del stud La Colorada, (entraineur: Ambr. Elnen), S. Pintado	37768	16096
2 Courtier 54, M. Lema	12604	6744
3 Luxemburgo 54, E. Orduñez	26153	9472
0 El Petaca 54, U. Morales	988	836
0 Ferrando 54, A. Vidal	2231	1334
0 Pelgrim 54, F. Guerrero	452	507
0 Retruco 54, F. T. Rodríguez	12244	6020
4 Atila 54, J. di Tomaso	1615	1159
	94065	42168

No corrieron: Lincolén, Remero, Heros XII y Capuchino.
Dividendos: del 1o. $ 4.50 y 2.25; del 2o. $ 2.55, y del 3o. $ 2.40.
Ganada por 1 1|2.
Tiempo: 1' 39" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

El Petaca	$ 171.35
Luxemburgo	„ 6.45
Ferrando	„ 75.90
Pilgrim	„ 374.60
Courtier	„ 13.45
Retruco	„ 13.85
Atila	„ 104.85

PREMIO "TAGORE"
CUARTA CARRERA
Distancia 1000 metros

1 FAULTLESS, 60 kilos, por Picarero y Cascade, del stud Los Yuyos, (entraineur J. V da Silva), F. T. Rodríguez	24319	11393
2 Furriel 43, A. García	9905	5579
3 Fortte 52, E. Orduna	19214	4220
4 Quaker Girl 51, I. Leguisamo	13361	6452
0 Conlan 60, A. Vidal	7737	3095
0 Farándula 49, M. Acosta	22737	8737
0 Birlocha 48, J. Sola	1973	1331
0 Obediente 45, M. di Blasse	3847	2068
	94093	42875

No corrieron: Noche de Mayo, Salto y Fray Marcos.
Dividendos: del 1o. $ 6.95 y 3; del 2o. $ 4.05, y del 3o. $ 4.75.
Ganada por 1|2 pescuezo.
Tiempo: 58" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Conlan	$ 21.90
Fortte	„ 8.80
Quaker Girl	„ 12.65
Farándula	„ 7.45
Birlocha	„ 85.85
Obediente	„ 44.05
Furriel	„ 17.10

PREMIO "MONTEVIDEO"
QUINTA CARRERA
Distancia 1500 metros

1 PEPINO 54 kilos, por Papanatas y Geránium, del stud Las Armas (entraineur V. Fernánde), J. Canal	59124	—
2 Arpegio 54, M. Leman	4930	—
3 Quinlay 54, R. Pelletier	7572	—
	71626	—

No corrieron: Regatón, Sicuani, Pancho, Scorpión, Parlamento y Tricheur.
Dividendo de Pepino: 2.20.
Ganada por 1 y 3|4 cuerpos.
Tiempo: 1'31" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Arpegio	26.15
Quinlay	17.—

SEXTA CARRERA

PREMIO "MOUCHETTE
SEXTA CARRERA
Distancia 1500 metros

1 PETHY, 57 kilos, por Tiny y La Pingüina, del stud El Tanteo, (entraineur, Bmé. Cardinali), I. Leguisamo	70513
2 La Ñata 54, P. Cuchinelli	20190
3 Cremería 54, R. Pelletier	12791
4 Barataria 54, E. Lema	5828
	109322

No corrieron: Morena y Bendecida.
Dividendos: del 1o. $ 2.50.
Ganada por 1|2 cuerpo.
Tiempo 1' 32" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Barataria	$ 33.75
Cremería	„ 15.40
La Ñata	„ 9.75

PREMIO "RANQUELINO
SEPTIMA CARRERA
Distancia 1700 metros

1 PARAMOUNT, 48 kilos, por Perrier y Mystify, del stud Caprichoso, (entraineur, Arnoldo Grassi), E. Orduna	39124	15051
2 Marón 52, F. T. Rodríguez	30559	14012
3 Ordenanza 60, R. Pelleiter	20943	9512
4 Aquiles 49, J. Solá	19916	8514
0 Saint Henry 58, R. A. Carabajal	3926	1682
0 Gitanillo 56, I. Leguisamo	29542	10795
0 Le Prodige 51, A. Vidal	9512	4171
0 Promesa 47, P. Casella	3211	1844
0 Bollit 46, M. di Blassi	3046	1740
	160079	67268

No corrieron: Talcan, Confidente y Marangoré.
Dividendo del primero: $ 7.30 y 2.95; del segundo, 3.05; del tercero, 3.55.
Ganada por medio pescuezo.
Tiempo: 1'43" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Ordenanza	$ 13.75
Saint Henry	„ 78.49
Gitanillo	„ 9.75
Marón	„ 9.45
Le Prodige	„ 30.30
Aquiles	„ 14.45
Promesa	„ 89.75
Bollito	„ 91.69

PREMIO "MAGIC"
OCTAVA CARRERA
Distancia 2500 metros

1 NIKABLAR, 60 kilos, por Vadarkblar y Dorotilla, del stud H. Vadarkblar, (entraineur José López), R. Pelletier	6041
2 Narigón 51, M. Lema	48073
3 Prudencio 53, I. Leguisamo	14148
	68262

No corrieron: Cygne y Mala Entraña.
Dividendos: del 1o. $ 20.35.
Ganada por 1 cuerpo.
Tiempo: 2' 38" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Prudencio	$ 8.70
Narigón	„ 2.55



Pepino se impone de punta a punta en el clásico Montevideo. Arpegio se clasifica segundo y tercero y último Quinlay.

LOS CLASICOS DE LA REUNION

Pepino se impuso fácilmente en el premio Montevideo

La presencia de Pepino en el clásico Montevideo dió lugar a que abandonaran la carrera la mayoría de los competidores que habían sido ratificados.

De los nueve que figuraban en el programa solamente dos se animaron a enfrentar al hijo de Papanatas del Stud Las Armas que, apresurémonos a decirlo, no tuvó necesidad de emplearse totalmente para batirles desde la iniciación de la prueba.

Demás está decir que Pepino fué objeto de un favoritismo abrumador al extremo de que sobre un total de 71.600 boletas él solo reunió 59.100 de las mismas.

En segundo término se cotizó a Quinlai quedando Arpegio que tuvo 4000 y pico de ganadores en carácter de outsider.

Decíamos que desde la iniciación de la prueba el tordillo nieto de Pippermint había batido a sus dos únicos rivales, y así fué en efecto! inmediatamente de levantadas las cintas sacó 3 cuerpos de ventaja a Arpegio que fué su perseguidor más próximo, mientras Quinlai quedaba a igual distancia del hijo de Pisafuerte. La carrera no ofreció en rigor de verdad mayores alternativas.

Pepino con acción cómoda y suelta siguió en el comando del lote su carrera triunfal y ninguno de sus dos enemigos comprometió en ningún momento su victoria. En los últimos tramos Quinlai exigido a fondo por su jockey estrechó un tanto la distancia que lo separaba de Arpegio, pero Lema demandó a su vez un último esfuerzo de su piloteado y Arpegio conservó sus posiciones, lo cual hizo que los tres competidores del clásico Montevideo cruzaron el disco de largada en el mismo orden que tuvo la partida.

La victoria de Pepino, a fuer de fácil, resulta meritoria, máxime teniendo en cuenta el tiempo empleado para cubrir los 1500 metros: 1'31" 1|5.

Pethy le ganó por 1|2 cuerpo a La Ñata en el premio Mouchette—

En el premio Mouchette, prueba sobre 1500 metros, reservada para potrancas, también se impuso la candidata a quien la cátedra confió sus preferencias.

Ella fué Pethy, la hija de Tony y La Pingüina, que no llevó más contrarias que La Ñata, Cremería y Barataria, pues las dos restantes, o sean Morena y Bendecida, que completaban el número de seis en las inscriptas, no fueron presentadas.

Ya se sabe que Pethy actuó por primera vez en la distancia de 1500 metros y que en virtud de sus carreras ganadas anteriormente concedía 3 kilos de ventaja a sus tres contricantes, pero todo ello no influyó en el ánimo del público que la hizo objeto de un favoritismo abrumador.

La Ñata, que venía a esta prueba con el prestigio que le asignaba su reciente triunfo sobre Degaresa y varias otras en una prueba semejante, contó con la segunda cifra de las cotizaciones, pero ya queda dicho que Pethy no tuvo rivales en el beeting, y para dar mejor idea de ello consignaremos que en un total de 109.000 boletos los de ella alcanzaban a 70.500.

La señal de partido fué dada en buen momento con La Ñata en la punta y Pethy en segundo término, a un cuerpo de aquélla.

Separadas por un cuerpo también de Pethy, corrían en una misma línea Barataria y Cremería cerrando la marcha.

Pocas alteraciones registráronse hacta la mitad del derecho, altura en que Pethy al sentirse éstimulada por Leguisamo, que fué su piloto, avanzó hasta dar alcance a La Ñata, la cual entregó sus posiciones sin oponer mayor resistencia.

La pensionista del stud El Tanteo, cuyo triunfo pronosticó CRITICA, lo mismo que el de Pepino y de todos los ganadores anteriores con excepción del de la prueba inicial, Pethy, decíamos, cruzó el disco con medio cuerpo de ventaja sobre La Ñata, empleando 1'32" 2|5 para cubrir los 1500 metros de la carrera.

Tercera se clasificó Cremería y cuarta Barataria.

Temperley

1a. Carrera — Distancia 1100 metros

1 PIAL DEL VOLCAO, 49 ks. E. Torres	509	155
2 El Tala, 55 ks.	208	151
3 Bon, 51 ks.	239	177
4 Ranta, 59 kilos	50	73
5 Festivo, 51 kilos	56	46
N. P.: Abesse, 59 kilos	197	87
Tesonero, 57 kilos	383	173
Lottery, 57 kilos	52	27
Redoblao, 55 kilos	34	18
Tablero, 52 kilos	136	102
Juego Limpio, 49 kilos	14	18
Alader II, 48 kilos	7	6
	1958	1009

No corrieron: Proel, Don Facundo, Mi Pollo; Le Solitaire, Favorita, Llora, Pintablen, Suvoroff, Ave Fénix, Selsen, Compinche, Impromtu e Italian Boy.
Dividendo a ganador: del 1o. $ 6.60 y 2.90; del 2o. 3.65; del 3o. 3.49 y del 4o. 4.30.
Ganada: por 1|2 Cpo.
Tiempo: 1'39" 1|5.

2a. Carrera — Distancia: 1000 metros

1 DESACREDITADO, 56 kilos, A. Frasoli	569	307
2 Frita, 54 kilos	272	
3 Perla, 54 kilos	253	131
4 Dora, 54 kilos	87	60
N. P.: 25 de Mayo, 56 kilos	98	81
Mancho, 56 kilos	25	20
Viborillo, 55 kilos	50	20
San Huberto, 56 kilos	10	17
Mecha Rubia, 54 kilos	154	96
	1514	89

No corrieron: Vino Seco; ¡Guay! Cola de Paja; Vampa; Empresario; Galletio; La Paca y Quert.
Dividendo a ganador del 1o $ 2.65 y 2.40; del 2o 2.80 y del 3o. 2.90.
Ganada: por 3 Cpa.
Tiempo: 1' 2" 4|5

3a. Carrera — Distancia: 1100 metros

1 QUINA, 56 ks. J. Rasgito	728	271
2 La Tinta, 56 ks.	67	56
3 Olarinaza, 56 ks.	735	327
4 Polainuera, 56 ks.	251	127
5 Laguna, 56 ks.	333	147
Presuntuosa, 56 kilos	121	86
Shebuta, 56 ks.	49	35
Viviana, 56 ks.	109	
Presunta, 56 ks.	92	45
Carambola, 56 ks.	557	150
Situación, 56 ks.	1221	412
Gambeta, 56 ks.	0	14
Intentona, 56 ks.	34	29
	4118	1779

No corrieron: La Verás; Exploradora; Ora Mayor y Olvidada.
Dividendo a ganador: del 1o $ 9.70 y 3.35; del 2o., 8.65; del 3o., 2.10 y del 4o., 4.90.
Ganada: por 1 Cabeza.
Tiempo: 1' 2" 1|5.

4a. Carrera — Distancia: 1300 metros

1 BLAGUEUR, 57 ks. Olivera	2042	591
2 Seductor, 57 ks.	187	14.
3 Comet, 57 ks.	166	139
4 Tunante, 57 ks.	271	134
5 Jején, 57 kilos	161	88
N. P.: Púas de Oro, 57 kilos	38	25
Venenoso, 57 kilos	151	91
Tintoretto, 57 kilos	96	65
Pandariño, 54 kilos	28	17
Robespierre, 54 kilos	63	41
Fatalidad, 52 kilos	377	2..
	3569	1474

No corrieron: Cuco; Reflejo; Pancho Amor; Azabache; Tirano Ramadas; Mancho; Calibar; Quina.
Dividendo a ganador: del 1o. $ 3.— y 2.60; del 2o. 4.20 y del 3o. 4.30.
Ganada: por 1 1|2 Cpo.
Tiempo: 1' 21".

5a. Carrera — Distancia: 1400 mts

1 DON SANCHO, 57 k. Garrido	188	107
2 Gorra Colorada, 54 kilos	635	153
3 Malva, 48 kilos	1393	35
4 Larrousse, 50 kilos	249	129
Provincianita, 56 kilos	1844	677
Ranquelero, 51 kilos ...con Provincianita		
El Loquito, 51 kilos	1014	523
Feliz, 48 kilos	25	22
Don Emilio, 50 kilos	69	61
Solferino, 48 kilos	86	51
Lulén, 48 kilos	73	5.
	5577	2080

No corrieron: Lys; Tritón; Ardagh; Gabacha; Inti; Chelmez, Sandipa; Gorgorito; Mendocino y Dancing.
Dividendo a ganador: $51.— y a placé 9.30; del 2o. 7.10 y del 3o., 4.20.
Ganada: por 1|2 Cpo.
Tiempo: 1' 23" 3|5.

6a. Carrera — Distancia: 1800 metros

1 CIGARRERO, 56 ks. Pérez	726	16.
San Tito, 56 kilos	216	115
3 Bisabuela, 51 kilos	40	25
4 Tirano, 56 kilos	311	111
Luciano, 56 kilos	266	91
Muñeca, 54 kilos	124	75
Tongswood, 53 kilos	1896	576
Suleiman, 53 kilos	171	36
Guapeza, 51 kilos	409	170
	4159	1368

No corrieron: Pancho Amor; Ambrosia; Sin Pilchahs, Bayville; Kosmos II y Cola de Paga.
Dividendo a ganador: $ 9.85 y a placé 5.45; del 2.o. 6.90 y del 3o., 25.10.
Ganada: por una cabeza.
Tiempo: 1' 58"

7a. Carrera — Distancia: 1000 metros

1 MALVA, 49 ks. Aguilar	1511	219
2 El Campesino, 57 kilos	720	168
3 San Matías, 48 kilos	67	36
4 Victrix, 54 kilos	432	126
Cornisón, 57 kilos	129	39
Gavota, 55 kilos	388	127
Sandipa, 51 kilos	58	19
Morfeo, 51 kilos	463	78
Eclat, 51 kilos	946	199
Cepillo, 48 kilos	53	
	4772	1031

No corrieron: Lutón; Quiero Callar; Mendocino; Conjuro; Ayengu; Mascarrilla; Spook Venenoso; Comet; Ranquilón; Presunta y Fatalidad.
Dividendo a ganador: $ 5.40 y a placé 3.40; del 2o. 3.50 y del 3o., 10.55.
Ganada: por 1 Cpo.
Tiempo: 1' 5".

SAN MARTIN

Primera carrera — 1300 metros

1 EL MARTILLO 57 kilos, P. de la Cruz	748	307
2 Pompadour 48, . Odone	1764	924
3 Radamanto 52, A. Rossi	1256	720
4 Pandour 52, A. Lallana	778	439
0 Meteórico 52, J. Martínez	279	181
0 Anacoreta 51, A. Capra	129	105
0 Sentry 51, J. Quiroga	914	503
0 Ventageiro 53 F. Quinteros	86	61
0 Culpen 51 L. Barcena	184	121
0 Lu Verás 52, M. Reparaz	822	462
0 My Bride 50, M. de Lara	53	76
0 Bajazet 48, O. Morales	325	203
0 La Chismosa 45, P. Nievas	131	139
	7474	4261

No corrieron: Abbesse, Goyito, Matorral, Reflejo, Puntal Marinero, Pancho Amor, Carambola.
Dividendos: del 1.o, $ 17.20 y 5.70; del 2.o, 3.20; del 3.o, 8.55.
Ganada por 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'21" 2|5.

Segunda carrera — 1400 metros

1 ARGENTINITA 54 kilos, J. Martínez	1162	554
2 Misteriosa 56, J Morera	1763	968
3 Vautage 52, T Sánchez	144	105
4 Fronda 54 A. Rosa	416	309
0 Brasa Fuerte 56, J. Ber	538	277
0 Quinua 51, F. Quinteros	4601	2155
0 Electra 52, E. Quijano	107	91
0 Ambrosia 55, J. Ortega	709	381
0 Primicia 52, A. Croce	1053	580
0 Olvidada 51, J. Vecchio	80	77
0 My Fortune 52, A. Odone	62	71
0 Oratoria 53, M. Morteros	87	45
0 La Sombra 51 H. Corvalán	277	198
	10943	5814

No corrieron: Ronda Quelkoku, Viviana, Presunta, Royal Lot, Pobre Cosa, Pavia, Toledanita.
Dividendos: del 1.o, $ 16.20 y 6.95; del 2.o, 4.36; del 3.o, 22.40.
Ganada por 1 y 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'27".

Tercera carrera — 1000 metros

1 MADO 53 ks., M. de Lara	4865	1509
2 Saguntina 53, P. Nievas	702	446
3 Toledanita 56, J. Garido	2886	1291
4 Figura 56, O. Morales	1238	774
0 Que Papita 53, E. Quijano	301	202
0 Raqueta 53, A. Croce	436	249
0 Prosperina 50, M. Reparaz	990	488
0 Marmórea 50, F. Quintero	226	152
0 Semifusa 50, H. Corvalán	240	178
	11887	5405

No corrieron: La Consuelo, Hormiga, Chocolat, Sardana, Negrilla, Bizavvía.
Dividendos: del 1.o, $ 4.20 y 2.60; del 2.o, 4.16; del 3.o, 2.70.
Ganada por 1 y 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1" 2|5.

Cuarta carrera — 1000 metros

1 LANZAFUEGO 51 kilos F. Olivera	6916	2413
2 Ariel 60, A. Rossi	2074	759
3 Chanisao 45, P. Nievas	364	509
4 Despreciado 60 L. Mininue	1325	1024
0 Toledano 60, F Morera	76	63
Titta Rufo 60, H. Corvalán	222	162
Ranquilón 51, F. Vecchio	1776	659
Omar 50, F. Quinteros	1147	681
0 Ogro 47, A. Gentile	186	158
Apuyaco 48, F. Quiroga	510	232
Héroe 45, E. Caballero	1323	651
	16458	7382

No corrieron: Picaramía, Situación, Estela, El Cuerudo, Carrizal, Calabaza.
Dividendos: del 1.o, $ 4.10 y 2.70; del 2.o, 4.35; del 3.o, 5.55.
Ganada por 1 cuerpo.
Tiempo: 0'59" 4|5.

Quinta carrera — 2000 metros

1 ADRIATICO, 50 kilos, H. Corvalán	8793	2117
2 Ayengu 50, F. Quinteros	2461	1021
3 Nervo 52, T. Sánchez	1606	632
4 Marcelaino 51, A. Lallana	476	238
0 Ardagh 51, A. Croce	675	310
0 Lys 52, M. Reparáz	1039	501
0 Mendocino 49, A. Adeno	110	91
	15160	4910

No corrieron: Mil Más, Larrousse, Vivaz, Calicantrim, Gorra Colorada, Chalmers, Cuco, Argentinito.
Dividendos: del 1.o, $ 2.95 y 2.50; del 2.o, 3.05.
Ganada por 1 pescuezo.
Tiempo: 2'6" 3|5.

Sexta carrera — 1600 metros

1 VIEJO PILLO, 52 kilos, L. Menini	6785	3214
2 Gran Capitán 56, A. Lhuiller	567	304
3 Blindado 50, M. Reparaz	555	349
4 Dancing 53, F. Morera	370	148
0 Tritón 58, F. Villafañe	333	177
0 Mustafacito 57 M. Góngora	2462	1065
0 Limbo 50, J. Martínez	1323	610
0 Sr. Opez 50, H. Corvalán	846	235
0 Campoamor 52, J. M. Pena	358	223
0 Barefoot 52, D. Fernández	182	124
0 Tunante II 41, J. Izquierdo	96	85
	13877	6724

No corrieron: Foguito, Saint Julien, Disparo, Ventageiro, El Delta.
Dividendos: del 1.o, $ 3.50 y 2.35 del 2.o, 6.10; del 3.o, 5.60.
Ganada por 1 y 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'40" 2|5.

Séptima carrera — 1500 metros

1 ALKARANTE 47 kilos, J. Olivera	1297	669
2 Telilla 51, H. Corvalán	3898	1038
3 Oca XII 52, D. Villamayor	445	248
4 Perdicán 54, .. Lauría	3525	874
0 Cañadero 56, M. Arambell	313	139
0 Estela 53, R. Cabrera	254	101
0 Heligoland 48, J. Toledo	473	232
0 Cantador 47, P. Nievas	66	47
	10271	3228

No corrieron: Lys, Mendocino, Limbo, Tanchero, Corsario, Maturrango, Ardagh, Marinero, Pancho Amor, Arancedo, Sentry, Rostand, Primrose, Limestone, Pompadour.
Dividendos: del 1.o, $ 13.60 y 3.05; del 2.o, 2.60; del 3.o, 4.55.
Ganada por 1 y 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'34" 3|5.

FRAY MARCOS DESMONTO A SU PILOTO Y FUE POR ELLO RETIRADO DE LA CARRERA

Ocurrió un caso poco común con este hijo del tras-Able Crocus que hoy iba a disputar el handicap de velocidad que ganó Faultless en un gran tiempo.

En los preliminares de la largada el pupilo de Tellería, desmontó a su piloto, el aprendiz Pedro Casella, quien sufrió una lesión en la pierna como consecuencia de la caída y el stater procediendo con un criterio muy prudente resolvió retirar a Fray Marcos de la carrera, devolviéndose a sus partidarios el dinero apostado.

Rosario

1a. Carrera — Distancia: 1600 metros

1 EL MONTERO, 56 ks. R. Martín	1070	621
2 Terremoto, 56 ks. J. Vecino	620	403
3 Edecán, 55 ks. E. Quinteros	370	282
4 Cuartelero, 56 ks. G. Guevara	118	94
5 Halcón, 53 ks. E. Medina	504	325
N. P.: Wilman, 56 k L. Posch (con Edecán)		
Céfiro, 53 ks. C. Alvarez	17	25
Sunshine, 53 ks. L. Grigera	185	135
Parigina, 53 ks. A. Torres	65	75
Cimero, 48 ks. E. Irugaray	86	57
	3030	2015

Dividendo a ganador: del 1o. $ 5.05 y 2.50; del 2o. 2.80 y del 3o. 3.20.
Ganada: por 3|4 Cpo.
Tiempo: 1' 40" 2|5
No corrieron: Pirapón; Mickie; Morduz y Leotard.

2a. Carrera — Distancia: 1300 metros

1 AMATO, 54 kilos S. Martín	774	431
2 Salvatodo, 54 ks. J. Vecino	2266	994
3 Flipper, 54 ks. A. Torres	311	295
4 Mainstone, 54 ks. L. Grigera	422	270
5 Liceo, 54 ks. E. Irugaray	67	59
N. P.: Requín, 54 ks. Ledesma	20	
Literal, 54 ks. H. Mansilla	81	79
	3941	2032

No corrió: Repiqueteo.
Dividendo a ganador: del 1o. $ 9.15 y 2.00; y del 2o. 2.40.
Ganada: por 1 1|4 Cpo.
Tiempo: 1' 21" 2|5.

3a. Carrera — Distancia: 1200 metros

1 CHIMENEA, 54 ks. J. Garrido	732	432
2 Madrugada, 54 ks. Carugatti	1969	586
3 Malonga, 54 ks. R. Rivera	797	463
4 Ayenda, 54 ks. Di Palma	1014	610
5 Lucía, 54 ks. R. Martín	252	198
N. P.: Ferina, 54 ks. Irugaray	88	65
Bayua, 56 ks. J. Ledesma	15	
Ipone, 54 ks. L. Grigera	303	148
	5070	2520

No corrió: La Bouche.
Dividendo a ganador: del 1o. $ 12.45 y 3.30; del 2o., 2.55 y del 3o., 3.10.
Ganada: por 1 Cpo.
Tiempo: 1' 15".

4a. Carrera — Distancia: 1100 metros

1 JANGADA, 45 ks. J. Garrido	190	102
2 Beautiful, 52 kilos A. Torres	509	232
3 Flash, 57 ks. R. Martín	157	83
Almaric, 42 ks. F. Ronca	1117	503
Honduras, 53 ks. J. Ledesma	3795	1095
	5768	1940

No corrieron: Quinteña y Estrella II.
Dividendo a ganador: $ 64.60 y a placé 16.- y del 2o., 8.15.
Ganada: por 2 1|2 Cpo.
Tiempo: 1' 27" 2|5.

(LOS TANGOS DE MODA: "TIEMPOS VIEJOS")

Está Tecleando el Frío en el Viejo Clavicordio del Recuerdo...

En la cancha del cielo se han llamado a sosiego las últimas estrellas. Claudica la media noche esquivando el parpadeo de las luminarias municipales, para entrar su roncha de sombra

El suburbio, escolaseador y querendón, se despidió del sol agitando los trapitos tendidos a secar ante su ausencia, en las baldosas cordiales de las azoteas. Después, se puso su traje de fagina...



Tiempos viejos—

Claudica la media noche esquivando el parpadeo de las luminarias municipales, para entrar su roncha de sombra. En la cancha del cielo se han llamado a sosiego las últimas estrellas. De frío se están torciendo los sauces esquilmados de hojas ante la liquidación de sus trajes verdes, porque el invierno se viene al tranco, pasito a pasito, en su redomón de escarcha y viento.

El suburbio, escolaseador y querendón, se despidió del sol, agitando los trapitos tendidos a secar ante su ausencia, en las baldosas cordiales de las azoteas.

Se vienen, muchachos, los días en que es lindo tener un rincón entibiado por el cariño. Un pequeño agujero donde el mate cordial brinde su calorcito de corazón.

Después un beso, y la catrera que, amorosa, tiende su blancura para el sueño feliz que incuba la esperanza de los días mejores.

El suburbio se puso su traje de fagina y tendió en sus calles la alfombra espesa del barro.

Está tecleando el frío en el viejo clavicordio del recuerdo. Por eso se ven las caras de las viejecitas del barrio, pegadas a los vidrios de las ventanas, dibujando con el aliento, las iniciales trenzadas del pasado.

¡Tiempos viejos!... ¡El pampero amontona puñados de hojas de recuerdos en la puerta del cansado corazón!

¿Dónde están los muchachos de entonces?...

Levantemos la estadística de los muchachos de la guardia vieja que se fueron del mundo sin saludar con tarjeta.

Casimiro, el loco Casimiro, que sabía encurdelarse lindo y tenía el alcohol sentimental. ¿Qué se hizo?...

¿Los Infantes de Aragón, qué se fizieron?...

Uno se fué al interior y se acabó su historia. El otro murió en un entrevero. Aquel murió en un hospital. Alguno olvidó la clase y amarrocó vento, y ahora, con larga prole, nada en la beatitud de la burguesía.

La guardia vieja ya no existe.

Levantemos sobre su recuerdo un mojón sentimental. Hagamos la cruz para el lado del suburbio celeste hacia donde agarraron en su última farra.

El barrio olvidó hasta el nombre de su nombre, y las nuevas generaciones, con el plantel de su audacia, se burlan de los aparecidos.

"Yo y vos sólo quedamos, hermano..."—

—No me digás que el escabio me está arruinando el cuero. Che, Aniceto, acompañame. Esta noche estoy triste. ¿Manyás como manejo el vaso? Como si fuera una vela ante mi cuerpo yacente. Vamos a encurdelarnos de recuerdos. Esta noche estoy triste y no podría chupar solo.

—Conozco el color de la brónca que te atosiga, viejo Celedonio. Estás mascando el freno de la impotencia.

—¿Y qué le vas a hacer? ¡Si así es el destino! ¿Quién queda de la barra de ayer? Vos y yo, y pará de contar. Y pa eso, hechos unos mamertos. Sin nadie a nuestro costao, hembra o hijo, a quien relatarle la historia de nuestras patriadas. Servime, hermano.

—Acoplate a este suissé...

—Estoy triste, y siento que voy a lagrimiar...

—Espichá sin miedo. A tu lao hay un tipo fraterno que te ayuda a levantar el fardo de tu desgracia.

Calentándose en el braserito del pasado—

—¿Te acordás, hermano, que tiempos aquellos?... El barrio daba gusto. Había una muchachada flor que era un primor. Guapeza criolla, de buena ley, que no le hacía asco a un ojal que abriera el cuchillo empuñao con justicia. Ahora la van con armas de fuego y a veces te amenazan con la papeleta de empeño.

—Los tiempos cambian, fratelo...

—No, los que cambiamos somos nosotros. Estamos mellados por los años y por las penas. Dejá, dejá que mi corazón busque refugio en el alcohol del recuerdo.

—¿Te acordás, hermano, de la rubia Mirella?... Cuando la conocí, se me clavó en mi alma su imagen, como un clavo amartillao por la esperanza.

Su cariño me dió aquel coraje de órdago, una noche. Se la refalé al loco Cepeda a punta de facón.

—¡Linda trenzada!... Me acuerdo...

—¿Y te acordás del bulín?... En aquellos días se sabía querer a las mujeres. Por ella me jugé entero sin asco y sin miedo, y durante cinco años no le faltó nada. Era la reina del barrio. La más linda y bien empilchada. Todos la envidiaban, pero respetaban al propietario. Eran muchachos de ley, derechos, incapaces de jugarle sucio a un amigo.

Después vino la desbandada. Me metí en un asunto feo y castigué mi suerte con varios años a la sombra.

Cuando, todavía hecho un paquete de hielo, llegué del Sud, ni rastros quedaban del nido que edificó mi amor. Ella, ¡claro! ¡pobrecita! Aguantó hasta que pudo, y luego — ¡el hambre, hermano! —la empujó al centro.

—¿Te acordás?... ¡Hace ya tanto tiempo!...

El invierno de la calle suma su fría desolación en el alma aterida de los dos que recuerdan, calentándose en el braserito del pasado.

"TIEMPOS VIEJOS"

Te acordás hermano qué tiempos aque-
(llos.
Eran otros hombres, más hombres los
(nuestros.
No se conocía coco ni morfina;
Los muchachos de antes no usaban go-
(mina.
Te acordás hermano, qué tiempos aque-
llos!
Veinticinco abriles que no volverán.
¡Veinticinco abriles volver a tenerlos!
¡Si cuando me acuerdo me pongo a llo-
(rar!

¿Dónde están las muchachas de en-
(tonces?
Barra antigua de ayer, ¿dónde estás?
Yo y vos sólo quedamos, hermano...
Yo y vos sólo para recordar...
¿Te acordás las mujeres aquellas?
Minas fieles de gran corazón,
Que en los bailes de "Laura" peleaban
Cada cual defendiendo su amor.
¿Te acordás, hermano, la rubia Mirella
Que quité en lo de Hansen al loco Ce-
(peda?
Casi me suicido una noche por ella,
Y hoy es una pobre mendiga harapienta.
¿Te acordás hermano lo linda qué era?
Se formaba rueda pa verla bailar.
Cuando por la calle la veo tan vieja,
Doy vuelta la cara y me pongo a llorar.

Letra de M. Romero.
Música de F. Canaro.

Personas que desean hallar trabajo

Antonio Proto, que ha servido durante varios años como mozo de café y posee buenas referencias, desea trabajar en cualquier establecimiento donde puedan ser útiles sus conocimientos.

Antonio Jujin, que se domicilia en Fraga 132, desea trabajar en cualquier ocupación. Entiende algo de mecánica y sabrá desempeñarse en cualquier ocupación que se le designe. Ha llegado recientemente del interior y no conoce a nadie en la capital.

Pedro Branciforti, domiciliado en Villafañe 101 (Boca), desee que se le proporcione cualquier trabajo. Preferirá con casa y comida.

Angel Cejas, domiciliado en Salguero 1521, ha servido como mozo de café. Pero, en virtud de atravesar una situación apremiante, desea que se lo proporciono cualquier trabajo.

Juan Bautista Sosa, domiciliado en Güemes 4199, es una persona seria que desea trabajar de portero en algún colegio u otra institución.

ESTADOS UNIDOS SE NIEGA A CUMPLIR UN FALLO ARBITRAL

La C. E. de Reclamaciones nombrada por EE. UU. y Méjico para fallar sin apelación sobre el caso "S. Isabel", hace justicia a Méjico

El comisionado yanqui desconoce el fallo, negándose a firmar el acta, a lo que se había comprometido en nombre de su país

Estados Unidos de Norte América, el país del arbitraje que tantos escrúpulos pone en Tacna y Arica, para imponer su autoridad suprema de juez, se ha negado a cumplir el fallo arbitral de la Comisión de Reclamaciones, a que se había obligado por su honor nacional.

El caso de "Santa Isabel"—

Hemos de recordar el caso "Santa Isabel" que ha motivado el fallo arbitral a que nos referimos.

El 10 de enero de 1916, en el lugar denominado Santa Isabel, población que se encuentra en la Sierra de Chihuahua, fué asaltado un tren que corría entre esa población y la de Casihuasachic, de cuya consecuencia resultaron varios yanquis heridos y 17 muertos.

El gobierno de la Unión entabló la reclamación del caso, por 17 homicidios y pidiendo una indemnización de dos millones de dólares.

Como el gobierno de México afirmara que ese atentado era el resultado de un golpe de bandoleros encabezados por Pancho Villa, que en esos momentos se hallaba al margen de la ley, y no por tropas del ejército como decía el delegado yanqui, se constituyó una Comisión Internacional de Reclamaciones, entre Méjico y EE. UU. nombrándose al efecto, un árbitro cuyo fallo debería ser acatado sin objeción por parte de las naciones en litigio.

La Comisión quedó constituída por el siguiente personal: delegados de Méjico licenciado Aquiles Elorduy y José Suvagre; delegados por EE. UU. M. B. Perry y árbitro el doctor Rodrigo Octavio.

El compromiso formal de las altas partes contratantes—

El art. 5o. del contrato firmado entre ambas partes, que recordó el delegado mejicano en la última reunión, dice así: así:

"Las Altas partes contratantes convienen en considerar como finales y concluyentes, las decisiones de la Comisión que recaigan sobre cada una de las reclamaciones falladas, y dar pleno efecto a tales decisiones. Convienen, además, en considerar el resultado de las actuaciones de la Comisón como un arreglo pleno, perfecto y final de todas y cada una de tales reclamaciones contra el Gobierno Mejicano, provenientes de cualquiera de las causas enumeradas en el artículo III de la Convención, conviniendo además, en que todas y cada una de las reclamaciones hayan sido o no presentadas o llevadas a conocimiento, hechas o propuestas o sometidas a dicha Comisión, deberán, a partir, y después de la terminación de las actuaciones de la Comisión, ser consideradas y tratadas como plenamente ajustadas, excluídas, y de allí en adelante inadmisibles, siempre que la reclamación presentada haya sido oída y fallada".

Se hace justicia a Méjico—

La Comisión de Reclamaciones, tras un largo y meditado estudio de los antecedentes de la cuestión de "Santa Isabel" acaba de producir su fallo en favor de Méjico, declarando que el asalto del tren fué obra de bandidos al margen de la ley, no recayendo ninguna responsabilidad sobre la nación mejicana.

EE. UU. no acepta el arbitraje—

Pero EE. UU. frente a ese fallo contrario a sus pretensiones, se ha retirado airadamente de la comisión negándose a acatar el fallo mediante la actitud violenta de su delegado.

El abogado Consultor de la Agencia Americana, en ausencia del M. Perry que abandonó su asiento, ha elevado el siguiente memorandum:

"En ausencia del Agente de los Estados Unidos, el Abogado Consultor de la Agencia, en representación de dicho Agente y del Gobierno de los Estados Unidos, reserva respetuosamente para los Estados Unidos el derecho de presentar una petición para reabrir, volver a oír y revisar todos y cada uno de los diecisiete casos presentados por los Estados Unidos y designados con la denominación general de casos de Santa Isabel, y o cualquier presunto fallo que se haya emitido este día por la Comisión; y para iniciar cualquiera otra acción que sea adecuada, en todos y cada uno de los citados casos y también con respecto al presunto fallo.

Se pide respetuosamente que sea incluída esta reserva en las actas de esta sesión de la Comisión. — Fechada hoy, 26 de abril de 1926. — HARVIN A. BASHAM, Abogado Consultor de la Agencia de los Estados Unidos".

M. Rivera lanza un desafío a los contrincantes del match del "tenedor"

Recibimos un interesante desafío para el match del tenedor iniciado anoche. He aquí la nota de referencia:

"En mi carácter de "manager", del peso plomo don Miguel Rivera, de Lomas de Zamora, desafío al vencedor esta noche entre las libélulas Prieto y Mom, encuentro que aceptará en la fecha y condiciones que fije el desafiado, pues permanentemente se halla en "training".

Para justificar el derecho que le asiste a continuación hago un resumen del "record" de mi pupilo:

Encuentros sostenidos: 132; ganados: por empacho, 101; por abandono, 25; por "foul" (golpes bajos, como desprenderse de la pretina del pantalón, y prohibidos, como levantarse del "ringmorfi" para largar la mascada), 6; Derrotas, minga, amigo Rodeyro.

Me comprometo desde ya a enviar diariamente, durante la semana que preceda al match, el entrenamiento del desafiante.

Contestar por intermedio de CRITICA.

Saluda al señor jefe muy distinguidamente. — Cenador Toto Fonrouge."

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

Catalina Bárcena en "Pygmalion"

UN NOTABLE EXITO INTERPRETATIVO



Una escena de la obra de Bernard Shaw por la compañía de la Bárcena

Exito de primera calidad, indiscutido caluroso el de Catalina Bárcena en la Elisa de "Pygmalion", de G. Bernard Shaw en la noche del viernes, quedó hermosamente refrendado y confirmado anoche, ante una sala repleta y desbordante que tributó a la actriz española un verdadero homenaje de admiración.

Y es que realmente lo merece esta labor de Catalina Bárcena, animando con insospechada vida escénica y humana el rol de mil facetas de la heroína de Shaw.

La obra se había estrenado aquí por la compañía de la original y excéntrica Tatiana Pavlowa, pero la actriz ítalo-rusa era demasiado arbitraria para darnos la extraordinaria sensación de vida que anoche hemos aplaudido con toda convicción, en Catalina Bárcena. La Pavlowa estilizaba el personaje. (Dentro de nuestro lenguaje de cronistas teatrales, estilzar está adquiriendo el mismo valor que deformar, como cuando decimos discreto decimos malo). La Bárcena nos hace asistir a una transformación psicológica tan gradual a través de los diversos actos que marcha pareja con la transformación "física" de la pequeña florista de Londres, hija del arroyo, que por la ciencia infusa del nuevo Pygmalion logra codearse con las duquesas en un garden party. Hay en la Bárcena esta doble transformación, la de los contornos externos, expresada en lo voz, en el gesto, en el tono cambiantes, y la otra, la que realmente interesa más, la transformación espiritual de su personaje.

Creemos no equivocarnos al afirmar no sólo que es la de "Pygmalion" una de sus mejores interpretaciones, sino que es difícil encontrar otro temperamento femenino capaz de vivir y hacer sentir de tal modo la vida anímica de un personaje como la Elisa de "Pygmalion".

¡Y qué obra! ¿Cómo no iba a encontrar una artista del temperamento de Catalina Bárcena material inagotable donde poder componer un personaje de tal vigor y tal vida en la expresión?

"Pygmalion" constituye toda una nota de arte. La compañía del Odeón, en la que destacamos interpretaciones como la del señor Colladom de León, y señora Satorres, secunda perfectamente la labor de la primera actriz, presentándose la obra de Shaw en una novedosa y original escenografía.

Para las funciones de hoy anúnciase "Mujer", de Martínez Sierra, en la tarde, y "La chica del Gato", en la noche.

Próximo Estreno de "Il Carillón Mágico", ballet de Pick Mangiagalli.

Novedad que se ofrecerá en el Colón

Se ha fijado para el próximo martes 15, en función de gran abono, el estreno de otra de las novedades absolutas de la presente temporada, el ballet en un acto de Ricardo Pick Mangiagalli, ejecutado ya con notable éxito en la Scala de Milán y en Norte América: "Il Carillón Mágico", producción mimo-sinfónica que ha sido considerada por la crítica como una las notas de arte más destacadas y al mismo tiempo más espirituales que haya producido la moderna música italiana para el teatro.

De Pick Mangiagalli, bien conceptuado en el público que sigue con interés la labor de unos cuantos nuevos valores de la Italia musical entre los que se cuenta este autor, se conoce algunas obras ejecutadas en música de cámara con singular éxito.

LA "MISE SCENE"

"Il Carillon" será puesto en escena por el nuevo régisseur alemán Ernesto Lart y la coreografía, por la señora Nijinska con los trajes especialmente confeccionados sobre los figurines de Brunelleschi y escenografías de Bertini y Pressi.

"Il Carillon Mágico" será dirigido por el maestro Gabriel Santini.

LOS ENSAYOS EN EL COLON

A esta novedad del "Carillon Magico" seguirá, en la misma función, la "premiére de "Cavallería Rusticana con un reparto de calidad: Claudia Muzio, Lauri Volpi, Cesare Fermichi, Aurora Buades y la dirección de Marinuzzi.

Se preparan los últimos ensayos de "Turandot" la ópera póstuma de Puccini que requerirá al Colón un esfuerzo artístico comparable a lque se realizará con "Nerone" y otro estreno de importancia, la ópera nacional "Ollantay", de Gaito.

Las premieres de "Rigoletto" y "Pagliacci" subirán al cartel antes que los dos grandes estrenos mencionados.

Se prepara igualmente "Los Maestros Cantores" de Wagner, espectáculo que dirigirá el célebre Fritz Reiner, próximo a llegar a ésta en el "Principessa Mafalda".

Con los nuevos artistas que llegarán, De Luca, D'Alessio, etc., se pondrá en escena "La Dannazione di Faust", "La Wally", "Don Pascuale", etc.

La empresa ha resuelto incluir otra ópera argentina en el repertorio del gran abono, como deferencia a la producción musical argentina, dice, y se trata de "Madame Chrysanthéme" de Rafael Peacan del Sar.

Argumento de "Il carillon magico"—

Sufrir por el amor y ser objeto de mofa y burla del amor mismo es el eterno destino de Pierrot. Hacer objeto de mofa y burla los amores de Pierrot he allí el fin eterno de Arlequín. También en el "Carillón Mágico" Arlequín se burla de Pierrot empleando un simple "carrillón" como su instrumento principal haciéndole creer que el "carillón" puede humanizar a los ídolos del amor. Pierrot, en poder del instrumento mágico—después que Colombina ha convenido con Arlequín su intervención en la broma, —sueña con una Princesa al mismo tiempo que Colombina disfrazada y cubierta la cara de un velo sale detrás de una cortina fingiéndose enamorada de él; más en el momento oportuno desaparece y Pierrot corre hacia el jardín en donde la Princesa del ensueño está entregada a los amores de un "Cavallere Galante". Al llegar Pierrot al jardín en donde la Princesa se retira a su palacio. Suena el "carillón" y la visión reaparece pero al desaparecer de nuevo Arlequín sugiere al enamorado que le pida su amor con una serenata; más al canto de Pierrot los arlequines entablan una riña impidiendo así que la serenata surta su efecto. Pierrot intenta llamar de nuevo a la Princesa ofreciéndole rosas pero Arlequín interviene con sus máscaras y con una endiablada y furiosa "furlana" impide al pobre Pierrot realizar su deseo; vale decir conseguir una cita con la princesa. La burla no termina aún. Pierrot recibe una carta. El aprende por ella que la Princesa le da una cita, por la que se vuelve muy contento Pero la carta es apócrifa, porque hace parte de la burla de Arlequín. Unas jóvenes mandadas por Arlequín tiran al agua a Pierrot y mientras éste busca secarse, aparece la Princesa que llega a la cita. Pero la Princesa no es otra cosa que Arlequín disfrazada. El sonido del "carrillón", entret tanto atrae a la verdadera Princesa, que aparece en escena acompañada por su "Cavallero Galante". Grande disilusión de Pierrot que ve al mismo tiempo dos Princesas y cuando las ropas de la disfrazada caen al suelo ve Arlequín sarcástico. La burla se completa. El ensueño de Pierrot termina y con él la comedia. Su cara se vuelve más pálida. He allí Arlequín y Colombina que se besan representando ésto la vida real y el fin de toda la burla organizada por Arlequín. Pierrot realiza la burla de su vida y de su amor, baja la cabeza y continúa sus sufrimientos...

Edmundo Bianchi

Regresó anoche a Montevideo

El prestigioso autor uruguayo Edmundo Bianchi regresó anoche a la vecina orilla, luego de haber entregado dos obras en nuestros teatros.

Son ellas: "El hombre absurdo", tres actos para Roberto Cazaux y "Ranún Rajah", pieza para Arata - Morganti, cuyo director artístico, señor Alberto Novión, leyera ayer mismo.

Los enanos del Casino

Un buen espectáculo

El teatro Casino ha renovado el programa en su totalidad, a los números que debutaron en la semana pasada, se agregaron los del caricaturista relámpago Nils, y el de un excamoteador de relojes que es toda una Tronvaillé, no sólo por su presentación, sino también por la difícil labor que realiza. Pero lo que indiscutiblemente constituye el "clou" del espectáculo es el variado acto, una especie de enciclopedia artística que realiza Willy Pantzer y sus liliputienses que hacen de todo, acróbatas, musicales, larines, parodistas, boxeadores, etc.

Jean Borlin, que ocupa una parte del programa, anuncia para en breve, el cambio total del programa de sus danzas; que todavía consiguen interesar a los entendidos.

LA "HEROICA" Y LA "KHOVANTCHINA"

La audición de la Orquestal

La nueva audición de la Orquesta del Profesorado Orquestal reunió abundantísimo público en el Politeama, en número realmente halagador para la cultura artístico-musical de Buenos Aires y que demuestra el interés con que se siguen estas manifestaciones de arte que preside un gran técnico y un gran artista, como el maestro director Ernesto Ansermet.

El programa comprendía, además de otra versión de "Petrouchska" de Stravinsky, que volvió a ejercer su formidable sortilegio una reprise de la "Sinfonía Heróica" de Beethoven y una primera audición, la Introdución de la ópera "Khovantchina", de Moussorgsky.

Ansermet nos ha vertido ya la "Heróica" en forma ejemplar y poco o nada tendríamos que añadir a impresiones artísticas ya recibidas y gratamente recordadas. Digamos, sí, que la nueva versión evidenció un largo trabajo de preparación que no ha sido infructuoso. Casi, casi, prodríamos agregar que el exceso de preocupación por el detalle — especialmente en algunos movimientos, como el segundo y el cuarto — restó un poco de brillantez a la línea general interpretativa. ¿Es que se evoluciona hacia un virtuosismo sinfónico, "ralentando" tiempos tradicionales obteniendo efectos insospechados y descubriendo posibilidades de nuevos éxitos en una frase, o en unas cuantas batutas? El resultado de estas experiencias con Beethoven no convence siempre, porque resulta absurdo desmenuzar la mole gigantesca de una sinfonía o convertirla en conejillo de Indias, de laboratorio experimental. Virtuosismo, sí, evidentemente... pero, para estas proezas se necesita una orquesta irreprochable.

"Khovantchina" de Moussorgsky, fué una agradable nota de color y de brevedad. Color, relativo, porque no tiene sino un tema ruso, muy diluído en modulaciones gratas al oído. La garra del Moussurgsky de "Boris" sólo asoma en unos cuantos compases, nervio y eje de la hermosa composición, sonoros efectos de cuerda en los contrabajos que rememoran los mismos que se obtienen en "Boris" en el inolvidable cuadro sinfónico de la coronación. "Khovantchina" tuvo una buena estrella extraordinaria, tanta, que el público, complacido con la novedad y con la buena ejecución pidió y obtuvo el bis.

"¡Dejarme solo!"

Tal es el título de una pieza en seis cuadros de carácter reidero que los hermanos Ratti han aceptado para estrenar en el Smart, original de Cabrera, el afortunado autor de "Corrida de toreros". Hay quien dice que "Dejarme solo", es continuación de "Corrida de toreros", pero no hay nada de eso.

No tiene nada que ver.

"El ataja-camino"

Próximo estreno del Liceo

La dirección artística del teatro Liceo leyó y aceptó una pieza en tres actos que firman los señores Juan Carlos Dávalos y Ramón Serrano, titulada "El ataja camino", obra de ambiente coya y que constituirá el primer estreno.

Estos autores, que hicieron sus primeras armas en el teatro estrenando con singular fortuna "La tierra en armas", en el Ateneo, cifran todas sus esperanzas en esta nueva producción, que parece ser todo un acierto.

"Dans sa candeur naive"

Un éxito de Valentine Tessier

La deliciosa comedia de Jacques Deval titulada "Dans sa candeur naive", vuelve otra vez a la cartelera en función extraordinaria. Esta obra, quizá la mejor interpretación del conjunto que dirije Gretilat, ha sido también la que más ha gustado y de la que puede decirse que ha interesado por la brillantez y fluidez del hermoso diálogo donde hay chispazos de verdadero genio.. Valentine Tessier la exquisita actriz en su papl de coqueta reeditará una de sus más brillantez interprétacionese, y será inteligentemente secundada por Roger Fernay y Francoeur.

"L'Ame en folie"

Se prepara en el Cervantes

El miércoles por la noche, en funcinó de abono, se dará a conocer en el Cervantes por la compañía Gretillat-Tessier, la vigorosa pieza de Francois. Dentro de la plácida serenidad de acción, el gran autor francés desarrolla una teoría originalísima que, animada inteligentemente por su fecunda imaginación, encierra un interés extraordinario. Como su argumento trata de un problema en el cual la faz científica tiene a veces cierta crudeza, la dirección del teatro ha resuelto prevenir a sus abonados para que éstos sepan a qué atenerse con respecto al espectáculo, haciendo notar al mismo tiempo que no es apto para niñas. Con estas reservas, "L'Ame Folie" suoirá a escena el miércoles, encarnando el protagonista, Jacques Gretillat, su creador, y uno de sus éxitos interpretativos más ponderables.

"Ya está armado el batifondo"

Próximo estreno en la Opera

En la Opera reina una actividad inusitada. Para el jueves anuncian el estreno de una nueva revista, que titulan "Ya está armado el batifondo". Respecto a este espectáculo, la empresa anticipa lo siguiente:

"En esta revista, sobre todo, hemos hecho un gran esfuerzo de montaje y vestuario, que, agregado a la espiritualidad de la letra, a la cual sus autores le han dedicado especial atención, estamos seguros que resultará grandiosa, bajo todo punto de vista, no dudando, por lo tanto, que agradará más esta que las anteriores estrenadas en este teatro".

En día anterior, luego del espectáculo, habrá un ensayo general al que será invitada la prensa general.



La Policía Trata de Salvar al Agente Luini

Un confidente que acompañaba a los autores del hecho declara a favor del agente

Y a la víctima del incalificable atropello se le procesa por atentado a la autoridad

Sigue siendo objeto de generales comentarios el brutal atentado cometido por los empleados policiales de la comisaría 10a. y del que resultara víctima Andrés Gabezzi, el supuesto quinielero que fué herido de un balazo por el vigilante Victorio Luini.

El vecindario de la 10a., justamente indignado, nos ha hecho llegar hasta nuestra casa su protesta.

Ante la sospecha de que la policía procura salvar al vigilante autor del atentado y ante el hecho de que el oficial Giribaldi siga en su puesto, la protesta se ha hecho más intensa y el público exige que los culpables sean castigados.

La declaración de Luini—

El juez Domínguez ha interrogado al vigilante Luini.

Este manifestó, confirmando lo declarado por su compañero Giribaldi, que al aproximarse al lugar donde se hallaba Gabezzi recibiendo una jugada de quiniela y al ser detenido atacó a los representantes de la autoridad a golpes de puño; por lo que sacó el revólver para intimidarle y durante la lucha se le escapó un tiro.

Por su parte Giribaldi confirmó esa declaración, agregando que personalmente solicitó los servicios de la Asistencia Pública e hizo conducir al herido al hospital Ramos Mejía.

Inexactitudes—

Las personas que presenciaron el atentado y que nos han visitado para hacer declaraciones, desmienten en todo esas afirmaciones de la policía. Confirman lo que ya nos dijeran anteriormente otros vecinos de que la víctima era de conducta intachable, trabajador y que jamás se ha dedicado a levantar quinielas.

El día del suceso aguardaba en la puerta de su casa la llegada de un amigo que debía acompañarlo al Sanatorio Central y su padre estaba conversando con él en el momento que llegaron los tres policías.

Creyeron en un asalto—

Agregan todos los testigos que la agresión fué tan brusca e injustificada que pensaron que se trataba de asaltantes. Lo mismo supuso en el primer momento el agredido, por lo que trató de soltarse de las manos del vigilante Luini, pero sin agredirlo, y en esas circunstancias, mientras Giribaldi y el otro desconocido lo tenían de los brazos, el vigilante hizo uso de su revólver.

Acto seguido los tres se retiraron probablemente para ponerse de acuerdo acerca de lo que declararían y como dejaron abandonado al herido en la vereda, un vigilante uniformado que acudió al oír la detonación condujo la víctima al hospital en un automóvil, cuyo conductor se ofreció para ayudarlo.

¿Quién era el otro?—

Como habrán observado nuestros lectores, desde el primer momento todos los testigos afirmaron que los autores del atentado eran tres. El oficial Giribaldi, el vigilante Luini y otro que suponían era también agente de policía.

Pero en la información policial sólo se hace aparecer a los dos nombrados.

En nuestras ediciones de ayer anticipamos la información de que el tercer desconocido no era vigilante, sino un confidente de la policía y que en el sumario declararía como testigo.

Confirmando esa versión nos envían hoy la siguiente carta.

Nos escribe un vecino—

En las crónicas de los diarios sólo aparece el nombre de dos de los autores del vandálico atentado de la calle Directorio.

¿Por qué la policía no dió el nombre del otro agente complicado en el asunto?

He aquí la respuesta de quien tiene conocimiento del asunto.

El anónimo agente no pertenece a la repartición policial. Es sencillamente el "confidente" autorizado en la sección 10a. puesto por el comisario Martínez a disposición del oficial Giribaldi para la detención de los infractores a la ley de juegos.

Se llama Vicente Macarato y vive en la calle Maza al 1500 y ha declarado ya como testigo presencial de seis hechos de diversa índole, a fin de facilitar los abusos frecuentes del mencionado oficial.

Y en el sumario que instruye con motivo del cobarde atentado del agente Luini, declarará también como testigo presencial favorable a la policía.

Atentado a la autoridad—

Mientras la policía trata por todos los medios de salvar del castigo que merece al vigilante Luini y al oficial Giribaldi, responsable de este y muchos otros abusos de autoridad, siguen gozando de libertad, la víctima está en calidad de detenido en el hospital Ramos Mejía, donde se asiste.

Se le procesa por atentado a la autoridad.

"Me quieren quitar a mi hijo" nos dice una pobre señora

"Mi niño es enfermo y no puede ir al colegio; sin embargo hay quien se propone lo contrario

Una pobre señora que se encuentra desocupada, pues hace tiempo que perdió a su esposo, ha venido a CRITICA para denunciarnos un hecho que si bien es cierto que no reviste gravedad, en cambio presenta todas las características de un suceso lleno de curiosidad y hasta si se quiere extraordinario.

Se trata de la señora Rosario Clemente, viuda, domiciliada en la calle Moreno 2254, quien vive allí en compañía de una hija y un menor de 17 años llamado Miguel.

La señora en cuestión trabajó como costurera en la casa de un señor, y como su hija también trabaja, aunque en otra casa, ella se llevaba al menor para no dejarlo solo en su domicilio.

En la casa de dicho señor la señora Rosario trabajó durante un mes y durante ese tiempo el señor nombrado comprobó que el niño Miguel no concurría al colegio, interrogando a la madre cuáles eran las razones porque no lo enviaba al colegio.

La señora Rosario le manifestó que el niño se encontraba enfermo, algo débil, razón por la que los médicos le aconsejaron que no lo mandase.

El señor en cuestión no se dió por satisfecho e insistió en que debía enviar el niño al colegio.

En vista de ello la señora Rosario se retiró de la casa y buscó trabajo en otro lugar.

Tampoco esta vez el aludido señor se dió por conforme y, en vista de ello, se dedicó a la tarea de averiguar el domicilio de la señora y la hizo concurrir al Consejo Nacional de Educación, donde revisó al menor el médico del establecimiento, extendiéndole un certificado donde constaba que la criatura se encontraba débil, por lo cual se acreditaba que no podía ir al colegio.

El chico Miguel

Aun así no se dió por conforme y se fué a los tribunales, denunciándolo ante el juez de menores, donde fué revisado nuevamente el menor con el mismo resultado.

Cuando la señora creía que todo había terminado y que no sería molestada más, se encuentra con que la vuelven a citar del Consejo Nacional de Educación, Cuerpo Médico, lo que quiere decir que el señor en cuestión quiere a toda costa que el chico se eduque.

PERIODISMO

Revista Administrativa. El número correspondiente a la semana próxima de esta importante publicación semanal, contiene además del material informante y de comentarios de costumbre, un reportaje al presidente de la República.

Las declaraciones del primer magistrado a "Revista Administrativa", se refieren a los asuntos de singular interés: la estabilidad del empleado público y la habilitación de una sección especial dentro del Banco de la Nación para que practique descuentos y adelantos al personal de la Administración Nacional.

El Automovilismo y los Deportes Mecánicos en el País y en el Extranjero

La Cordialidad debe reinar entre la Familia Automovilística

Comentario a propósito de las recientes incidencias ocurridas en Rafaela

EL A. C. A. HA ROTO SUS RELACIONES CON EL C. ATLETICO RAFAELA

La organización de la carrera de las 500 millas ha dado origen a un serio conflicto entre el club organizador y la entidad máxima del automovilismo en el país, el Automóvil Club Argentino.

Respecto a este conflicto, creado, fuera de toda duda en un momento de ofuscación y de orgullo mal entendido, nosotros ya hemos dicho lo que pensamos, y nos ratificamos en un todo.

El club atlético Rafaela, o mejor dicho, sus dirigentes han obrado en esta ocasión con evidente apresuramiento, y con un criterio fuera de toda lógica

La resolución de establecer un doble control de la carrera, después de haber aceptado tácitamente que fuera el Automóvil Club Argentino quien la controlara; el hecho mismo de haber desatendido en toda forma a los delegados de la entidad, llevándolos al circuito una vez que la prueba se había iniciado, es cosa que manifestamente resulta criticable.

Estas incidencias han colocado a ambas entidades en tren de cometer disparates. El atlético Rafaela, queriendo aún tener razón, y el Automóvil Club Argentino, llevando todo a sangre y fuego. . .

Así se habla de la constitución de una Confederación Automovilista del Norte, y por su parte el Automóvil Club Argentino ha resuelto romper sus relaciones con el Atlético de Rafaela.

Las dos medidas a nuestro entender resultarían perjudiciales. La familia automovilista es pequeña y no es el caso de dividirla en cismas donde el deporte sería lo único perjudicado. Con pelearse las instituciones no se remediará el mal hecho al deporte el domingo pasado, ni muchos menos se logrará borrar la mala impresión provocada por lo que ocurrió en Rafaela.

¿Por qué no entonces proceder con criterio tolerante, aceptando unos que han procedido erróneamente, ofreciendo los otros las disculpas del caso? ¿Qué se sacará con romper relaciones? Nada de beneficioso para el deporte. Comenzará una lucha sorda entre el Automóvil Club Argentino, y las instituciones del interior, lucha que forzosamente perjudicará al deporte en general.

Los dirigentes del atlético Rafaela se colocaron el domingo pasado en un mal terreno. Esto deben reconocerlo ellos, y reconocer también que han obrado en esa forma por malos consejos que se les dieron, ya que nadie nunca ha puesto en duda ni la rectitud de procederes, ni sus entusiasmos en beneficio del automovilismo.

La incidencia ha sido lamentable, pero creemos también que el Automóvil Club Argentino ha magnificado los hechos dando por el pito más de lo que el pito vale. Con llamar al orden al club atlético Rafaela por la desconsideración que ha significado desdecirse de lo que formalmente había aceptado y con prohibir la participación de los socios en las carreras que no controle la entidad, hubiera sido lo más conveniente, ya que lo ocurrido servirá a los dirigentes del atlético, de lección.

Echar tierra sobre el asunto, que sirva de lección lo ocurrido, nos parecía la solución más favorable para el deporte mecánico.

Por sobre todas las cosas, lo primero que debe buscarse es que reine la cordialidad y las buenas relaciones entre toda la familia automovilística.

Este es nuestro punto de vista sobre esta cuestión, lamentando sinceramente la resolución que acaba de adoptar la C. D. del Automóvil Club Argentino que sin considerarla apresurada, creemos que debían pensarse un tanto más las consecuencias funestas que dicha resolución traerá aparejada antes de adoptarla.

Estamos en condiciones de poder afirmar que por parte de club Rafaela existiría buena voluntad para arreglar el conflicto que ahora se agrava.

LA PROTECCION DEL MOTOR

TIPOS USUALES DE CAPOT

Los rigores del invierno brindan oportunidad de sacar a relucir los defectos de que adolecen gran parte de los sistemas de capots de automóvil en uso.

Lo esencial de un capot, es que esté construído a prueba de agua, pero en algunos, los medios previstos al efecto son deficientes hasta el extremo de dejar pasar el agua, que se introduce por las juntas, dando lugar a la formación de antiestéticas manchas de oxido de hierro, al par que de contratiempos en el sistema de encendido.

Otro punto importante es que, en el tipo corriente del capot, existen tres largas charnelas, una en el centro y dos a los costados y si aquel es de chapa de acero y el pasador de la charnela es del mismo metal, es inevitable la herrumbre, particularmente, cuando tras unos meses de uso, la pintura ha desaparecido en esta parte.

A este respecto, cabe recordar el caso de un coche en el cual, el motor fué tan dócil en la marcha, que no hubo menester abrir el capot durante un período de cerca de dos meses de correr bajo la lluvia y el viento; al cabo de este tiempo, fué necesario intervenir en el carburador, resultando que las charnelas se habían adherido fuertemente por efecto de la oxidación y cualquier intento de levantar las hojas laterales hacía que estas se doblasen en forma alarmante; sólo después de un paciente empleo de parafina y aceite, se logró despegarlas.

Generalmente cuando se usa el acero, los pasadores que se emplean en las charnelas son de un metal no oxidable tal como el bronce.

El capot del Daimler y su eficaz meecanismo de cierre

El último modelo de capot del Singer

plancha de metal
forro de asbestos
listones de refuerzo

Un sistema para reforzar el capot

Son muchas las críticas que se han levantado contra el tipo de capot usual de tres charnelas. Por ejemplo: sólo es accesible un costado del motor por vez, lo cual es muy enojoso cuando, como suele ser corriente, la toma de lubrificante está a un lado del carter y el nivel indicador del otro; además, aun cuando se han provisto soportes para mantener el capot levantado, estos no son seguros y lo dejan caer con frecuencia.

Para ejecutar un trabajo algo delicado, es menester retirar el aparato entero, lo cual exije sacar previamente dos tuercas, inaccesibles, por lo común.

La mayor parte de los automovilistas, apenas tienen idea del ruido que ocasionan las deficiencias del capot; existen anchas superficies de metal, "no soportadas" dispuestas a tabletear en armonía con cualquier vibración del motor, golpeando al propio tiempo contra el casco del radiador o contra el listón de fijación, de los cuales sólo está separado por tiras de fieltro o cuero que llenan mal su objeto.

Desde el punto de vista de fijación de las partes del capot, no hay probablemente mejor sistema que el de enganche a tornillo, que se coloca en un ángulo, en el cual haciendo girar un botón estriado, se obliga a un gancho a encajar en una barra fija. Esta operación no es siempre cómoda, sin embargo.

Varios tipos de enganche de capot

juntas permeables
charnelas

El tipo usual de capot de tres charnelas que adolece de grandes inconvenientes.

Un enganche antivibratorio—

Otra clase de enganche que mantiene el capot razonablemento seguro, es el tipo "telescopio" con un resorte interno del que se tira hacia arriba y se engancha luego a la plancha del capot, contra la cual presiona un tope de caucho.

Aun cuando las planchas quedan en esta forma protegidas contra las vibraciones, como son débiles las porciones fijas y sólo lo están en sus extremos, sería conveniente reforzarlas con listones colocados a intervalos. Se obtiene un resultado similar, empleando un forro de material no metálico, el cual, si fuese de tejido de asbestos, protejería al par la pintura de la cubierta, pues en el deterioro de esta, no influye menos el calor del motor, que los rayos del sol, la lluvia y el polvo.

Al fin Nuestros Legisladores se Preocupan de la Vialidad y de los Caminos Nacionales

Un proyecto interesante del doctor Bard con pequeños errores, pero que demuestra una sana inteción

Hasta el presente, nuestros gobiernos, legisladores, y comunas poco o nada se han preocupado de la vialidad de la Nación, que es en definitiva el factor más importante para el progreso de la república.

Salvo la honrosa excepción del gobierno cordobés, que años atrás construyó una buena red de caminos provinciales, y últimamente la acción trabajadora del Ministro de Obras Públicas del Gobierno de la Provincia de Buenos Aires, doctor Rodríguez Jáuregui, nada se ha hecho en beneficio de esa cosa tan importante, útil y necesaria, como serían la construcción de buenos caminos en todo el país.

Ni el ejemplo de los Estados Unidos con sus caminos espléndidos que han significado el 90 o/o de su progreso, ni el mismo ejemplo de las naciones europeas ha servido a nuestros hombres de gobiernos, perdidos muchas veces en pequeñas cuestiones de politiquería sin mayor mérito.

Los caminos que existen en nuestros países, son en realidad, caminos que de tales sólo tienen el nombre. Forman el camino la huella de las carreteras y algún poste telegráfico colocado como al descuido y en cuyo poste existe un número, los kilómetros que separan el punto de determinada ciudad.

Y nada más. Si algo de provecho se ha hecho en beneficio de la vialidad nacional, ello ha sido gracias a la intervención particular de algunas instituciones, que como el Automóvil Club Argentino, por ejemplo, se ha preocupado de realizar una obra práctica, gastando en ello sus propios dineros, pero con la satisfación de saber que contribuye al bienestar del país. Así, el camino a Rosario, puede llamarse hoy camino, debido a que el Automóvil Club Argentino se ha preocupado de su arreglo y conservación.

Días pasados, y como respondiendo a una iniciativa del Automóvil Club Argentino, el diputado Bard presentó un proyecto de Vialidad, muy interesante, pero con sus pequeños errores de detalle.

El proyecto del doctor Bard es demasiado amplio, y precisamente peca por su amplitud. Es bien sabido que cuando se quiere abarcar mucho, nada se hace, y si se hace, es malo. Así el doctor Bard proyecta la construcción de grandes caminos nacionales en toda la extensión de la república.

La idea en general es buena, pero creemos que más conveniente sería comenzar por construir los caminos de unión entre las diversas provincias, que nos resultará de más beneficio práctico y de más utilidad comercial.

La construcción de los caminos nacionales llevarán mucho tiempo y dinero, y en cambio haciendo una red de caminos cortos entre los distintos pueblos y capitales de provincias, se llegará al mismo fin, y por medios más prácticos.

El proyecto en general del doctor Bard no lo encontramos muy claro.

Sin duda alguna el hombre lo ha hecho sin consultar a peritos y ha empleado en un proyecto, ideas que deben proyectarse por separado.

Si el doctor Bard, a quien lo consideramos un hombre bien intencionado estudiase, se hubiera hecho asesorar por algún técnico de la Dirección de Puentes y Caminos, quizás su proyecto hubiera sido presentado en forma más viable y solucionaría el grave problema que malogra el desarrollo comercial e industrial del país.

Pero con todo es de felicitarse por la iniciativa del doctor Bard.

Al fin hay diputado que abandonando la pequeña política de círculo, trabaja por el engrandecimiento del país, acordándose de lo que con más urgencia necesita; de caminos.



El veterano Goggia sigue cooperando a los éxitos argentinos

Entre los aficionados al automovilismo, se recuerda con cariño al veterano Arturo Goggia. Entusiasta por el automovilismo cooperó en todos los casos que la oportunidad se le presentaba al mejor éxito de las pruebas que organizaban las entidades deportivas, mostrándose en todo momento un decidido entusiasta del fomento del deporte mecánico.

Goggia ha sido también un industrial que ha honrado nuestra incipiente industria automovilística. Ha sido el primer fabricante de radiadores en el país, siendo su taller el más afamado, habiéndolo trasportado luego a otra firma.

En la actualidad Arturo Goggia, se halla en Milán, en donde ha cooperado con la medida de sus fuerzas al éxito estupendo del raid que vienen realizando los aviadores Duggan y Olivero.

Goggia fué el que preparó los planos de ruta, y estableció los puntos que debían seguirse, colaborando con Duggan y Olivero, al mejor éxito del raid aéreo que realizan nuestros compatriotas.

Los otros días publicamos una foto, donde aparecían Duggan, Olivero acompañados de Goggia, días antes de iniciarse el vuelo.

Goggia se halla en la actualidad en París, siguiendo, seguramente con todo interés, el desarrollo del magno vuelo.

Tomó importantes resoluciones la J. D. Internacional de Automóviles

Acuerdos internacionales

En París, en el local del Automóvil Club de Francia se reunió la Comisión Directiva de la Asociación Internacional de Automóviles Clubs Reconocidos, asistiendo los delegados de Francia, Alemania, Bélgica, Estados Unidos, Italia y Suiza.

Esta Junta Directiva Internacional, estimando que existe un interés evidente en prolongar durante un año más las experiencias de la fórmula sportiva de 1926 para la reglamentación de carreras, acordó mantener dicha fórmula hasta fin de 1927. Ello, por otra parte, permitirá a los constructores utilizar el año próximo los coches construídos para la actual temporada.

En el mes de octubre del año en curso se reunirá de nuevo el Comité, para decidir la fórmula que regirá a partir del 1 de enero de 1928. Desde luego se adelanta que en esa nueva fórmula no se admitirá el compresor, sino el cilindro libre.

Un acuerdo interesantísimo se adoptó sobre los records de salida parada. Hasta ahora se homologaban los siguientes: 50 kilómetros, 50 millas, 100 kilómetros, 100 millas, 500 kilómetros, 500 millas y distancias mayores por saltos de 500 kilómetros o millas.

En lo sucesivo se homologarán los records que transcribimos a continuación: 50, 100, 500 y 1.000 kilómetros y millas; 2.000, 3.000, 4.000 y 5.000 kilómetros o millas, con un límite de 30.000 millas.

Se mantienen los records del kilómetro y la milla, salida parada con las condiciones especiales de cronometraje actualmente en vigor

En cuanto a los records de duración, se reconocerán los mismos mantenidos hasta ahora. Es decir, los de la hora, tres horas, seis horas, doce horas y veinticuatro horas (máximum).

El auto Overland se rifará de nuevo

Como anunciáramos en su oportunidad, el día 9 del actual, los dirigentes del club atlético Rafaela, hicieron público sorteo del auto Overland que les había donado CRITICA a beneficio de la carrera de las 500 millas.

El número favorecido con la suerte no se había vendido, lo que quiere decir que el club atlético Rafaela quedó en posesión del auto Overland.

Los dirigentes de la citada entidad, nos han manifestado que dicho automóvil será nuevamente rifado el día en que se corran las 500 millas que será, como ya se ha anunciado en el próximo mes de Septiembre.

LOS NUEVOS TALLERES DE LA STUDEBAKER

El incremento comercial de la Studebaker es realmente asombroso. Las numerosas agencias que tienen sembradas por todo el territorio del país, así como la enorme venta de autos de esa marca, demuestra claramente la confianza y el prestigio de que goza entre el público argentino.

Otra muestra de los progresos de la casa, es el gran taller que está construyendo en la calle Herrera, y que por su magnificencia, y la forma como ha sido montado, será el mejor de cuantos subsisten.

Este taller será inaugurado en brev

El Próximo Salón Francés será el "Salón de los 6 Cilindros"

La evolución de la construcción de los chassis de sport y de lujo, debía naturalmente acentuarse hacia el seis cilindros, más el aguijón de la competencia norteamericana apresuró este movimiento.

La mayoría de las grandes firmas francesas tienen modelos seis cilindros preparados o listos para salir y en la próxima exposición del Grand Palais tendrá lugar su consagración. Gracias a la experiencia adquirida en el estudio las tuberías y carburadores, así como en la fabricación de los cigüeñales equilibrados, las dificultades halladas en otro tiempo en la fabricación de este tipo de motor van desapareciendo casi en absoluto.

En investigaciones recientes, se ha podido constatar la importancia de ciertos puntos de detalle, despreciados hasta ahora; entre éstos se encuentra, en primer término, la influencia de la rigidez del carter del motor, el cual debe reforzarse y proveerse hábilmente de nervuras; el arrastre de la distribución que debe ser colocado con preferencia en la parte posterior del block, cerca del volante o sostenido de manera tal que existan pocas probabilidades de mal asiento de los árboles secundarios.

Otro problema, consiste en atenuar los efectos de las irregularidades del trabajo del árbol de levas en los motores a válvulas de tope, la alternación de los esfuerzos de comprensión de los resortes antagonistas, provocando continuos tirones.

Para esto se echa mano de astucias de construcción, a las que se ha dado el nombre de correctores: frenos de árbol de levas y del cigüeñal. El "damper" de Lanchester, utilizado igualmente por Rolls-Royce, Daimler y buen número más de constructores americanos, que cada vez son más apreciados. Como se ha de recordar, el "Damper" es una especie de amortiguador a frotamiento, cuyos discos entran en contacto, apenas la extremidad del volante opuesta al cigüeñal empieza a "latiguear", y se manifiestan velocidades relativas variables, en la rotación del árbol, bajo el efecto de las torsiones, siendo su acción muy eficaz.

Muchos fabricantes han abandonado el capot de tres líneas de visagras en favor de otros sistemas que consideran más eficaces; evitan la visagra central, construyendo la plancha superior de una sola pieza, suprimiendo así las filtraciones de agua.

Para poder llegar con comodidad al motor cuando se requieren ajustes de momento es necesario que las chapas de los costados sean por fuerza a visagras o completamente desmontables, mientras que para reparaciones de mayor importancia se impone el que la plancha superior lleve visagras también.

En los modelos Daimler y Lanchester se ven excelentes ejemplos de lo que puede llamarse capot de tres piezas: en cada caso una sólida plancha superior se halla asegurada por pestillos que en un instante se desmontan; dejando ésta en su lugar, los costados del motor son fácilmente accesibles. Los modelos Singer, Thomas Baylis, etc., son en cierto modo similares.

Un diseño particular—

Un capot que constituye una especialidad es el usado en los modelos Renault, construcción ésta cuya posibilidad reside en el hecho de que el radiador va montado en la parte posterior del motor; este accesorio está constituído por una sola pieza que no lleva más visagras que aquella que lo une al tablero.

El capot del Renault puede ser levantado rápidamente y mantenido en esta posición por medio de un tirante.

Aunque este sistema no es apropiado para coches que llevan el radiador en la parte anterior, no representaría una insuperable dificultad su adaptación y podría construirse un capot de una sola pieza, montándolo sobre escuadras de fierro que formasen un sólido conjunto, de manipuleo cómodo y fijación segura.

El mecanismo del coche moderno ha llegado a un grado tal de perfeccionamiento que son raras las atenciones de momento que requiere, y es por esto que se impone el uso del capot de este género, el cual, aunque no de tan rápido manejo como el de tres piezas, procurará mayor protección para la máquina contra las injurias del tiempo. Al capot de esta naturaleza podría proveérsele, sin embargo, de pequeños postigos de abertura suficiente para permitir el acceso al carburador, la inspección del nivel de aceite, etc. Con tal propósito existen postigos de esta clase en la marca Delaunay Belleville.

En Las Varillas se disputará una carrera

Las Varillas es un importante pueblo situado en el Departamento San Justo de la provincia de Córdoba. Su población pasa de 5.000 habitantes; tiene dos estaciones de ferrocarril, la del Central Argentino y la del F. C. Provincial de Santa Fé.

Posee un fuerte comercio, buenos hoteles, excelentes caminos circunvecinos y es el centro de mayor influencia dentro de una vasta y rica zona agrícola-ganadera.

Entre las asociaciones constituídas con fines deportivos o sociales, se destaca el "Automovil Club Las Varillas" de reciente creación, pero lleno de vitalidad y entusiasmo, que se apresta a desarrollar una obra benéfica en la zona, sea estimulando el deporte automovilístico, sea cooperando en toda forma al mejoramiento de la vialidad.

Próximo al límite del municipio y hacia su costado N. O. existe un circuito de carreteras en excelente estado de conservación, que ha utilizado ya, en diversas ocasiones, para efectuar pruebas automovilísticas con un éxito que superó toda expectativa por la organización y desarrolo de las misma Bastará decir en apoyo de este aserto, que en la última carrera sobre un recorrido de 230 kilómetros para coches de fuerza limitada, el promedio de velocidad obtenido fué 93 kilómetros 750 metros por hora.

Los arreglos y rectificaciones efectuados en el circuito por las diligentes autoridades comunales, hacen de él, en la actualidad, uno de los mejores de la República para esta clase de pruebas, al decir de los corredores que nos visitaron y cabe esperar fundadamente que en la próxima carrera la velocidad media superará los 100 kilómetros.

La carrera que organiza el A. C. L. V. para el 11 de Julio próximo es para coches de fuerza limitada.

El recorrido sera de 18 vueltas al circuito, lo que totaliza 231 kilómetros más o menos.

Se adjudicarán 3500 pesos en efectivo y valiosos trofeos. Aqui solo le recordaremos que al

Primer premio corresponde: $2000, más el trofeo donado por el Exmo. Sr. Gobernador de la Provincia y diploma.
Segundo premio: $800 y diploma.
Tercer premio: $400 y diploma.
Cuarto premio: $200 y diploma.

Además se instituyen premios a la regularidad, record de vuelta y a los ganadores de la seis y doce primeras vueltas.

La "Gran Copa" do[nada] por el señor Federico Haggeman se otorgará al que primero gane en Las Varillas dos carreras consecutivas o alternadas.

EL MITIN PRO-SANCION DE LA LEY NACIONAL DE CAMINOS

Se realizará el día 19 del actual, organizado por el Touring Club Argentino

Los dirigentes del Touring Club Argentino siguen trabajando empeñosamente en la preparación del gran mitín que por sanción de la ley nacional de caminos, realizarán el día 19 del actual. ..

El mitín tiene por objeto presentar un petitorio al Congreso y otro al Gobierno, solicitando la sanción de dicha ley con la cual se construirían grandes caminos y se llevaría a cabo una gran obra de progreso.

A este mitín concurrirán todas las fuerzas vivas de la nación, habiéndose adheridos entidades representativas del comercio, la industria, la producción toda de la República, como así las Municipalidades, Sociedades de Fomento y Cooperaciones de Vecinos.

Entre las últimas recibidas, figuran las siguientes:

Confederación de Sociedades Rurales (Capital Federal) se adhiere y oportunamente designará delegados — Defensa Agraria (Roque Pérez) comunica que se hará representar en el Mitín por numerosa delegación — Centro de Propietarios de Hacienda (Córdoba) designa delegado al Ing. Emilio A. Coni — Sociedad de S. M. de Pilar (Bs. As.) nombra delegados a los Sres. P. Gioiza, P. Recú, C. Lafirio, E. Pierangelo, L. Montovani, S. Giusoni. — La Sociedad de S. M. Cosmopolita (Pilar) se hará representar por 6 de sus miembros — Centro Recreativo Latino Argentino (Pilar) nombra delegados a los Sres. F. Martinelli, A. Cópola, R. Amores, J. Rubiela, P. Cuvengia, P. Ferrái y R. Giordano. — Unión Comercial e Industrial (Pilar) concurrirána l Mitín en representación de la misma los Sres. N. Rilfiore, A. Pagani, y C. Sánchez Valcalce — Municipalidad (Pilar) designa a los Sres. V. Castro, E. Macias, P. Ramírez, también de este pueblo se ha recibido la adhesión del Club Atlético Pilar que se hará representar por 4 de sus miembros. — Municipalidad de Pila (Bs. As.) comunica que representará a la misma el intendente Municipal Sr. M. Planes, y el H. oncejo Deliberante del mismo punto enviará en representación al Pte. B. Echemendi y Concejales Sres. D. Dalez y D. Solanas Agjjero. — Asociación de Fomento de Pila, al Pte. Sr. J. María Ray, E. Denovi y Sres. F. Floriti, S. Recca, D. Solanas, y H. Gambea. — Sociedad Rural de Laboulage a el Dr. P. Mas y Sr. F. Boireau. — Comisión de Vecinos de San Antonio Oeste al Sr. E. Gallardo, J. Vicente, San Martín y L. Peirano. — Federación Agraria de Rojas (Bs. As.) al Pte. de la misma Sr. F. March. — Vecinos de Catuna (La Rioja) al Dr. J. Agüero Vera y Sr. A. Moreno — Comisionado Municipal de Tala (Salta) al Sr. A. Ruiz — Vecinos de Gral. Lavalle (Bs. As.) al Dr. C. A. Pueyrredón. — Vecinos de Canas (Córdoba) concurrirán delegación. — Comisión de Fomento de Cañada Rosquin (Santa Fe) Vecinos de Olavarría (Bs. As.) nombrarán numerosas delegaciones. — Intendencia de Cañada de Gómez, designa al Sr. Intendente Dr. A. Francesco y J. Ferré.

Se ha resuelto invitar a todas las instituciones del país que por su índole tengan relación con el objetivo del Mitín habiéndose encontrado desde ya ambiente favorable al respecto. Una delegación de la Federación Universitaria ha ofrecido al Comité Ejecutivo su concurso moral y material para el mejor éxito del acto que se prepara.
relacionados con la organización del desfile a fin de enterar sobre el particular a los delegados e Instituciones que concurran al mismo, y en este mismo sentido se está confeccionando un amplio programa de festejos.

El 22 [ani]versario del A. C. A.

Ayer, el A. C. A. ha cumplido su 22 aniversario. El nuevo año de vida encuentra a la institución en plena prosperidad y llena de vigor y energías.

El Antomóvil Club Argentino es hoy una institución que honra al país y que contribuye a su engrandecimiento material y comercial. Gracias a gestiones del Automóvil Club Argentino se han construído buenos caminos, realizado una sana política de vialidad y ejecutado serios trabajos de señalamientos.

En su obra social el Automóvil Club Argentino, ha realizado también una gran obra, y la institución de 700 socios que era hace cuatro años, se ha convertido en la actualidad en una poderosa entidad con más de 10.000 asociados.

En esta fecha fausta, hacemos llegar nuestras felicitaciones a los laboriosos e inteligentes dirigentes de la Institución.

Los importadores toman una medida radical

Los importadores de autos, sin duda alguna los más afectados con las incidencias ocurridas el domingo pasado en Rafaela, se han reunido el jueves último, a fin de adoptar una resolución que los ponga a salvaguardia de otros conflictos parecidos.

Reunidos la casi totalidad de los importadores de autos de plaza, se convino no prestar la colaboración necesaria para la organización de ninguna carrera automovilística, si ésta no es controlada o prestigiada por el Automóvil Club Argentino.

Es una medida sabia que evitará en lo sucesivo lo ocurrido en ocasión de la disputa de la carrera de las 500 millas.

LA EXPOSICION DE VIALIDAD NO INTERESA

La exposición de Vialidad ha resultado un éxito de exposición, pero a decir la verdad, un fracaso de público.

Mala época se ha elegido para dicha exposición, época de frío y de lluvia y es natural, pues, que el público escasee.

Hemos hablado días pasados con algunos importadores, y todos se manifiestan quejosos por ello, manifestándonos que el público nó ha respondido a los gastos hechos por los expositores.

En verdad, es lamentable, que por la elección de una fecha poco propicia se malogre una exposición que en realidad era un alarde de poderío industrial, a la par que una muestra significativa del progreso alcanzado por nuestro país en un corto lapso de tiempo.

El público debería responder a iniciativas como ésta, que resultan siempre educativas y dejan grandes enseñanzas, aun en aquellos que se creen sabios.

Es lamentable, pues, la realidad actual, que el público no acuda a la Exposición de Vialidad en la forma que debía hacerlo.

Campeonato del Kilómetro en Córdoba

El Córdoba Automóvil Club, ha resuelto en una de las últimas reuniones de su C. D. realizar el campeonato del kilómetro.

La prueba, que será corrida por un núcleo importante de volantes, se hará disputar el día 27 del actual, sobre el camino macanadizado que va de Córdoba a Ferreyra.

Los dirigentes del club se hallan ocupados actualmente en el arreglo de dicho camino, aun cuando su estado actual es bueno, lo que permitirá a los disputantes del Campeonato del Kilómetro, tener un bien desempeño. ....

El Nuevo Chrysler, Imperial "80"

Walter P. Chrysler, el fabricante de automóviles norteamericano, es un hombre conocidísimo en el mundo del automovilismo.

Su competencia, tanto por lo que afecta al orden técnico como a la organización comercial, son una garantía en todas las empresas y asuntos presididos por la intervención del ingeniero Chrysler.

No es pues menester el insistir en que todos los productos "Chrysler" tienen ya en su nombre la garantía más absoluta.

Las producciones Chrysler tanto en América como en Europa se han impuesto en el mercado automovilista, causando cada una de las novedades de esta marca la admiración de los devotos del motor.

Si la presentación del "Chrysler" en América constituyó cuando su aparición en este mercado una nota sensacional, la aparición del nuevo tipo Imperial tendrá el efecto de una confirmación de las insuperables cualidades del extraordinario vehículo de producción norteamericana.

El nuevo Chrysler Imperial "80", consecuencia de una larga experiencia en construcción del automóvil y de un conocimiento completísimo de la técnica moderna.

Todos los elementos del nuevo Chrysler Imperial "80" han sido resueltos de la manera más elegante, no figurando en todo el chasis un detalle descuidado o resuelto rutinariamente sin buscar la máxima eficacia.

El chasis del Chrysler Imperial va equipado con un motor de seis cilindros con la cámara de explosión en L de forma favorable a la turbulencia. Los cilindros son fundidos en un solo block y la culata es desmontable, permitiendo una fácil limpieza y verificación del motor. El cigüeñal del motor equilibrado estática y dinámicamente con doce contrapesos va apoyado sobre siete cojinetes permitiendo su funcionamiento a elevado regimen sin vibraciones.

Los pistones son de aleación ligera y establecidos en tal forma que presentan un "juego" limitadísimo, lo que se traduce en una marcha más silenciosa del motor que en la mayoría de los coches equipados con pistones de aluminio.

El motor presenta cualidades de aceleración y elasticidad extraordinarias, su marcha es silenciosa y sin vibraciones desarrollando una potencia de 92 caballos que hace posible velocidades de 130 kilómetros por hora al coche con equipo normal.

El embrague del nuevo "Chrysler" es de un solo disco, funcionando en seco, de poca inercia, eficaz y facilitando la maniobra del cambio de marchas.

La suspensión delantera y posterior es del tipo semi-elíptico con largos resortes y el eje posterior es semi-flotante con piñones cónico espirales.

Los frenos del nuevo "Chrysler" son eficacísimos, mandados hidráulicamente y actuando por contracción interna, sobre las cuatro ruedas.

El chasis y el motor del "Chrysler Imperial" están resueltos tan cuidadosamente en todos sus detalles y son tan pulcramente ejecutados, que presentan un conjunto de cualidades difícilmente superables. La marcha silenciosa del coche, su velocidad, sus posibilidades de aceleración positiva o negativa, su estabilidad y su confort son características de este vehículo, que además de dichas cualidades presenta otra interesantísima, que es la permanencia de las mismas.

El "Chrysler" no envejece rápidamente, como es corriente en algunos vehículos modernos, ni necesita frecuentes reglajes y verificaciones. Tal interesante cualidad es consecuencia de su acertado diseño, de su ejecución impecable y de una serie de accesorios que se oponen a la funesta intervención que algunos elementos puedan tener en la marcha del coche.

El purificador del aire de admisión del carburador, que elimina radicalmente la entrada de polvo e impurezas en los cilindros y el filtro limpiador del aceite tienen una favorable intervención en la duración del motor.

Si la parte mecánica del "Chrysler Imperial" es algo resuelto de un modo racional y eficaz, bajo el punto de vista estético han sido superadas por sus proyectistas todas las dificultades, ya que han logrado establecer un vehículo de una elegancia incomparable.

Sus dimensiones, el equilibrio de masas y las proporciones generales del chasis hacen que el coche carrozado sea de una suprema elegancia.

Sus carrocerías son realmente bellas y cada una puede ser considerada como un modelo de su tipo.

El faetón cinco asientos, el Roadster de dos asientos con asiento posterior plegable, amplio y cómodo para otras dos; el coupé cuatro asientos y los tipos Sedan de cinco y siete asientos que se montan sobre el "Chrysler Imperial" son verdaderas creaciones del moderno arte de la carrocería en las que no falta un detalle ni sobra un elemento que desentone con su línea.

El Automovilismo en el Extrangero

El Gran Premio de Bélgica—

Organizada por el Real Automóvil Club de Bélgica, se celebrará los días 3 y 4 de julio, sobre el magnífico circuito de Francorchamps Malmedy Stavelot, el Gran Premio de Bélgica de las 24 horas.

Se proponen concurrir las más famosas marcas.

Marguenat con "Bugatti" correrá la gran carrera de Atlantic City—

A la serie de pilotos europeos que han anunciado su participación en el Gran Premio de Indianápolis, hay que añadir el nombre de otro conductor europeo, que se ha embarcado en Cherburgo hacia los Estados Unidos, para participar en la gran carrera que se disputó el día 1o. de mayo en la pista de Atlantic City.

Dicho piloto es el conde de Margenal, que piloteó un "Bugatti" de dos litros, tipo Gran Prix.

El "Bugatti" de Margenat fué embarcado con algunos días de anticipación para dar tiempo a la puesta a punto de un compresor, que le fué colocado en los Estados Unidos.

Tom Milton se retira de las carreras—

El famoso conductor Tom Milton, uno de los más populares pilotos americanos, vencedor dos veces del campeonato de América, y ganador de dos grandes premios de Indianápolis, se retira definitivamente de las carreras como piloto.

Sin embargo, continuará su vida automovilista, figurando como jefe de un equipo de coches de carreras, entre cuyos pilotos figura el joven y ya célebre Mc Donagh, que la pasada temporada tanto se distinguió en el campeonato de América.

Pedido de tractores—

El gobierno soviético de Rusia ha hecho un pedido de 10.000 tractores Fordson, cuyo importe asciende a 6 millones de dólares.

Nueva fábrica Citroen—

Citroen ha decidido montar una fábrica en Inglaterra con una capacidad de 100 coches diarios.

En ella tendrán ocupación 5000 obreros.

La bujía Champion—

La fábrica de bujías Champion amplía sus instalaciones para lograr una producción de 50 millones de bujías al año.

Un nuevo Bugatti—

Bugatti se ocupa de proyectar un nuevo coche con motor de 18 litros de cilindrada. Si este monstruo es tan rápido como sus hermanos menores, veremos también a Michelin proyectando nuevos zapatos.

El record de los 6 días—

Mr. Bertrand, presidente del Automóvil Club de Carcassone, ha terminado su tentativa para batir el record de los 6 días, con un éxito positivo.

Ha sido batido el record.

El automóvil empleado fué un "Renault" 6 H. P., con el que cubrió en ese tiempo 11.681 kilómetros.

Se ha llevado a cabo en el autódromo de Miramas (Marsella).

Ha marchado a una velocidad de 81 kilómetros 120 metros de media horaria.

El Gran Premio de Inglaterra

El Gran Premio del Real Automóvil Club de Inglaterra, que estaba anunciado para el día 2 de agosto, se correrá el día 7 del mismo mes, sobre la pista de Brooklands.

El Gran Premio automovilista inglés promete ser interesantísimo, ya que a pesar de faltar mucho tiempo antes del cierre definitivo de la inscripción figuran ya en la lista de futuros participantes los diez coches siguientes:

2 Thomas Special, 1 Aston Martín, 1 Balford, 3 Talbot y 3 Delage.

La II Copa Etna—

La II Copa Etna, que se disputó sobre diez vueltas al circuito Celso Bianco, alcanzó un éxito completo participando en la misma 23 corredores.

La prueba se desarrolló sin contratiempos venciendo en la misma Aimo Maggi con unos diez minutos de ventaja sobre su más próximo seguidor. Las carreras de Balestrero con O. M., de Giusti con Bugatti, y de Borzacchini con Salmson, fueron interesantísimas.

La clasificación general de la prueba fué la siguiente:

1o. Aimo Maggi con Bugatti, 250 km., 3 horas 54'3" a 89 km., 109 por horas.

2o. Giusti (Bugatti) en 4 h. 13', 665, a 82 km., 696 p. m. (primero de los 1.500 cc.)

3o. Balestrero (O. M.) en 4 h. 18 m. 395 a 81 km. p. h. (primero de los 3 litros).

4o. Irrea (Bugatti).

5o. Vaccaro Maravigna (O. M.)

Tomaron la salida 23 corredores y se clasificaron 11.

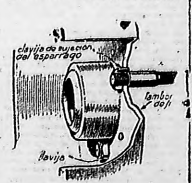
El primero de la categoría más de 2 litros fué Balestrero; el primero de los 1.500 cc., Giusti y el primero de los 1.100 Borzacchini con Salmson.

CUESTIONES PRACTICAS DE AUTOMOVILISMO

Para asegurar los pernos de las ruedas—

Sucede con frecuencia que los pernos de las ruedas directrices giran en los tambores del freno e impiden retirar las tuercas cuando se desea sacar una rueda. Dichos espárragos están bloqueados a los tambores por medio de tuercas colocadas en el interior de éstos, las cuales, al aflojarse, producen el inconveniente. A veces, también, éste persiste aun cuando las tuercas se mantengan apretadas.

El remedio en este caso, es practicar un agujero a través del tambor de freno, al lado del espárrago, que interese también la tuerca. El agujero, que puede ser de 1|8 ó 5|32 de pulgada, de diámetro, no debe penetrar más que hasta la mitad de la tuerca y debe estar fresado en la parte exterior del tambor. La tarea se completa introduciendo un pasador de acero dulce en cada agujero, que quedará enterrado en la porción fresada. La arandela debe guardar perfecto contacto con la superficie del tambor.



Una vez en su lugar, la rueda impedirá que el pasador se escape, aun en el caso de que éste se halle holgado dentro del agujero.

Remedio para descarbonizar

Las cabezas de émbolo resistirán a la formación de depósitos de carbón por un largo período de tiempo si se pulen hasta darles una superficie lo más lisa posible; la tela esmeril fina y el aceite, deben ser usados en primer término, empleándose después una pasta corriente de pulir. Las válvulas no deben considerarse esmeriladas hasta que sus superficies posean un perfecto acabado con el uso de una pasta de pulir, empleada como abrasivo.

Otro medio de reparar las camisas de agua—

En nuestras páginas anteriores hemos dado un medio para reparar las pérdidas de agua en las camisas del block de cilindros; he aquí otro, que reviste mayor sencillez: lo primero que hay que hacer, es determinar el largo exacto de la fractura y taponarlo en toda su longitud por medio de tornillos de bronce superpuestos. El método está ilustrado en el grabado adjunto; se empieza desde una extremidad de la fisura, empleando un taladro OB.A o 1 B.A., y después de haber perforado el primer agujero, e introducido el tornillo correspondiente, hasta que la cabeza quede al ras del metal del block, se procederá a taladrar el segundo agujero, pero esta vez, la mitad de éste sobre la cabeza del tornillo y la obra mitad sobre el hierro.



La operación se repetirá hasta que quede cubierta toda la fractura y para terminar se aplanarán bien las cabezas de los tornillos por medio de ligeros golpes dados con un martillo de bola. Este método, que se usa corrientemente en los astilleros ingleses, deja al material en condiciones de resistir presiones de 230 libras por pulgada cuadrada.

Al montar las placas gemelas

Enfilar los agujeros de la guarnición del rodillo de resorte con el perno del mismo, no es tarea fácil y con frecuencia se estropea el filete de este último al reforzarlo para que penetre en su lugar. La manera de evitarlo consiste en usar una tuerca terminada en punta, en lugar de la usual, la cual se puede forzar en su sitio, por medio del martillo, sin mayor inconveniente. Con la lima, se puede dar la forma requerida a una tuerca ordinaria.

El Premio Otoño empieza a despertar entusiasmo

Entre las carreras clásicas que organiza anualmente el Automóvil Club Argentino, figura entre las más importantes, el premio Otoño cuya disputa se realizará próximamente.

Esta carrera siempre ha tenido un núcleo importante de competidores que al parecer este año aumentará dado el interés y la expectativa que el anuncio de la carrera tan sólo ya ha despertado.

Los dirigentes del Automóvil Club Argentino, teniendo en cuenta la misma importancia de la carrera, han resuelto realizar importantes arreglos en el Circuito de Morón, lugar donde tendrá lugar la lucha, y todo hace prever que los caminos para ese día se hallarán inmejorables.

Ya hemos anunciado días atrás que el Automóvil Club Argentino se había dirigido al gobierno provincial solicitándole se le concediera el derecho de arreglar el camino que va de Morón a Luján, solicitud que mereció la aprobación de los hombres gubernativos de la provincia, habiendo resuelto el Automóvil Club Argentino iniciar de inmediato dichos arreglos, a cuyos efectos enviará un equipo caminero y todos los materiales necesarios para dichos arreglos.

El Círculo Automovilista Argentino llama a asamblea

La C. D. de esta institución en su última reunión de fecha 9 del corriente, resolvió llamar a elecciones el día 26 de junio para la renovación de la mitad de la comisión directiva, correspondiendo elegir por el período 1926 a 1928: vicepresidente, prosecretario, protesorero, vocal titular 4o., vocal titular 5o., vocal titular 6o., vocal suplente 4o., vocal suplente 5o., vocal suplente 6o., suplente revisador de cuentas.

Período 1926 al 1927: Secretario general, vocal suplente 3o.

El Gran Premio de Córdoba se correrá en julio

La disputa de la carrera automovilista por el Gran Premio Córdoba, que debió correrse el 25 de abril último, pero que fué suspendida por no hallarse en debidas condiciones el camino por donde debían pasar los coches en carrera, se realizará ahora el día 11 de julio próximo.

Los dirigentes del Córdoba Automóvil Club, que es la entidad que anualmente organiza esta carrera ha fijado esa fecha, suponiéndose que para tal día el camino se hallará en debidas condiciones, condiciones principales que ponen los corredores para participar de la carrera.

53.721 AUTOMOVILES VENDIDOS

La General Motors ha vendido durante el mes de enero pasado 53.721 automóviles.

Como Frattini y Bernasconi, Bertazzolo Rescindió Contrato Conmigo

Así nos dice en una carta el señor De Santis Ruggero
Pero, al contrario de aquéllos, a éste le fué mal

Sin comentarios damos a continuación la carta que nos envía el señor De Santis Ruggero, quien trajera a esta capital los pugilistas italianos que actuaran últimamente en nuestros "rings". Como se recordará, Ruggero se vió envuelto en un lío fenomenal con los púgiles Bruno Frattini y Domingo Bernasconi, quienes para rescindir el contrato que tenían con él tramaron la fuga a Montevideo, de la cual nos ocupamos ampliamente en su oportunidad.

Al igual que éstos, el profesional Ricardo Bertazzolo a su llegada a nuestro país, y quizás aconsejado por sus compatriotas trató por todos los medios de anular el contrato que tenía pendiente con De Santis Ruggero. La proposición era ventajosa. Ganaría Bertazzolo su primer encuentro y los porcentajes serían mayores. En una palabra, haría entre nosotros mucho dinero sin necesidad de depender de él, que lo había traído a este país. Este y muchos otros eran los cálculos de Bertazzolo.

Pero el negocio fracasó. El profesional italiano fué derrotado por nuestro compatriota Victorio Campolo en su primer encuentro y véase lo mal que a él le vino la anulación del contrato y lo que ganó De Santis Ruggero.

Este, en la carta que nos envía, nos dice:

"Muy estimado cronista deportivo de CRITICA:

Esperando hospitalidad para esta carta mía en su muy estimado diario, que unido a todos su scolegas de esta gran metrópoli, símbolo de civilización y de progreso, creo llegado el momento de hacer pública esta mi declaración, a fin de aclarar mi situación moral y material hacia el público deportivo argentino, dado que la obra de los pugilistas italianos en la Argentina ha quedado algo dudosa.

La derrota de Ricardo Bertazzolo por el invicto y valeroso púgil argentino Victorio Campolo, que me duele como italiano, pero me llena de júbilo como italiano que sólo siente las preocupaciones deportivas de valor internacional, he contribuído a aclarar la situación de la "Colonia Italiana" de la cual soy gerente y fundador.

Vano resulta invocar los dolorosos sucesos causados aquí por Bernasconi y por Frattini; sólo es necesario aclarar la verdad de las cosas.

El inscripto trató a los púgiles italianos Frattini y Bernasconi por una jira por un total fijo de tres combates cualquiera fuera su resultado, libres de alimentos, de albergue y pasages de venida y de vuelta.

Dichos púgiles por instigación de segundos, una vez que llegaron, me pidieron la revisación de los contratos que me avine a declarar totalmente devueltos por voluntad mía con dichos púgiles, libres trataron con la empresa organizadora. Los combates anduvieron bien y los púgiles ganaron autenticamente, lo que el suscripto había ofrecido, con la desventaja, empero, de que tuvieron que cargar ellos con los gastos de alimentación fuera de contrato. Pero no anduvieron las cosas así para Bertazzolo que fué derrotado en su primera presentación, Bertazzolo fué contratado por el inscripto en Italia, por sólo tres combates, en la suma de $ 6.000 m|n., libre de alimentación, albergue y viajes de venida y de regreso (a mi cargo).

Llegado a Buenos Aires, quiso él también imitar a sus colegas y me pidió la devolución de los contratos, siendo sus deseos tratar directamente con la empresa organizadora, deseo que satisfice y Bertazzolo quedó libre por su voluntad, de los contratos que lo ataban conmigo. Tramitó él por sí el match Campolo, y ahora ha venido el humillado. Bertazzolo ha perdido sin ninguna clase de discusión y ha percibido por su bolsa $ 1038, habiéndo sido escasísima la concurrencia a dicho match, a tal punto que la empresa organizadora perdió dinero.

En conclusión:

Bertazzolo ha perdido el primer match y no ha percibido lo que el suscripto le garantía como fijo, ha pagado de su bolsillo los gastos de permanencia y deberá y tendrá que volver por su cuenta a su país, y, lo más interesante, no podrá desquitar los dos matchs.

Esto que le ha ocurrido a Bertazzolo, pudo ocurrirle a Frattini o Bernasconi, y entonces, en qué situación me hubiera yo encontrado? Es claro, pagar a los púgiles lo establecido aun cuando la empresa organizadora no quería saber más nada de realizar encuentros. Lo suerte los favoreció, pero no así a Bertazzolo que tiene que pedir dinero en Italia si quiere reimpatriar.

Y así el suscripto se ha librado de un duro castigo, es to es, mantener los contratos con Bertazzolo, lo que importaba, cumpliéndolos todo, 10.000 pesos.

Con todo mi respeto.

Cav. Uff. De Santis Ruggero.

SE HIZO OBJETO DE UNA DEMOSTRACION AL EX MINISTRO RODRIGUEZ JAUREGUI



El ex-ministro de Obras Públicas de la provincia de Buenos Aires, doctor Rodríguez Jáuregui, rodeado por las personas que lo hicieron objeto de una elocuente demostración de simpatía.

No es común en nuestro medio que un funcionario de carácter político y de actuación transitoria como un ministro, llegue a merecer el aplauso unánime de sus subalternos y se haga acreedor a una pública exteriorización de simpatías por sus merecimientos personales y por la acción desplegada desde tan alto cargo, que es todo responsabilidad y el más difícil exponente de valores.. Generalmente los homenajes se tributan interesadamente a los que llegan, no a los que se van...

El ex ministro de Obras Públicas de la provincia de Buenos Aires, Dr. A. Rodríguez Jáuregui al abandonar el cargo en el que certificó sus altas cualidades y su competencia traducidas en la realización de obras de positiva eficacia — como la construcción de caminos que han resuelto en la provincia el grave problema de la vialidad — ha merecido los honores de una íntima y cariñosa demostración de parte de los empleados del Ministerio.

El homenaje tributado a la eficacia y al mérito del funcionario, y a la bondad y rectitud del jefe, ha consistido en la entrega de una plaqueta de oro que en todo momento recordará al Dr. Rodríguez Jáuregui el aprecio y el afecto que supo crear entre el personal del ministerio.

La asamblea general del Núñez B. Club

Para el próximo martes 15 del corriente han sido convocados los socios del Núñez Boxing Club, para la asamblea general extraordinaria que se efectuará ese día en el salón del club, sito en la calle Núñez 2525, a los efectos de tratar la siguiente orden del día:

Lectura del acta de la asamblea anterior; consideración de la Memoria y balance general; elección total de la comisión directiva por haber terminado su mandato los señores Alberto J. Festal, Emmo Springolo, Joaquín González, José Alvarez, y en reemplazo de los señores Inocencio Arcaoz, Jaime Lloret Reos, Enrique J. Seco Pon, Manuel García, Santiago Etchegaray, Demetrio García, Juan Olivieri y Antonio Maraver, que renunciaron.

NOTA. — Para formar quórum, se requiere la presencia de la mitad más uno de los socios activos, con derecho a voz y voto. Si no existiese ese número, se citará nuevamente dentro de los diez días siguientes; debiendo en este caso celebrarse asamblea con el número de socios presentes a la hora de la convocatoria.

Crisucuolo Molina aclara

El profesional platense del epígrafe nos visitó ayer para pedirnos que rectificaramos una noticia aparecida en un diario de Cruz Alta, Córdoba, en el cual el profesional de aquella localidad José Fonollosa publicó su record en el que figura una victoria sobre él.

Nunca enfrenté al citado púgil nos dice Molina, pero si quiere confirmar esa victoria estoy dispuesto a combatir con él en las condiciones a que quiera. El cartel no se hace base de publicaciones, agrega, y como yo hé combatido con buen éxito en Córdoba, aprovecha bien la oportunidad.

Desafíos

Recibimos y publicamos los siguientes desafíos:

Horacio Zarlengo desafía a todos los pesos mínimos especialmente a el aficionado Oscar Cellai campeón de Flores. Contestar por intermedio de CRITICA.

En nombre de su pupilo Juan Haramburu el señor Alonso desafía a todos los aficionados de peso pesado a efectuar un match en las condiciones que se estipulen de común acuerdo. Invito al mismo tiempo al aficionado Domingo Mangieri a que le conceda la revancha a su pupilo Roberto Martín.

Arreglar condiciones al Palermo Pugil Club, Juncal 4674 todos los días de 18 a 20 horas.

No habiendo recibido contestación a su desafío al aficionado Enrique Smith, el manager de Adolfo Lamestra reitera nuevamente su reto a aquél ..

BELTRACHINI DESAFIA A V. CAMPOLO

UN BUEN MATCH

El profesional peso pesado bahiense Alfredo Beltrachini ha desafiado a Victorio Campolo, reciente vencedor del italiano Ricardo Bertazzolo a sostener un combte en esta capital.

Beltrachini envió en ocasión del match Campolo-Bertazzolo un telegrama desafiando al vencedor de dicho encuentro. El profesional bahiense dice que se encuentra en inmejorables condiciones de entrenamiento. No combate Beltrachini desde su match con Reverberi efectuado como se recordará el año anterior en el ring del teatro Coliseo. Después de este encuentro sufrió aquél una operación quirúrgica en un brazo del cual le extrajeron una bala, siendo esta, según él una de las causas de su mala perfomance frente al boxeador italiano.

Un encuentro entre Beltrachini y Campolo resultaría verdaderamente interesante, claro está, siempre y cuando el bahiense se encuentre en buenas condiciones de preparación.

El Cine sus obras y sus héroes

"El sueño de un vals" se estrena mañana

Esta exhibición será un aco ntecimiento cinematográfico

Un día más y la curiosidad del público quedará satisfecha. Mañana el Terra Progran, que ha adquirido los derechos de la interesante opereta "El sueño del Vals", la dará a conocer al público de Buenos Aires en los cines Empire y Callao, salas en las cuales, se congregarán, sin duda alguna, lo más selecto, ávido de presenciar tan magnífico espectáculo.

"El sueño del Vals" la hermosa opereta de Strauss, cobra en su adaptación cinematográfica valores ponderables por sasy los actores, arrogantes y correctos.

Con estos héroes, el público sigue con más atención el desarrollo de la trama, que en este caso es graciocísima, no obstante su ingenuidad.

Son sus intérpretes elementos jóvenes dotados de temperamentos artísticos, que ponen en evidencia su porvenir auspicioso.

Tiene además este film un colaborador eficaz de gran valor: la parte musical.

Se ha adoptado como el libro de la



Mady Chrystians y Willie Frithaie en el "Sueño de un vals", que mañana se estrena en los cines Empire y Callao

la forma que ha sido trasladada a la escena muda.

La dirección, no solamente se ha empeñado en darnos una versión exacta, sino que en la película, aparecen escenas, con escenarios, que en el teatro no es fácil presentar y que da una mayor realidad al asunto, con lujos de detalles.

También se ha tenido en cuenta para lograr la seducción del espectador, las figuras llenas de simpatías de sus intérpretes. Sabemos cuán bien predispone al público, las mujeres elegantes y hermo- opereta, la parte musical, es este otro acierto del espectáculo. La partitura fresca, amena, original, que alegra el espíritu, es otro de los factores que hacen agradable la producción que hemos de conocer mañana.

"El sueño de un Vals", film consagrado por la crítica europea y que ha constituído un éxito de público, va a despertar entre nosotros el consiguiente interés, y constituirá mañana la nota destacada de la cinematografía en Buenos Aires.

ESTRENOS SEMANALES DE LA S. CENTRAL

(Semana del 14 al 20 de Junio)

Lunes 14, "Paco Pancho", comedia dramática, por Leo Maloney.

Martes 15, "Hombres sin tacha", comedia dramática, del Programa Realstar por Kenneth Mc Donald, Florence Lee, Hal Walters, Monte Collins y Tom Lingham.

Miércoles 16, "Tierra de promisión", comedia dramática, reestreno del Programa Rialto, por Bryant Washburn y Helen Ferguson.

Jueves 17, "Postizo sobre postizo", cómica, Christie, por Neal Burne.

"Actualidades Gaumont No. 5 y 6, natural en 1 acto.

Viernes 18, "La presa del Faro", drama del Programa Rialto, (extraordinario), por Dolores Costello, Jhon Harron, Sheldon Lewis, Julia Swayne Gordon, Tyrone Power, Otto Mattieson y Fred Scott, bajo la dirección de J. Stuart Blacktoh.

Sábado 19, "El guapo del pueblo", comedia del Programa Royalty, por Sammy Burns, Violet Palmar, Jean Barnes y Bernard Corsey.

Domingo 20, "El super hombre", comedia dramática, del Programa Rialto, por Glenn Hunter, Constance Bennett y Jack Drumier.

"La sin ventura"

El jueves próximo se estrenará este film extraordinario inspirado en la vida de "La Fornarina".

El estreno extraordinario de este mes de la New Yord Film Exchange, será el de "La sin ventura", película interpretada por Lucienne Legrand, Donatien, Dubose, Félix Ford, Davert, Saint Granier, Madelaine Guitty y Emilio Díaz, el excelente actor que acaba de terminar una temporada en nuestro teatro Cervantes.



Lucien Legrand, la exquisita vedette francesa, protagonista de "La sin veutura"

El argumento de "La sin ventura", es una adaptación cinematográfica de la novela del mismo título, de El Caballero Audaz, yél condensa la dramática historia de una famosa artista de variedades, "La Ambarina", cuya accidentada existencia tiene muchos puntos de contacto con la de Consuelo Vello, artista española que se hizo célebre en los escenarios de su país y de Francia bajo el nombre de "La Fornarina" y que murió prematuramente, cuando la gloria y la fortuna la habían colocado a nivel muy alto en el mundo de las bambalinas. A pesar de tal prosperidad se dice que esta mujer tan halagada y codiciada, no fué feliz. Una honda pena parece que roía su corazón y ella fué la que la llevó al sepulcro, apresurando la crisis de una dolencia incurable.

El drama de la cupletista, desde que da sus primeros pasos en la vida después del obligado traspiés hasta que muere en un sanatorio, con sus alternativas de placer y de dolor, está hondamente reflejado en la película y tiene el mayor atractivo que de la caracterización de "Lo Ambarina" hace la bella actriz Lucienne Legrand, encarnando Donetien el de Julio Monreal y Félix Ford el del doctor Ortega.

En Francia han sido hechos algunos interiores, pero los exteriores están todos ellos tomados en España, adonde se trasladó la compañía para impresionar en el mismo lugar de Andalucía que la novela menciona, las principales escenas.

"La sin ventura" se dará a conocer el jueves 17 del corriente, correspondiendo el estreno al del Programa Splendid Especial del mes.

"EL PRINCIPE ENCANTADOR"

Su exhibición en privado

La alquiladora de grandes films, que tan buenas películas nos ha dado a conocer, ha hecho exhibir en privado esta mañana en el cine Empire Theatre, esta nueva producción titulada "El príncipe encantador" y de la cual nos ocuparemos mañana.

Són sus principales intérpretes artistas del prestigio de Jacques Catelain, Natale Kavanka y Nicolás Kaline.

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

CONDICIONES GENERALES DE LOS REMATES

1o. — Los remates están sujetos a la aprobación del directorio, y se hacen por cuenta del deudor, con sujeción a la ley número 10676.

2o. — El comprador podrá continuar con la hipoteca que reconoce la propiedad abonando la diferencia entre la deuda actual y el precio de compra.

3o. — Todo comprador abonará EN EFECTIVO al firmar el boleto, el 5 o/o de seña y el 1 o/o de comisión.

4o. — Los títulos de propiedad pueden ser revisados en el archivo del Banco antes del remate.

5o. — Por mayores informes, pídanse a las oficinas del Banco.

CAPITAL — EL DIA 15 DE JUNIO a horas 14.30, en el local del Banco, calle 25 de Mayo 245|63. Casa calle Gral. Urquiza No. 759, entre las de Méjico e Independencia. Mide, según títulos, 8m93 de frente al E., por 40m70 de fondo en el costado S. y 42m43 en el del N. Se trata de una casa para renta, compuesta de 5 departamentos bajos y dos en altos con la siguiente distribución: con entrada por el zaguán y pasaje consta de un departamento con sala y una habitación. Segundo departamento con 2 habitaciones y en altos una pieza de servicio. Tercer departamento consta de comedor una habitación y en altillo una pequeña pieza. Cuarto departamento con 2 habitaciones y Quinto departamento con 2 habitaciones y en alto una pieza de servicio. Planta alta: con 2 departamentos compuesto cada uno de 2 habitaciones, cocina y baño. Todos los departamentos con dependencias. No. Ho. 11404, serie 6 o|o. Base $ 15.000. Hip. $ 16.000. Deuda actual pesos 12.382. Inic. en CRITICA, 31-5-926.

MENDOZA — EL DIA 16 DE JUNIO, a horas 14.30, en el local de la Sucursal del Banco, en Mendoza. Propiedad rural ubicada en el Departamento Santa Rosa Distrito José Néstor Lencinas, distante unos 200 m. al N. de la Estación Las Catitas, F. C. P., con superficie de 814 hect. 7848,92 m.c., conteniendo casa habitación y otras construcciones. Tiene derecho definitivo de agua para 235 hect. por el Río Tunuyán, canal Dormida, primera hijuela. Lindando al N., Banco de la Provincia de Mendoza; al S., carril nacional y otros frente a la Estación Las Catitas; al E., Suc. A. Zapata y al O., calle pública frente a la suc. M. Suárez. No. Ho. 685|17894, serie 6 o|o. Base pesos 226.200. Hip. $ 124.000. Deuda actual $ 98.760. Inic. en CRITICA, 1º-6-925.

SANTA ROSA — EL DIA 24 DE JUNIO, a horas 14 en el local de la Sucursal del Banco, en Santa Rosa. Dos fracciones de campo en el Territorio Nacional de la Pampa Central, una fracción de campo ubicada en el mencionado Territorio, sección 2a., fracción D., lote 18, situada dentro de la legua SE. de dicho lote y que parte del denominado "La Noria", compuesta de 400 hecta. señalada en el plano de división respectivo como fracción XIV, formada por los lotes 1, 2, 3 y 4 la que mide 2000m. de frente por 2000m. de fondo, lindando por el N., con las fracciones A y N; por el S., con el lote 18 del plano general, por el E., con los lotes 2 y 4, fracción I y por el O., con los lotes 1 y 3, fracción XIII. SEGUNDA: Una fracción de campo situada en el mismo territorio, sección 2a., fracción D, lote 18, ubicada dentro de la legua SO. de dicho lote y que es parte del campo denominado La Noria, compuesta de 800 hecta., señalada en el plano de división respectivo como lote 1 de la fracción XV y fracción L y LL, la que mide 3000m. de frente al N., por 1000m. de fondo, lindando: por el N., con las fracciones S. y K y lote 2 de la fracción XV por el S., con los lotes 3 y 4 de la fracción XII y 4 de la fracción XIII por el E., con la fracción M. y por el O., con el lote 1 de la fracción X. No. Ho. 775|39537, serie 8a. Base pesos 20.800. Hip. $ 18.000. Deuda actual $ 16.968. Inic. en CRITICA, 9-6-926.

SANTA ROSA.—El día 27 de Junio a horas 14 en el local de la Sucursal del Banco de la Nación Argentina en Gral. Pico, una finca ubicada en el Pueblo de General Pico Territorio Nacional de la Pampa Central, con frente a una calle antes sin nombre hoy 21 antes sin número hoy No. 855 entre las de 18 y Alsina edificada en el solar de tamaño letra C de la manzana 155 de dicho pueblo que se halla ubicada en la parte Norte del lote 12, fracción C. sección 1a. del citado Territorio, compuesto el mencionado solar de 15 metros de frente al N.O. por 50 metros de fondo,lindando por su referido frente calle hoy 21, en medio con terrenos de la Estación del Ferro Carril del Oeste, por el N.E. con los solares "D" "E" por el S.E. con el solar H y por el S.O. con el solar B, estós tres últimos rumbos de su manzana 155. La Casa consta de cinco habitaciones y demás dependencias, No. Ho. 12|617, Art. 4o. Base $ 3.900, Hip. $ 3.000 deuda actual $ 2.601. - Inic. CRITICA, junio 12-926

SANTA ROSA — EL DIA 24 DE JUNIO a horas 14, en el local de la Sucursal del Banco, en Santa Rosa. Una fracción de campo ubicada en el Territorio Nacional de la Pampa Central, sección 2a., lote 21 de la letra D., que conjuntamente con dos fracciones más forman parte de la fracción 2a. de un plano de división y señalada con el lote No. 10, cuyas medidas, superficies y linderos es la siguiente: 1984m. en los lados E. y O., por 1000m. en el del N. y S., lindando por el E., con el lote 9 de su mismo plano de H. L. Parrando, por el O., con el lote 11; por el N., calle en medio con Z. R. de Bollini. Superficie total: 198 hects. 40 as. No. Ho. 224|25677, serie 6 o|o. Base $ 6.000. Hip. $ 5.800. Deuda actual $ 4.555. Inic. en CRITICA, 9-6-926.

NEUQUEN — EL DIA 25 DE JUNIO, a horas 14.30, en el local del Banco, calle 25 de Mayo 245|63. Campo ubicado en el Territorio Nacional del Neuquén, formado por los lotes 6, 7, 10, 11, 14, 15, 17, 18 y 19 de la sección XXII y los al 26, ambos inclusives de la sección XXI, con superficie de 76.880 hecta. 8010 m.c., dentro de los siguientes linderos: al O., terrenos fiscales; al NO., con los lotes 5, 8, 9, 12, 13, y 16, sección XXII de A. B de Mendoza; al NE. con el lote 3 de la misma sección, parte de Ruibal Sorondo, y Cía., y parte fiscal y con los lotes 13 y 14 sección XXI, fiscales y 19, 12, 20, 21, 24 y 25 de la sección XX, también fiscales y al SO., con los lotes 27 y 28 de la sección XXI el 1o. de J. Figueroa y el 2o., fiscal. Con las construcciones que contengan y en el estado en que se encuentren. No. Ho. 96|51658 serie 16a. Base $ 289.000. Hip. $ 220.000. Deuda actual $ 210.218. Inic. en CRITICA, 10-6-926.

LA PLATA — EL DIA 17 DE JUNIO a horas 14. en el local de la Sucursal del Banco, en La Plata. Una casa ubicada en la calle 16 No. 1681, consta de 4 habitaciones y dependencias, edificada en terreno de 10m. de frente al NE. por 40m. de fondo. No. Ho. 2334|14838. Serie 6 o.o. Base $ 2.200. Hip. $ 1.200. Deuda actual $ 942. Inic. en CRITICA, 2-6-925.

CAPITAL. — El día 25 de Junio a horas 14.30 en el local del Banco, calle 25 de Mayo 245|63. — Casa calle José María Moreno No. 557 entre las de Pedro Goyena y Valle. Mide según título y obligación hipotecaria 8.66 m. de frente a E. por 41.83 m. de fondo al costado S. y 41.57m. en el del N. con la siguiente distribución: vacía al frente, 3 habitaciones, galería, comedor, baño, cocina, w. c. pequeña pieza en altos, 1 pieza de servicio. No. Ho. 31325 serie L. Base $ 11.000 Hip. $ 8.000 Deuda actual pesos 5.581.

Inic. "Crítica", Junio|13|26.

CAPITAL. — EL DIA 28 de Junio a horas 14 y 30 en el local del Banco calle 25 de Mayo 245|63. — Casa calle Llavallol Nº 2926 entre Pedro Lozano y Nazarre. Mide según títulos 8,66 m. de frente al NE por 26m96 de fondo o lo poco más o menos que resulte entre muros. Consta de jardín al frente, 4 habitaciones, 1 pieza de servicio y dependencias. Esta venta se efectúa en el estado en que se encuentre la propiedad. — Nº 38441 serie 9a. Base $ 16.190 Hip. $ 11.500 Deuda actual $ 10.840.—

Inic. "Crítica", Junio|13|26.

Al comercio de radiotelefonía

Casa seria de Trenque Lauquén (F. C. O.) necesita entrar en contacto con una importante casa de radiotelefonía que ofrezca aparatos receptores de buena calidad, a prueba, y que conceda facilidades de pago a los adquirentes que en todos los casos estarán bien garantidos. Indicarán comisión que reconocerían en toda venta que se efectúe y si consignarían un aparato para demostración de su bondad.

Las ofertas serán estudiadas y se optará por la que mejores condiciones ofrezca. Garantimos una venta de 100 aparatos antes de fin de año.

Dirijirse a "Kyco", poste restante, en Trenque Lauquén (F. C. O.).

Ministerio del Interior

Departamento Nacional de Higiene

Llámase a licitación pública hasta el día doce (12) del mes de julio de 1926 a las catorce horas, para recibir propuestas por las reparaciones que es necesario efectuar al Pontón de Sanidad "Dr. J. M. Ramos Mejía" de la dotación de este Departamento. Las propuestas se abrirán con las formalidades de Ley en presencia del señor Escribano Mayor de Gobierno de la Nación e interesados que concurran el día y hora arriba indicados. Pliegos de condiciones en la Sección Administrativa, calle Sarmiento 961 (1o. piso) todos los días hábiles de 12 a 5 horas. Sábados de 9 a 12 horas. El Secretario General, Manuel I. Battaglia.

"TRES SEMANAS EN PARIS"

El estreno de hoy, por Dorothy Devore

La New York Film Exchange dará a conocer hoy en los cines Grand Splendid, Callao y Petit Splendid una entretenida película titulada "Tres semanas en París". Realizada con acierto por Warner Brothers bajo la direción de Roy del Ruth, esta película une a los méritos de un asunto interesante los de una interpretación esmerada, que realizan conocidas figuras de la pantalla, tales como Dorothy Devore, Matt Moore, Willard Louis, Helen Lynch y John Patrick.

He aquí una síntesis del argumento:

El mismo día en que Mary Brown y Osvaldo Bates contraen enlace, en Nueva York, recibe el último una orden de la casa donde trabaja, en la que se le manda ir a París para celebrar un contrato referente a la construcción de un puente. En un principio, él se niega, pero su íntimo amigo Gus Billikens le convence de que debe ir y resuelven hacer el viaje juntos. Una vez en la capital francesa, el duque de la Porte, celoso de Bates por las atenciones que le dispensa su amiga Dolly Winters, lo reta a duelo, el que se lleva a cabo en el "Bois". Los disparos de las pistolas atraen a la policía y son detenidos Bates y Billikens, a quienes el juez condena a seis meses de prisión.

Mientras tanto, ha llegado a Norte América la noticia de que Bates ha perecido ahogado, pues no se le encontró en el vapor donde tenía reservado el camarote para la vuelta. La esposa cobra un seguro de setenta y cinco mil dólares e, inducida por la madre, está a punto de casarse con Bruce Gordon, un pretendiente "acalabaceado" antes.

Pero, después de mil peripecias cómicas, Billikens y Brown regresan a Nueva York es compañía de Dolly, que ha reñido con el duque, y aquí comienzan los apuros de Bates para huir de un detective que le busca, por sospechar la compañía que el muerto goza de buena salud.

Cuando ya todo parece que va a terminar en tragedia, Bates recibe un cheque por ochenta mil dólares en pago de sus servicios en París, lo que le peremite indemnizar a la compañía y rescatar a su esposa en el mismo momento en que un cura le iba a echar la bendición a ella y a Bruce Gordon, quien resulta ser nada menos que el marido de Dolly a quien había abandonado en Francia.

Comedia de estilo "vaudeville", llena de situaciones hilarantes, le da mayor realce la labor interpretativa de Matt Moore y de Willard Louis, dos actores que saben sacar partido de sus respectivos papeles, siendo ellos los que en mayor proporción contribuyen al éxito del film. "Tres semanas en París", corresponde al programa Splendid, de la antes mencionada casa.

"PORQUE SOY UN COBARDE"

EL ESTRENO DE HOY POR UN CONJUNTO DE ESTRELLAS

En los cines Grand Splendid y Palace Theatre, La casa Glücksmann hará estrenar hoy esta interesante comedia de ambiente mundano, que ha realizado con acierto, los estudios del First National, un núcleo de estrellas, entre las cuales se destacan: Mary Astor, Ben Lyon, Tully Marshall, Thomas Holding, Fritzi Brunette.

También tiene un papel en esta cinta el joven actor argentino Paúl Ellis. Tiene a su cargo una labor que el público ha de saber estimar en lo que vale.

Su asunto puede sintetizarse en las siguientes líneas.

Danny Wade, actor cinematográfico tiene fama de cobarde en el "estudio" por su temor a las escenas peligrosas. La única persona que tiene fe en él es Doris, la hija de su "producer", pero también ésta se desilusiona el día que Danny rehusa tomar parte en una carrera automovilista. Sin embargo, hay que salvar la reputación de Danny para el éxito de su film.

Danny no es un cobarde. Hay una tragedia en su vida: la madre está recluída bajo la acusación de complicidad en la muerte de su marido. Danny necesita trabajar ininterrumpidamente para obtener el dinero que exige el mejor abogado del país que se ha encargado de la defensa de la madre.

El mismo día de la gran carrera se reeverá el proceso criminal.

En resumen "Por qué soy cobarde" es una película que trata, en primer término, de crear una atmósfera de expectativa sensacional, mezclando para el caso las alternativas melodramáticas de un buen hijo que quiere salvar a la madre con los de una carrera espectacular.

Esa carrera de automóviles es, en realidad, una de las más sensacionales que haya ofrecido la pantalla.

Escenas pintorescas y de comedia que se desarrollan en los "estudios", otras fuertemente melodramáticas, matizan la acción vertiginosa, de firme y ágil desarrollo de "Por qué soy cobarde".

Agrega atractivas al espectáculo la interpretación, principalmente por parte de Ben Lyon el joven y simpático actor que se viene revelando de dos años a esta parte como el sucesor en la pantalla de Wallace Reid, por su juventud, su simpatía, su espíritu deportivo y su fineza de expresión.

"RAPID FILM N.o 59"

ACTUALIDAD ARGENTINA

Rapid Film, película semanal de actualidades argentinas estrenará en los cines centrales el número 59, conteniendo el siguiente sumario:

Partida de Guardias Marina a Europa. En el "Bahía Blanca" parten en busca de la histórica Sarmiento los aspirantes de la armada".

Sepelio de Monseñor Piaggio. A una sentida demostración da lugar el sepelio del Vicario General de la Armada, Monseñor Agustín Piaggio.

De Marruecos. El nuevo residente, general Stegg, es recibido por el Sultán.

Las primeras nieves de la Cordillera. Adelantándose a los grandes fríos el macizo andino viste el blanco de las primeras nevadas.

El el reino de "ellas". Las últimas creaciones de los modistos de París. Información en colores.

"Entre perlas y rasos"

Estrénase hoy esta magnífica producción Extra Arte



Owen Moore y Peggy Hopkins en "Entre perlas y rasos", que se estrena hoy en los cines Empire, Callao, Petit Splendid y Alvear, y de la cual se espera un éxito definitivo

La corporación argentino-americana de films, que viene dando a conocer un buen número de excelentes películas estrenará hoy en los cines Callao, Empire, Petit Splendid y Alvear, esta interesante producción que en Norteamérica obtuvo un grande suceso.

En esta película hace su presentación como estrella ante el público porteño la hermoca e inteligente actriz Peggy Hopkins Joyce, una revelación de la escena cinematográfica norteamericana. Ella Ella tiene a su cargo el rol de Sara Kim y es secundada por Owen Moore, actor de prestigios en el papel de Miguel Reid. Figuran, además, en el reparto Gladys Hulette, Earle Williams, Lillian Tashman, Benny Hall, Bernard Randall y Sammy Cohen.

Su hábil dirección se debe al famoso meteur en escena Marshall Neylan y su asunto movido e intresante se uede relatar en las siguientes líneas.

Sara Kim y Miguelito Reid, son dos niños que viven en un mismo inquilinato, pasillo por medio. El ayuda a su abuelito enfermo haciendo recados y ella ayuda a su mamá, también postrada en el lecho por cruel dolencia. Tierno y abnegado cariño une a las dos criaturas. Se socorren mutuamente como pueden y soportan con increíble entereza los rudos golpes del Destino.

Abandonada por su marido, la madre de Sara muere. La pequeña va a parar a un orfelinato y allí sabe por carta que le escribe Miguelito, que éste se halla con unos tíos.

Pasan unos quince años. Sara es ahora una de las tantas lindas muchachas que parecen como figurantas en las películas. Está en Hollywood, donde vive muy modestamente, casi con miseria, en compañía de su íntima amiga Lucía, compartiendo juntas más días de pesar que de alegría.

Un día, en el estudio, Sara se entretiene hablando con el director. En realidad es él quien la busca. Pero los ve la esposa de aquél. Es celosa. Poco después, Sara queda sin trabajo.

Tras mucho peregrinar, por fin consigue que William Vorak, un editor de films, se fijo en ella. La hermosa silueta de Sara, sus dotes naturales de intérprete, su temperamento de artista, sorprende a Vorap. Queda admitida en la campañía.

Por entonces Miguel Reid ha triunfado com oescritor y también se halla en la Meca del cine. Vorak está haciendo una película con un argumento suyo; Miguel y Sara se encuentran de nuevo en una fiesta, y el cariño de antaño no tarda en convertirse en ardiente amor.

No pasa mucho tiempo sin que Sara sea una estrella de primera magnitud. Gana el oro a montones, pero lo derrocha de la misma manera en extravagancias.

Viéndola Miguel en el comienzo de una peligrosa pendiente, le pide que sea su esposa, pero ella está algo mareada y le dice que espere; que un casamiento en esos momentos comprometería su porvenir. La fascinación del lujo la domina. Las privaciones de antaño, nunca olvidadas, la atemorizan. Pero el fausto cuesta caro. La ruina llama a las puertas. Los acreedores apremian. Los millones se han esfumado.

Ante la ruda realidad, Sara acude a Vorak, Este le hace proposiciones indignas a cambio de su ayuda, y entonces cae la venda que la súbita prosperidad había colocado en los ojos de la joven. Sara ve la diferencia que hay entre los muñecos que la rodean y su amigo de la infancia, Miguel, quien la recibe con los brazos abiertos cuando ella va contrita en su busca. La dicha los une. Juntos dieron los primeros pasos en la vida y juntos siguen ahora la misma senda.